



۲۱ فوریه، روز جهانی زبان مادری؛ بررسی وضعیت موجود آن در دنیا!

محمد فرج پور باسمنجی

۱ تحقیقات اخیر زبان شناسان در ایران نشان می دهد از هفت هزار زبان زنده در دنیا که وجود دارد. شصت و نه زبان آن در ایران است و نزدیک به بیست زبان از آن ها در معرض نابودی کامل قرار دارند و دلیل این هم والدین و جامعه ای ست که بی توجه به زبان مادری خود است. زبان مادری در واقع انتقال دهنده اولیه احساسات و اندوخته های والدین که معمولا از داشته های تمدنی و فرهنگی آبا و اجداد خود به ارث رسیده به فرزندان است. در ایران بر اساس مستند منتشر شده در گذشته ۵۳ درصد دانش آموزان به زبان های محلی و اقوام ۲۷ درصد به زبان فارسی تکلم می کردند و زبان های فارسی، ترکی و عربی دستور زبان کامل و شاهکارهای ادبی فراوانی در ایران دارند. زبان رسمی کشور ما فارسی و مورد احترام همه اقوام و ملل و زبان میانجی است و طبق اصل ۱۵ اساسی کتابت و تکلم و آموزش به همه زبان ها در ایران آزاد است. ۱۲/۳ ما دیگر زبان اوستایی نداریم چون دیگر کودکی نیست که به آن تکلم کند و وقتی این اتفاق می افتد و والدینی نیست که به کودک خود زبان مادری او را آموزش بدهد، آن زبان دیگر مرده است و زبان که بمیرد فرهنگ را با خود می برد چرا که بسیاری از واژه ها فرهنگ ساز و مشخصه فرهنگی در وجود خود دارد. واژه هایی که مختص آن زبان بوده و معادل آنها را در هیچ زبان دیگری نمی توان یافت. (بازیزبان:زبان شناسی)

در دیوان حیدریبا بعضی از مصرع ها و ابیات زبان ترکی آمده که مترجمان به زبان فارسی با ۶ مفهوم جداگانه و نزدیک به هم آن را ترجمه کرده اند. ۳ زبان عربی کامل ترین زبان جهان؛ تحقیقات متخصصان زبان فرانسوی نشان می دهد که از نظر استقامت، مفاهیم نگارشی و نکات دستوری و فصاحت رتبه یک زبان های دنیا را عربی به خود اختصاص داده است. این زبان در کشورهای آسیایی و خاورمیانه به عنوان زبان رسمی مسلمانان شناخته می شود و تعداد متکلمان آن زبان به نسبت جمعیت بالای عرب ها خیلی بالا است و خداوند متعال نیز در تعدادی از آیات مبارک به فصیح بودن زبان عربی و نازل شدن کتاب الهی به زبان عربی برای جهانیان اشاره دارد.

زبان عربی علاوه بر ویژگی های بالا قابلیت اعراب گذاری نیز دارد. این که زبان عربی را کامل ترین زبان دنیا می دانند فقط به دلیل نزول قرآن به این زبان نیست، بلکه تمام ویژگی های گفته شده دست به دست هم داده و این زبان به عنوان کامل ترین زبان شناخته شده است. البته لازم به ذکر است که بداندین این ویژگی ها به درجه سختی این زبان نیز می افزاید تا جایی که زبان عربی نیز یکی از زبان های سخت دنیا نیز محسوب می شود.

