

یادداشت

تهران به استقبال احیای ربع رشیدی تبریز رفت

کاروانسراها، بارانداها بر هر دروازه تبریز باشکوه، برای رفاه حال تجار، پیش‌بینی افزایش جمعیت تبریز در سال‌های بعد و احتیاج به عمارات دو یا سه طبقه، ساختن غازیانه در غرب تبریز، آوردن هرنوع درخت میوه و حیوانات از همه ممالک به تبریز و کاشتن و به ثمر رساندن آن‌ها، حکایت از اهتمام رشیدالدین و غازان خان به عمران و آبادانی تبریز و ساختن یک شهر باشکوه اسلامی جهانی بود.

این یادداشت را با جملاتی از زنده یاد دکتر منوچهر مرتضوی استاد مسلم دانشگاه تبریز با عنوان تبریز در روزگار خواجه رشیدالدین به پایان می‌بریم؛ آنجا که این استاد عزیز سفر کرده در تحقیقات گسترده خود درباره ایلخانان و خواجه رشیدالدین فضل الله نوشت:

«بی هیچ تردیدی رشیدالدین فضل‌الله مؤثرترین و بزرگوارترین شخصیت در بین این بزرگان است که در روزگار دو ایلخان بزرگ یعنی غازان و الجایتو از مقر



- متولیان امور در تبریز خوابند.
- بی توجهی به منظم‌ترین و وسیع‌ترین سازمان حکومتی تاریخ ایران در تبریز
- آیالتی و بازگشایی مجموعه ربع رشیدی به روی گردشگران ایرانی و خارجی در دولت پزشکیان صورت خواهد گرفت.

صادرات و وزارت خویش، یعنی دارالسلطنه تبریز، با سیاست و حکمتی بی‌نظیر امور دولت پنهان ایلخانی را اداره می‌کرد و در ضمن رهبری مدیرانه حکومتی بزرگ که با مشکلاتی مهم از قبیل تنظیم و اجرای قوانین جهانیان و توسعه منصرفات و فرونشاندن آتش آشوب‌ها و سرکشی‌ها در مرزهای دوردست و مقابله دائم با دشمنانی قوی پنجه چون ملوک مصر و شام روبرو بود، لحظه‌ای از انشاء و ابداع آثار خیر و تقویت و حمایت علوم و فنون و صنایع و حرفه‌ها و تربیت اهل علم و صنعت نمی‌آسود و بخش بزرگی از عظمت تبریز پایتخت ایلخانی و رونق آن شهر را باید مولود همت و کوشش و ناشی از برکات وی بدانیم.

با این‌ها وصف درخند و عظمت تبریز ۷۰۰ سال پیش که با ربع رشیدی و دانشمندان و وزیران خردورز با شهر غازیانه در غرب و رشیدیه در شرق و ارک علیشاه در مرکز، شهره عالم بود و مشهورتر از امروز، علم و آبادانی و شکوه آن اقصی نقاط عالم را گرفته بود، ولی افسوس آن تمدن منحصره‌فرد نمادی و مؤسسه‌ای و دانشگاهی برای نسل ما به یادگار نمانده است تا فرزندان ایران که برای کار و علم آسوزی امروز به غرب می‌روند، بدانند که روزگاری تبریز کهن محل جذب مغربان عالم بود.

با این وصف در کتابخانه شخصی دوست دانشمند دکتر صمد اسمعیل‌زاده پزشکیان و محقق ساعت‌ها به گفت‌وگو نشستیم که برای یادمان‌های باشکوه خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی امروز باید چه تدابیری اندیشیده شود و وظایف متولیان فرهنگی و علمی و همین‌طور دین‌سازان امروز تبریز برای‌شناساندن و الگوگیری از آن همه مجد و شکوه یادگارهای مردان بزرگ گذشته‌مان چیست؟ و آیا زمان تغییر و تحول در مدیریت‌های میراثی فرهنگی، هنری و حتی دانشگاهی و سپردن امور به دست کاربلدان و کارندان و چاره‌اندیشان دلسوز در تبریز نرسیده است. اخیراً نیز فروشگاه زنجیره‌ای با آوردن سندی ادعای مالکیت بخشی از اراضی ربع رشیدی را داشته که مدیر پایگاه ربع رشیدی این ادعا را کذب و ساختگی دانسته است که این مسئله نیز بزنگاری افکار عمومی افزوده است.

رشیدالدین نیز دائماً طبق برنامه دقیق و منظمی مراقبت بوده است که از یک سو مغزهای برجسته را در ربع رشیدی تبریز جمع‌آوری کند و از سوی دیگر از وجود آن‌ها نهایت استفاده را در آموزش داشته باشد و آوردن هزار دانشجو و طالب علم از سراسر دنیا به تبریز مؤید این مطلب است. یسا آنجا که مرحوم عباس اقبال آشتیانی کتاب جامع التواریخ رشیدالدین را (بزرگ‌ترین شاهکار تاریخ و آثار ادبی ایران و مهم‌ترین تالیف تاریخی جهان دانسته) و علاوه بر آن استاد عباس زریاب خوئی از نگارش خوشنویسی هزار جلد قرآن عظیم با خط خطاطان معروف جهان اسلام در تبریز برده برداشته و استاد غلامرضا سلیم استاد وقت دانشگاه تهران به زوایای تعلیم و تربیت در ربع رشیدی پرداخته و معتقد بود که آموزش در این دارالعلم از کتاب عظیم قرآن منبث شده و آداب و قوانین حاکم در ربع رشیدی علاوه بر رعایت قواعد و آئین دین داری و حمایت از افتادگان، اقامه نمازهای، گانه، پرداخت زکات مال، روزه ماه رمضان، اطاعت خدا و رسول‌الله، توجه به علم و تحقیق و تنبّع و تربیت پزشک و داروسازی و امثالهم بوده‌است و...

استاد زنده یاد سید جعفر شهیدی در مقاله علمی خود با عنوان نسب آثار فارسی خواجه رشیدالدین به این نکته ظریف اشاره دارد که همه نامه‌ها، تصایح و آثار این مرد بزرگ تاریخ اقتباس از آیات قرآن و درج امثال و اشعار فارسی و عربی است و تأکید او بر این امر که «دیبیان را به انداز توانایی رعایت کن» اوج علاقه او به معلمان و دبیران و نویسندگان است.

استاد مجتبی مینوی در تحقیقات خود می‌آورد که در شهرک ربع رشیدی تبریز زبان‌های هندویی، ترکی، مغولی، تبتی، پارسی و عربی رایج بوده و رشیدالدین برای ترجمه کتب چینی نیز از چند مترجم بهره برده است و استاد مجتبی مینوی تأکید می‌کند که عده‌ای در تبریز کلمه‌چی یا مترجم به زبان ما بودند یعنی کسانی که گفته دیگری را به زبان دیگری گوید. شادروان دکتر غلامحسین یوسفی نیز در این کنگره با مقاله‌ای علمی تحت عنوان انعکاس اوضاع اجتماعی در آثار رشیدالدین فضل‌الله به تبریز آمده بود، بیان داشت ساختن

محمد فرج پور باسمنجی
دهم آذرماه جاری تهران میزبان جمعیتی از محققان، معماران و دوستداران میراث فرهنگی در بزرگداشت پنجاهمین سال ثبت ملی اثر جهانی ربع رشیدی تبریز بود.
این نشست علمی که به همت انجمن مفاخر معماری ایران و همراهی پژوهشگاه میراث فرهنگی-گردشگری کشور و همکاری انجمن روابط عمومی ایران، برگزار شد بار دیگر توجه ملی به این اثر بی نظیر بشری که متأسفانه گزند انسانی و گزند روزگار لطمات جبران‌ناپذیری بر این مجموعه ارزشمند تاریخی زده را بار دیگر به عرصه افکار عمومی و رسانه‌های ملی و محلی کشاند.
واقعیت این است که اهمیت این مجموعه علمی، هنری، تاریخی و میراث تمدن بشری بر کسی پوشیده نیست ولی در دهه‌های اخیر اقدامات کافی و لازم برای مرمت، بازسازی و احیای بخشی از این اثر بی نظیر از سوی دولت‌ها انجام نشده و شرکت‌کنندگان این نشست علمی امیدوارند در دولت مسعود پزشکیان که خود از نزدیک با مسائل تخریب محیطی، معماری و تاریخ در علم پزشکی ایران و جهان آشنا بوده و در دوران ریاست دانشگاه علوم پزشکی تبریز و همچنین وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی دست به احداث یک مرکز پژوهشی و علمی و دیاست نه فقط یک شهر یا یک کشور، عناية ویژه دولت ایشان قرار گیرد و اهمیت و اعتبارات لازم برای احیای این مجموعه بیش از پیش فراهم شود. البته دکتر پزشکیان در مراسم رونمایی از الواح هخامنشی در تهران به ربع رشیدی نیز با مباحثات اشاره کرده و گفته که ۷۰۰ سال پیش ما در تبریز دانشگاهی با ۷ زبان داشته ایم...