۱۲خداوند متعال تعدد زبان ها و شکل و شمایل متنوع و مختلف شکل و مختلف لهجه و زبان بودن انسان ها را از نشانه های قدرت لایزال خود می داند و در سوره روم می فرماید: **وَمَنْ آتَاهُ خُلُقٌ السَّخَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ۱۲**آسمان: ۱۲ و از نشانه های قدرت و ربوبیت او (و ربوبیت او آفریننده آسمان ها و زمین و اختلاف و گوناگونی زبان ها و رنگ های شمسات: بی تردید در این اوقافیات) نشانه های است برای دانایان. ۷ هزار زبان زنده جهان در جمعیت و تعداد تکلم زبان چینی در صدر است ولی زبان سیاسی، تجاری جهان که در همه کشورها در محافل رسمی و دیپلماتیک و بین المل اهمیت دارد و زبان دوم در اکثر کشورها محسوب می شود و یا در نهادهای بین المللی و علمی و دانشگاه ها رایج است، زبان انگلیسی است که علت اصلی آن تسلط امپراطوری بریتانیا بر بخش وسیعی از جهان که غروب آفتاب در گستره مستعمره ای اش معنا نداشت چینی شده است. ۱۶در زبان علمی، فرهنگی و تربیتی ملل متحد که مقر آن در پاریس است تعداد زبان ها را بیش از ۷۰۰۰ زبان برآورد می کند.جالب اینکه یونسکو هم زبان عربی را کامل ترین زبان دنیا قلمداد می کند و جالب تر اینکه یونسکو هم نگاه به حفظ و احترام به زبان ها و گویش ها و لهجه های جهان را مثل کلام مجید تأیید می کند و بر حفظ و آموزش آنها تأکید می کند.

۷یونسکو کامل بودن و تکلم جمعیت کثیر زبانی را در رتبه بندی زبان ها لحاظ کرده که اولین های زبان از نظر تکلم چینی،اسپانیایی و انگلیسی است. زبان ترکی را در رتبه ۱۳ جهانی حساب می کند و زبان فارسی را با کمتر از ۵۳ میلیون متکلم در جهان در رتبه ۲۵ جهانی قرار داده است.

زبان ترکی و خانواده های نزدیک به آن همچون استانبولی،اویغور،آذربایجانی و ازبکی را مجموعا ۱۳۰ میلیون برآورد می کند که زبان چند کشور ترکی و یا شاخه های نزدیک به آن است.

۱۸زبان مادری، زبان زندگی است. ایستا می نویسد: **مارتین هایدگر یکی از معروف ترین فیلسوفان قرن بیستم معتقد است "اگر زبان ملتی از بین برود آن ملت هم از صحنه هستی خارج شده است"** همین یک جمله ارزش و اهمیت زبان به ویژه زبان مادری را برای همگان روشن می کند. این زبان است که فرهنگ، تمدن، شاکله و در نهایت یک ملت را به دنیا نشان می دهد و راه تعامل را باز می کند و این زمین بواسطه زبان غنی پارسی و زبان های محلی خاص یکی از قدرتمندترین و متمم ترین کشورهای جهان قلمداد می شود و این اهمیت بارها و بارها در اجتماعات مختلف ادیبان و زبان شناسان اذعان شده است.

در ارزش و اهمیت زبان مادری همین بس که از نظر یونسکو کسی که نتواند به زبان مادری خود صحبت کند، بخواند و بنویسد بی سواد محسوب می شود، همین اهمیت



داند و در سوره روم می فرماید: **وَمَنْ آتَاهُ خُلُقٌ السَّخَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ۱۲**آسمان: ۱۲ و از نشانه های قدرت و ربوبیت او (و ربوبیت او آفریننده آسمان ها و زمین و اختلاف و گوناگونی زبان ها و رنگ های شمسات: بی تردید در این اوقافیات) نشانه های است برای دانایان. ۷ هزار زبان زنده جهان در جمعیت و تعداد تکلم زبان چینی در صدر است ولی زبان سیاسی، تجاری جهان که در همه کشورها در محافل رسمی و دیپلماتیک و بین المل اهمیت دارد و زبان دوم در اکثر کشورها محسوب می شود و یا در نهادهای بین المللی و علمی و دانشگاه ها رایج است، زبان انگلیسی است که علت اصلی آن تسلط امپراطوری بریتانیا بر بخش وسیعی از جهان که غروب آفتاب در گستره مستعمره ای اش معنا نداشت چینی شده است. ۱۶در زبان علمی، فرهنگی و تربیتی ملل متحد که مقر آن در پاریس است تعداد زبان ها را بیش از ۷۰۰۰ زبان برآورد می کند.جالب اینکه یونسکو هم زبان عربی را کامل ترین زبان دنیا قلمداد می کند و جالب تر اینکه یونسکو هم نگاه به حفظ و احترام به زبان ها و گویش ها و لهجه های جهان را مثل کلام مجید تأیید می کند و بر حفظ و آموزش آنها تأکید می کند.

۷یونسکو کامل بودن و تکلم جمعیت کثیر زبانی را در رتبه بندی زبان ها لحاظ کرده که اولین های زبان از نظر تکلم چینی،اسپانیایی و انگلیسی است. زبان ترکی را در رتبه ۱۳ جهانی حساب می کند و زبان فارسی را با کمتر از ۵۳ میلیون متکلم در جهان در رتبه ۲۵ جهانی قرار داده است.

زبان ترکی و خانواده های نزدیک به آن همچون استانبولی،اویغور،آذربایجانی و ازبکی را مجموعا ۱۳۰ میلیون برآورد می کند که زبان چند کشور ترکی و یا شاخه های نزدیک به آن است.

۱۸زبان مادری، زبان زندگی است. ایستا می نویسد: **مارتین هایدگر یکی از معروف ترین فیلسوفان قرن بیستم معتقد است "اگر زبان ملتی از بین برود آن ملت هم از صحنه هستی خارج شده است"** همین یک جمله ارزش و اهمیت زبان به ویژه زبان مادری را برای همگان روشن می کند. این زبان است که فرهنگ، تمدن، شاکله و در نهایت یک ملت را به دنیا نشان می دهد و راه تعامل را باز می کند و این زمین بواسطه زبان غنی پارسی و زبان های محلی خاص یکی از قدرتمندترین و متمم ترین کشورهای جهان قلمداد می شود و این اهمیت بارها و بارها در اجتماعات مختلف ادیبان و زبان شناسان اذعان شده است.

در ارزش و اهمیت زبان مادری همین بس که از نظر یونسکو کسی که نتواند به زبان مادری خود صحبت کند، بخواند و بنویسد بی سواد محسوب می شود، همین اهمیت

پور محمدی در همایش بزرگداشت روز تاریخ نگاری انقلاب اسلامی:

وظیفه ما، بازتاب تحولات ۴۵ ساله انقلاب به انسان معاصر است



وی با اشاره به مقاومت زنان، کودکان، مردان و کهنسالان غزه در مقابل صهیونیسم جهانی گفت: در تقابل امروز ما آمریکا هم حتماً مسئله آمریکا با ایران هسته‌ای نیست؛ آن هم زمانی که ما بارها اعلام کردیم قصد ساخت سلاح هسته‌ای نداریم؛ آمریکا از تفکر مقاومت در ایران که برای او بسیار ویرانگرتر از هسته‌ای است، می‌ترسد. او با اینکه ملت ما روی پای خودش بایستد و خودش را بسازد مشکل دارد.

رئیس مرکز اسناد انقلاب اسلامی افزود: در شرایطی که کشور ما امروز در سختی و مشکلات زیادی در سر می‌برد و به تعبیر خود آمریکایی‌ها بدترین و شکننده‌ترین تحریم‌ها علیه ایران و ملت ما اعمال شده و همچنان استمرار دارد، این کشور مقاومت کرده و این ملت ایستاده است. البته که هیچ کدام از مشکلات قابل توجیه نیست و مردم حق دارد که مطالبه‌گری داشته باشد. مشکلات باید حل شود اما ملت ما از پس آن بخشی که سخت‌ترین فشارها به ملت بوده است، بر آمده و رشته‌های پیشرفت در عرصه‌های مختلف را رقم خورده است.

پورمحمدی در پایان تصریح کرد: وظیفه ما در حوزه تاریخ‌نگاری بازتاب این تحولات در ۴۵ سال گذشته به فرزندان خود به همفکران خود و مظلومان و انسان معاصر است. چنان که دیدیم در جنگ غزه رسانه‌ها چندین بار نقش را خوب بازی کردند که جوان امروز حتی در جامعه غربی تمام شعارها، حرف‌ها و اخبار پدران و مستولان خود علیه غزه را تکرار و تکریم کرد و از واقعیت غزه سخن گفت، بنابراین تاریخ‌نگاری و رسانه ضرورت دارد. ضمن اینکه اقتصاد اتفاقات عصر حاضر و فشارهایی که بر ما وارد می‌شود این است که یک مقدار از تاریخ کتابخانه‌ای فاصله بگیریم و تاریخ را در زندگی‌مان وارد کنیم و ارائه دهیم.