۵۲ سال پیش در چنین روزهایی دانشگاه اول و دوم وقت کشور، دانشگاه تهران ۱۳۱۳ ه. ش و دانشگاه تبریز ۱۳۲۴ ه. ش، شاهد برپایی یک کنگره بین‌المللی درباره رشیدالدین فضل‌الله همدانی و بررسی اوضاع اجتماعی ایران و تبریز از خلال جامع‌التواریخ بود و ۱۸ نفر شامل شش نفر از اساتید و شرق‌شناسان جهان و ۱۲ نفر از دانشمندان و تاریخ‌دانان ایرانی به مدت شش روز در دانشگاه تهران و تبریز در این کنگره مهم به ارائه نتایج تحقیقات خود پرداختند.
فهریخته مقام رشیدالدین فضل‌الله همدانی (۶۴۵-۷۱۸ ه. ق) وزیر توانمند ایلخانی و پزشک و تاریخ‌دان مشهور جهان اسلام که با ایجاد شهرک ربع رشیدی و کمک به ایجاد شهرک شام غازان در مدت چند دهه تبریز را به شهر مهم علمی و پزشکی بخشی از عالم هستی تبدیل کرد و به قول پروفیسور سید حسین نصر رئیس وقت دانشگاه ادبیات دانشگاه تهران، رشیدالدین فضل‌الله طبیب و مورخ بود و هم سازنده آن.
حدود اختیار و دامنه اقتدار رشیدالدین در مقام صدارت دولت پنهان ایلخانی و ایجاد منظم‌ترین و وسیع‌ترین سازمان حکومت در تاریخ ایران و تأسیس بنای دارالعلم دنیای کهن و اختصاص شگفت‌انگیزترین موقوفات و بودجه و تألیف آثار و مؤلفات متعدد و نگارش مفصل‌ترین کتاب تاریخ زمان، این رشیدالدین فضل‌الله فاضل را در تاریخ ماندگار ساخته است.

نتیجه داشت و آن ثبت جهانی وقف نامه ربع رشیدی در کتابخانه ملی (مرکزی فعلی تبریز) بود.
مطالعه مجموعه خطبه‌های تحقیقی این کنگره جهانی که حدود ۶۰۰ صفحه از سوی دانشگاه تهران در سال ۱۳۵۰ ه. ش به زیور طبع آراسته شده، در مقاله استاد ابراهیم باستانی پاییزی که در آن نقش بسته، می‌خوانیم؛ رشیدالدین فضل‌الله با تیز بینی و تدبیر بعد از حمله مغول، کتاب تاریخ مستند خود را تدارک دیده و علاوه بر این که مشروح آن داستان هاست ولی به تاریخ مغولان و ترکان نیز پرداخته و جزء منابع دست اول محسوب می‌شود.
استاد شیرین بیانی نیز در مقاله مستند خود کار سترگ رشیدالدین فضل‌الله را به این دلیل می‌ستاید که او و بزرگان زمان با کياست و فطانت به تدبیر توانستند زمام امور را در دست گیرند و با روشن بینی خاص و توجه به آداب و سنن، فرهنگ و تمدن خود را از نفوذ بیگانه پاک سازند، اما دکتر مجید رهنما، وزیر وقت علوم و آموزش عالی در مقاله تحقیقی خود به یک نقطه جالب از تدبیر و زمامداری رشیدالدین بزرگ اشاره می‌کند و می‌گوید؛ همانطور که مؤسسات علمی معتبر جهان سعی می‌کنند از وجود دانشمندان برجسته از ملل مختلف بهره گیرند و نام این کار امروز جلب مغزهای متفکر است، خواجه



خارجی در یک نظرسنجی اعلام کردند که ما با یک تصویر ذهنی «املتی» به ایران آمدیم اما در بازگشت با تصویری رضایت بخش برگشتیم و ایران را امن جذاب و زیبا دیدیم.