وی افزود: یک تلاش فوق‌العاده‌ای برای وارونه‌نمایی و پنهان‌سازی علیه ایران صورت می‌گیرد. به شهادت آمار و ارقام سازمان ملل، جمهوری اسلامی ایران در چهل سال گذشته موفق‌ترین کشور دنیا در توسعه انسانی است. رئیس مرکز اسناد انقلاب اسلامی با اشاره به مقاله تازه‌یاب از موسسه تغییر جهانی تونی بلر(نخست‌وزیر اسبق انگلیس) درباره آثار بی‌تردید انقلاب اسلامی گفت: این مقاله سسی سال پس از فروپاشی شوروی و چهل سال پس از پیروزی انقلاب اسلامی است. می‌گوید تمرکز ما در

تحوالات معاصر بر فروپاشی شوروی در سال ۱۹۸۹ میلادی بود در حالی که تحولات بین‌المللی ناشی از اتفاقات ۱۹۷۹ میلادی و پیروزی انقلاب اسلامی است. به دلیل اینکه چرخه تکرار و تاثیر آن را در مناطق مختلف می‌بینیم. حجت‌الاسلام پورمحمدی با تأکید بر اینکه ما امروز همچنان چرخه‌های تاثیرگذار انقلاب اسلامی را شاهدیم، تصریح کرد: ۴۰ سال پس از انقلاب این تحلیل ارائه می‌شود که قابل کتمان نیست. انقلاب اسلامی نقش و سایه خود را بر تحولات جهانی انداخته و تاثیرگذار بوده است.

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: سومین «همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی» به میزبانی کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی و با حضور رؤسای مراکز اسنادی و تاریخ پژوهی از جمله کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس، سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی، مؤسسه مطالعات و پژوهش‌های سیاسی، بنیاد تاریخ‌پژوهی و دانشنامه انقلاب اسلامی، مرکز مطالعات سیاسی و بین‌المللی وزارت امور خارجه، اداره کل پژوهش و اسناد نهاد ریاست جمهوری، دفتر مطالعات و تدوین تاریخ ایران، پژوهشکده مطالعات تاریخ معاصر، مرکز بررسی اسناد تاریخی، مؤسسه پژوهشی فرهنگی انقلاب اسلامی و جمعی از پژوهشگران و تاریخ‌نگاران برگزار شد.

عصرآزادی آنلاین - علیرضا نیاکان؛ حجت‌الاسلام و المسلمین مصطفی پورمحمدی رییس مرکز اسناد انقلاب اسلامی در این همایش ضمن تشکر از همت کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس در میزبانی و برگزاری سومین «همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی»، گفت: موضوع روایت به خصوص در رابطه با انقلاب اسلامی مسئله بسیار مهمی است و جنگ روایی بزرگ‌تر و بالاتر از جنگ اطلاعاتی، نظامی و حتی جنگ اقتصادی است.

حجت‌الاسلام پورمحمدی بیان کرد: بحث گردشگری موضوع جذاب همه ملت‌هاست اما در این روزها در این زمینه همه نکات علیه ایران است و هیچ نمادی از منابع، تاریخ، امکانات و از دستاوردهای انسانی و ... مشاهده نمی‌کنیم و توجه فوق‌العاده‌ای برای وارونه‌نمایی و پنهان کردن توانمندی‌های ایران به چشم می‌خورد.

هنر بهترین رسانه برای تبیین و روایت است

مهم‌ترین رسالت هنرمندان تقویت و تعظیم و تکریم تمدن نوین ایرانی و اسلامی است



مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گفت: هنر بهترین رسانه برای تبیین و روایت است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی در به هم آن را ترجمه کرده اند. ۳ زبان عربی کامل ترین زبان جهان؛ تحقیقات متخصصان زبان فرانسوی نشان می دهد که از نظر استقامت، مفاهیم نگارشی و نکات دستوری و فصاحت رتبه یک زبان های دنیا را عربی به خود اختصاص داده است. این زبان در کشورهای آسیایی و خاورمیانه به عنوان زبان رسمی مسلمانان شناخته می شود و تعداد متکلمان آن زبان به نسبت جمعیت بالای عرب ها خیلی بالا است و خداوند متعال نیز در تعدادی از آیات مبارک به فصیح بودن زبان عربی و نازل شدن کتاب الهی به زبان عربی برای جهانیان اشاره دارد.

زبان عربی علاوه بر ویژگی های بالا قابلیت اعراب گذاری نیز دارد. این که زبان عربی را کامل ترین زبان دنیا می دانند فقط به دلیل نزول قرآن به این زبان نیست، بلکه تمام ویژگی های گفته شده دست به دست هم داده و این زبان به عنوان کامل ترین زبان شناخته شده است. البته لازم به ذکر است که بداندین این ویژگی ها به درجه سختی این زبان نیز می افزاید تا جایی که زبان عربی نیز یکی از زبان های سخت دنیا نیز محسوب می شود.

۱۲خداوند متعال تعدد زبان ها و شکل و شمایل متنوع و مختلف شکل و مختلف لهجه و زبان بودن انسان ها را از نشانه های قدرت لایزال خود می داند و در سوره روم می فرماید: **وَمَنْ آتَاهُ خُلُقٌ السَّخَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْلَافُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ۱۲**آسمان: ۱۲ و از نشانه های قدرت و ربوبیت او (و ربوبیت او آفریننده آسمان ها و زمین و اختلاف و گوناگونی زبان ها و رنگ های شمسات: بی تردید در این اوقافیات) نشانه های است برای دانایان. ۷ هزار زبان زنده جهان در جمعیت و تعداد تکلم زبان چینی در صدر است ولی زبان سیاسی، تجاری جهان که در همه کشورها در محافل رسمی و دیپلماتیک و بین المل اهمیت دارد و زبان دوم در اکثر کشورها محسوب می شود و یا در نهادهای بین المللی و علمی و دانشگاه ها رایج است، زبان انگلیسی است که علت اصلی آن تسلط امپراطوری بریتانیا بر بخش وسیعی از جهان که غروب آفتاب در گستره مستعمره ای اش معنا نداشت چینی شده است. ۱۶در زبان علمی، فرهنگی و تربیتی ملل متحد که مقر آن در پاریس است تعداد زبان ها را بیش از ۷۰۰۰ زبان برآورد می کند.جالب اینکه یونسکو هم زبان عربی را کامل ترین زبان دنیا قلمداد می کند و جالب تر اینکه یونسکو هم نگاه به حفظ و احترام به زبان ها و گویش ها و لهجه های جهان را مثل کلام مجید تأیید می کند و بر حفظ و آموزش آنها تأکید می کند.

۷یونسکو کامل بودن و تکلم جمعیت کثیر زبانی را در رتبه بندی زبان ها لحاظ کرده که اولین های زبان از نظر تکلم چینی،اسپانیایی و انگلیسی است. زبان ترکی را در رتبه ۱۳ جهانی حساب می کند و زبان فارسی را با کمتر از ۵۳ میلیون متکلم در جهان در رتبه ۲۵ جهانی قرار داده است.

زبان ترکی و خانواده های نزدیک به آن همچون استانبولی،اویغور،آذربایجانی و ازبکی را مجموعا ۱۳۰ میلیون برآورد می کند که زبان چند کشور ترکی و یا شاخه های نزدیک به آن است.

۱۸زبان مادری، زبان زندگی است. ایستا می نویسد: **مارتین هایدگر یکی از معروف ترین فیلسوفان قرن بیستم معتقد است "اگر زبان ملتی از بین برود آن ملت هم از صحنه هستی خارج شده است"** همین یک جمله ارزش و اهمیت زبان به ویژه زبان مادری را برای همگان روشن می کند. این زبان است که فرهنگ، تمدن، شاکله و در نهایت یک ملت را به دنیا نشان می دهد و راه تعامل را باز می کند و این زمین بواسطه زبان غنی پارسی و زبان های محلی خاص یکی از قدرتمندترین و متمم ترین کشورهای جهان قلمداد می شود و این اهمیت بارها و بارها در اجتماعات مختلف ادیبان و زبان شناسان اذعان شده است.