صالحی امیری:

برای گردشگران خارجی «توریست کارت» صادر شود

ایران هراسی گفت: واقعیت تلخ این است که رسانه‌های بزرگ جهان به ناقص‌انگاری ایران را پرده‌ساز می‌کنند، ایران به لحاظ شاخص‌های امنیتی در مقایسه با بسیاری از کشورهای طرفیت بهتری دارد ولی تأکید کرد: ایران امن است چالش‌های ما نسبت به همسایگان بسیار کمتر است، خارج از مقطع کنونی که در یک تقابل مستقیم با رژیم صهیونیستی قرار داریم، دیروز و فردای ایران که جامعه امن بوده و خواهد بود ما به نسبت کمترین حوادث را داشتیم. صالحی امیری گفت: ما با پدیده ایران‌هراسی که رسانه‌های غربی با هزینه‌های گزاف ایجاد کردند و القا می‌کنند مواجهیم، با این حال هر گردشگری که به ایران می‌آید در بازگشت نگاهش تغییر می‌کند. بیش از ۸۵ درصد گردشگران

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: نبود نظام تبادل ارز و فقدان کارت‌های اعتباری بین‌المللی صنعت گردشگری در ایران را دچار چالش کرده است.

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: نبود نظام تبادل ارز و فقدان کارت‌های اعتباری بین‌المللی صنعت گردشگری در ایران را دچار چالش کرده است. صالحی امیری گفت: واقعیت تلخ این است که رسانه‌های بزرگ جهان به ناقص‌انگاری ایران را پرده‌ساز می‌کنند، ایران به لحاظ شاخص‌های امنیتی در مقایسه با بسیاری از کشورهای طرفیت بهتری دارد ولی تأکید کرد: ایران امن است چالش‌های ما نسبت به همسایگان بسیار کمتر است، خارج از مقطع کنونی که در یک تقابل مستقیم با رژیم صهیونیستی قرار داریم، دیروز و فردای ایران که جامعه امن بوده و خواهد بود ما به نسبت کمترین حوادث را داشتیم. صالحی امیری گفت: ما با پدیده ایران‌هراسی که رسانه‌های غربی با هزینه‌های گزاف ایجاد کردند و القا می‌کنند مواجهیم، با این حال هر گردشگری که به ایران می‌آید در بازگشت نگاهش تغییر می‌کند. بیش از ۸۵ درصد گردشگران

وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گفت: نبود نظام تبادل ارز و فقدان کارت‌های اعتباری بین‌المللی صنعت گردشگری در ایران را دچار چالش کرده است. صالحی امیری گفت: واقعیت تلخ این است که رسانه‌های بزرگ جهان به ناقص‌انگاری ایران را پرده‌ساز می‌کنند، ایران به لحاظ شاخص‌های امنیتی در مقایسه با بسیاری از کشورهای طرفیت بهتری دارد ولی تأکید کرد: ایران امن است چالش‌های ما نسبت به همسایگان بسیار کمتر است، خارج از مقطع کنونی که در یک تقابل مستقیم با رژیم صهیونیستی قرار داریم، دیروز و فردای ایران که جامعه امن بوده و خواهد بود ما به نسبت کمترین حوادث را داشتیم. صالحی امیری گفت: ما با پدیده ایران‌هراسی که رسانه‌های غربی با هزینه‌های گزاف ایجاد کردند و القا می‌کنند مواجهیم، با این حال هر گردشگری که به ایران می‌آید در بازگشت نگاهش تغییر می‌کند. بیش از ۸۵ درصد گردشگران

نوبت دوم

آگهی مزایده

شرکت توسعه مسکن آذربایجان و شرکت توسعه مسکن تهران در نظر دارند، تعداد محدودی از واحدهای تجاری خود، واقع در شهر قزوین - میدان میرعماد - برج تجارت قزوین را به شرح جدول زیر و از طریق مزایده عمومی واگذار نمایند.

مقتضایمی می‌توانند جهت بازدید، کسب اطلاعات بیشتر و دریافت شرایط شرکت در مزایده و تسلیم پیشنهادات خود را حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۸/۰۹/۱۴۰۳ روز یکشنبه به دفتر مرکزی شرکت‌های توسعه مسکن آذربایجان به آدرس تبریز، بلوار استاد شهریار، جنب اداره بهزیستی، مجتمع اداری خدماتی شهریار، طبقه همکف شماره تماس ۰۴۱۳۶۵۹۸۵-۲ و توسعه مسکن تهران به آدرس تهران، میدان ونک، خیابان آرات، خیابان ونک، جنب کلانتری ۱۴۵، پلاک ۵۷ طبقه ۶ واحد ۲۸ شماره تماس ۰۲۱۸۸۲۱۵۳۶۹-۷۱ و دفتر فروش برج تجارت قزوین واقع در طبقه اول برج، شماره‌های تماس ۰۲۸۳۳۳۶۰۱۸۹-۲ (فرجی) مراجعه نمایند.

| ردیف | طبقه | شماره واحد | مساحت | قیمت پایه مزایده | | شرایط پرداخت | | | |
|------|------|------------|-------|------------------|-----------|-------------------|-----------------|----------------|--------------------|
| | | | | متر مربع (ریال) | کل (ریال) | پیش پرداخت (درصد) | زمان سند (درصد) | مبلغ کل (درصد) | تعداد اقساط ماهانه |
| ۱ | ۲ | ۴۰۲ | ۴۷ | ۵۱۷۰۰۰۰۰۰ | ۳۵ | ۵ | ۶۰ | ۲۴ | |
| ۲ | ۲ | ۴۰۹ | ۹۰ | ۱۹۸۰۰۰۰۰۰ | ۳۵ | ۵ | ۶۰ | ۲۴ | |
| ۳ | ۲ | ۴۱۰ | ۶۰ | ۱۴۴۰۰۰۰۰۰ | ۳۵ | ۵ | ۶۰ | ۲۴ | |
| ۴ | ۲ | ۴۱۳ | ۴۷ | ۱۱۷۵۰۰۰۰۰۰ | ۳۵ | ۵ | ۶۰ | ۲۴ | |

شرکت توسعه مسکن آذربایجان و شرکت توسعه مسکن

عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی
صاحب امتیاز: **مؤسسه مطبوعاتی پیمان**
مدیر عامل و مدیر مسئول: **سید فرید پیمان**
رییس هیئت مدیره و سردبیر: **دکتر سید وحید پیمان**
لیتوگرافی و چاپ: **شاخه سبز**
گروه ۳۰ه بنی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
انتیاز: ۵۵/۶۰

نشانی:
تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم
صندوق پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵
آدرس تبریز: **خیابان ولمان، جنب بن بست یآوری، ساختمان آکا ۱ طبقه اول**
تلفن: ۰۴۱-۳۳۵۵۸۴۵۴
مسئول آگهی ها: ۰۴۳۱-۰۹۱۲۴۶۶۰
لینک تلگرام: [https:// telegram.me /asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)
Email: asrazadi9@gmail.com
www.asrazadionline.ir

یادداشت

بازار تبریز، قلب و روح تبریز

در مورد بازار تبریز شنیده‌ها حکایت از امکان اجرای لوله کشی گاز در داخل بازار بزرگ تبریز است. متأسفانه اگر چنین شود امکان خروج از فهرست میراث جهانی یونسکو وجود دارد. وقتی مکن یا ساتی در این فهرست قرار می‌گیرد به معنای مالکیت معنوی همه دنیاست نه فقط یک شهر یا یک کشور، چرا که در فهرست "میراث جهانی" قرار می‌گیرد. این فهرست تضمین کننده منصرف‌فرد بودن مکان و در عین حال بزرگترین انگیزه سفر و بازدید گردشگران از همه کشورهای جهان است. چه کشورهای که برای قرار گرفتن در این فهرست برای خود تاریخ سازی می‌کنند و از هویت سایر کشورها وام میگیرند.

یونسکو تعارف ندارد و در صورت تغییرات حتما اقدام می‌کند، اتفاقی که در سال‌های اخیر برای شهرهای درسدن آلمان و بندر لیورپول انگلستان افتاد و یونسکو بخاطر همین تغییرات آنها را از فهرست خارج کرد. جاذبه‌ها و مکان‌های تاریخی فرهنگی نه تنها میراث تاریخی و هویت فرهنگی شهر بلکه میراث و سرمایه‌های اقتصادی هر شهری هم هستند که در صنعت گردشگری منبع اقتصادی اند.

بازار تبریز به معنای واقعی سمبل یادگار روح نامیاری و شاکله اصلی شخصیت تبریز است. این روح نامیاری بزرگترین میراث تبریز برای همه نسل‌هاست، شایسته است همگان از حیات آن حاشا کنیم.