در ارزش و اهمیت زبان مادری همین بس که از نظر یونسکو کسی که نتواند به زبان مادری خود صحبت کند، بخواند و بنویسد بی سواد محسوب می شود، همین اهمیت

در سومین همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی؛

رونمایی از تازه‌ترین آثار مرکز اسناد انقلاب اسلامی و تجلیل از تاریخ‌نگاران برجسته حوزه انقلاب اسلامی



عصر آزادی / سرویس فرهنگی: در سومین همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی دو اثر «دانشنامه شهدای مدافع حرم» و «تبعیدی‌ها و تبعیدگاه‌های عصر پهلوی» از تازه‌ترین منشورات مرکز اسناد انقلاب اسلامی رونمایی شد.

عصرآزادی آنلاین - علیرضا نیاکان؛ در سومین همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی دو اثر «دانشنامه شهدای مدافع حرم» و «تبعیدی‌ها و تبعیدگاه‌های عصر پهلوی» از تازه‌ترین منشورات مرکز اسناد انقلاب اسلامی رونمایی شد.

«دانشنامه شهدای مدافع حرم» زیر نظر صفاءالدین تبرائیان تازه‌ترین اثر مرکز اسناد انقلاب اسلامی به زندگینامه حدود ۶۰۰ تن از شهدای ایرانی مدافع حرم می‌پردازد که طی درگیری‌های مقابله با داعش در عراق و سوریه به شهادت رسیدند. همچنین این کتاب به سوابق تاریخی حملات دشمنان اهل بیت(ع) به اماکن مقدس شیعیان پرداخته است.

کتاب «تبعیدی‌ها و تبعیدگاه‌های عصر پهلوی» نوشته

روحیم روحبخش، دیگر اثری بود که در این همایش به رونمایی رسید. این کتاب بایک رویکرد تاریخی به مسئله تبعید به طور ویژه بر سیاست‌های تبعید و شخصیت‌های تبعیدشده در دوران پهلوی اول و دوم می‌پردازد. در این مراسم همچنین از سه تن از تاریخ‌نگاران برترحوزه انقلاب اسلامی، تجلیل شد. آقایان دکتر محمدحلی مجد، دکتر هدایت‌الله بهبودی و دکتر موسی نجفی، با ارسال لوح تقدیر و هدایایی، تقدیر شدند.

مسعود معینی پور:

نیازمند تولید روایت‌های متناسب با مصرف رسانه‌ای هستیم

دارد، به‌ویژه در حوزه‌های مکتوب و پژوهشی، هنوز نتوانسته کنش جمعی مؤثری ایجاد کند. این ضعف باید مورد توجه قرار گیرد. ما با مشکلات رسانه‌ای روبرو هستیم، طراحی تاریخی ما به‌طور بنیادین نیاز به بازنگری دارد و گاهی در غلبه بین رویکردهای سلبی و ایجابی دچار چالش می‌شویم. همچنین تأثیر رویکرد شرق‌شناسانه‌ای که بر گفتمان ما غالب شده، مسئله‌ای جدی است که باید به آن توجه کرد. تجربه شخصی مدیریت شبکه چهار طی پنج سال به من نشان داده است که ارتباط محققین و پژوهشگران تاریخی ما با رسانه‌ها بسیار کم است. از سوی دیگر، اگر به تولیدات برجسته رسانه‌ای در حوزه فیلم و سریال نگاه کنیم، می‌بینیم تعداد چنین آثاری محدود است. همین اساتید حاضر، مانند جناب آقای دکتر حنفی یا سایر اندیشمندان، می‌توانند پایه‌ای برای این تولیدات باشند که حتی رسانه ملی نیز آنها را بارها بازنشر کند تا تأثیری ماندگار و جریان ساز داشته باشند.رئیس کتابخانه مجلس گفت: نیاز داریم علاوه بر تغییر رویکرد برای ایجاد کنش جمعی، بر تولید روایت‌هایی متناسب با مصرف رسانه‌ای تمرکز کنیم. این امر با آوردن صرف یک متخصص رسانه و همکاری او با روابط عمومی تحقق نمی‌یابد، بلکه نیازمند تعامل گسترده‌تر میان متخصصین رسانه و پژوهشگران تاریخی است.