شهری که در هزاره گذشته علی‌رغم همه بلایای طبیعی بنیان کن و اشغالگری‌های ویرانگر، از حیات شهروندان خود حفاظت کرده و نگهبان ایران زمین بوده است. لازم به ذکر است که سایت‌ها و مکانهای متعددی در تبریز وجود دارند که شایسته حضور در این فهرست هستند اما کم توجهی و کم کاری‌ها مانع اصلی اند از جمله مجموعه شاه گلی، ارک علیشاه، مساجد جامع و کبود، مجموعه مقابر سه گانه (مقبره الشعراء، مقبره العلما و مقبره العرفا)، کندوان، فرش و تابلو فرش سردرود، ربع رشیدی و خانه مشروطه.

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس آذربایجان شرقی خبر داد:

میزبانی تبریز و مراغه از شهدای گمنام

سردار مسعود باقری نژاد: در مدت حضور شهدای گمنام در استان بیش از ۳۶ هزار نفر از مردم در آیین معنوی همراهی با آنها شرکت کرده‌اند

عصر آزادی / شهرام صادق زاده: مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس آذربایجان شرقی برنامه‌های مربوط به آیین تشییع و تدفین ۴ شهید گمنام متعلق به این استان را اعلام کرد که در شهرهای تبریز و مراغه انجام خواهد شد.

سردار "مسعود باقری نژاد" در نشست خبری خود با اصحاب رسانه‌های آذربایجان شرقی درباره زمان برگزاری مراسم تشییع پیکر این ۴ الاله گلگون کفن در تبریز گفت: مراسم تشییع، از ساعت ۹ صبح روز پنجشنبه ۱۵ آذر ۱۴۰۳ در محل وفات حضرت تاج‌الملوک (س) بر دوش امت شهیدپرور از میدان شهدا تا مصلا برگزار شده و امام جمعه تبریز به ایراد سخنرانی خواهد پرداخت. وی درباره محل دفن این شهدای گمنام که از سحرگاه ۶ آذر ۱۴۰۳ توسط مردم تبریز از فرودگاه تا معراج شهدا تشییع شده بود را اعلام داد: ۴ شهید گمنام در منطقه قوم تپه، موسسه عزت قرآن، شهر باسمنج و مجتمع مسکونی گروه تویخانه ارتش شهرستان مراغه به خاک سپرده خواهند شد. باقری نژاد، شهادت الاله‌های تازه تقصص شده را در جریان عملیات خیبر، کربلای ۶ و تک دشمن در شلمچه و مهران عنوان کرد و یادآور شد: محل شهادت آنها که مابین ۱۸ الی ۲۶ سال سن داشتند مناطق جنوب و شمال غرب کشور شامل سوسمار، مهران، شلمچه و جزیره مجنون می‌باشند. مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان درباره نحوه برگزاری آیین‌های استقبال و وداع با ۴ شهید گمنام تأکید کرد: در مدت ۵ روز حضور شهدا در استان، تعداد ۳۶ هزار نفر از مردم انقلابی و متدین در قالب اقسام مختلف در آیین معنوی همراهی با شهدا شرکت کرده‌اند و پیکر آنان جهت وداع در ۲۲ مدرسه، ۶ دانشگاه و ۸ دستگاه استان حضور یافته است. وی در بخش دیگری از اظهارات خود، مجموع شهدای گمنام دفن شده در سطح استان آذربایجان شرقی را ۲۲۵ نفر اعلام و متذکر شد: از این تعداد برای مرز ۸۵ شهید گلگون کفن دوران جنگ تحمیلی ایمن ایجاد شده است.

باقری نژاد در پاسخ به سوال خبرنگار "عصر آزادی" در خصوص نحوه نظارت این آثار کل بر مزار شهدای گمنام سطح استان توضیح داد: در حال حاضر احداث المان بر مزار شهدای گمنام استان به نحو شایسته‌ای در حال انجام است اما واقعیت این است که باید فرهنگ سازی‌های مناسبی درباره نگهداری مزار شهدا انجام گیرد تا مانند شهرهایی همچون مغان و ترک میانه، مردم نیز این وظیفه را احساس کنند. شایان ذکر است به گفته مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان، در شب ۱۴ آذر ۱۴۰۳ نیز آیین وداع با این ۴ شهید گمنام در محل مجموعه پارک شمیم و موزه دفاع مقدس آذربایجان شرقی با مراسم مداحی و زیارت عاشورا برگزار خواهد شد.