معینی‌پور با تأکید بر نقش حضرت امام در دهه ۲۰ و آغاز نهضت از طریق آثار مهمی چون کتاب «کشف اسرار»، این فرایند تربیتی و فکری امام را الگویی برای تاریخ‌نگاران دانست و گفت: این نگاه فلسفی به جهان، انسان و حکومت می‌تواند مسیر آینده تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی را روشن‌تر سازد. امام راحل، زمانی که در دهه ۶۰ از شیطان بزرگ صحبت می‌کردند، در دهه ۲۰ نیز به‌طور مفصل در کتاب حدیث به دست‌بندی انسان‌ها پرداخته بودند. یکی از این دسته‌ها انسان‌های شیطانی است. طبیعتاً این روند و جریان تربیتی امام توانسته نوعی کنش جمعی ایجاد کند. جریان‌هایی که در رژیم پهلوی وجود داشتند، علاوه بر جریان اجتهادگرا، شامل سایر زیرمجموعه‌ها هم بودند، ولی این جریان‌ها نتوانستند کنش جمعی مؤثری ایجاد کنند. اما اگر بازخوانی و مهندسی معکوس این مسئله انجام شود و امام بعنوان یک متفکر و راهبر با فهم عمیق فلسفه تاریخ و درک اجتماعی مورد توجه قرار گیرد، می‌توان دید که ایشان قادر بودند تجمیع جریان‌ات روایی را به یک کنش جمعی تبدیل کنند. در این صورت، جریان تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی می‌توانست به جهت‌های جدیدی هدایت شود. وی افزود: در حال حاضر تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی، با وجود قوت‌هایی که

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: رئیس کتابخانه مجلس شورای اسلامی در سومین همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب گفت: نیاز داریم علاوه بر تغییر رویکرد برای ایجاد کنش جمعی، بر تولید روایت‌هایی متناسب با مصرف رسانه‌ای تمرکز کنیم.

عصرآزادی آنلاین - علیرضا نیاکان؛ سومین همایش بزرگداشت روز تاریخ‌نگاری انقلاب اسلامی دوشنبه ۲۹ بهمن در کتابخانه مجلس شورای اسلامی برگزار شد.

مسعود معینی‌پور، رئیس کتابخانه موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، در این نشست مشکلات موجود در عرصه تاریخ‌نگاری انقلاب را ناشی از کمبود گفت‌وگوهای جریان‌ساز در این حوزه دانست و گفت: گفت‌وگو میان متفکرین تاریخ برای ثبت و روایت درست جریان‌های تاریخی بسیار ضروری است، اما متأسفانه کمبود این تعاملات منجر به کاهش تولید روایت‌های معتبر شده است. این گفت‌وگوها باید از فضای محدود نشست‌ها و همایش‌ها به عرصه عمومی و رسانه‌ها راه پیدا کنند تا اثرگذاری آن‌ها بیشتر شود.

وی همچنین با اشاره به ضرورت پرتنگ‌شدن امر ملی در تاریخ‌نگاری، گفت: نقش تاریخ‌نگاری در ایجاد خاطره جمعی و شکل‌دهی هویت ملی بسیار حیاتی است. تاریخ‌نگاری باید انسجام اجتماعی و کنش جمعی را به‌عنوان نتایج طبیعی روایت‌های معتبر خود ایجاد کند. وی در ادامه مثال‌هایی از ظرفیت‌های متفاوت و مقابله با تحریم‌ها آورد و گفت: این موضوعات می‌توانند در صورت ارائه صحیح روایت‌های ایجابی، پیامدهای مثبت گسترده‌ای در انتخاب سبک زندگی و سیاست‌گذاری‌های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی داشته باشند.

رئیس کتابخانه مجلس سپس به جریان اصیل انقلاب اسلامی اشاره کرد و گفت: رویکردهای سلبی و غلبه آن بر روایت‌ها ممکن است منجر به اسناد کنش جمعی شود. اما در صورت بهره‌گیری از روایت‌های ایجابی که امر ملی و دینی را یکپارچه کند، ظرفیت‌های اساسی برای تقویت جامعه و نظام جمهوری اسلامی فراهم خواهد شد. تاریخ‌نگاری باید در جهت ایجاد کنش جمعی حرکت کند. تجربه تاریخی انقلاب اسلامی و نهضت امام خمینی(ره) نشان داد هرگاه روایت‌هایی معتبر و فلسفی از اندیشه‌های انقلاب و جهت‌گیری‌های آن شکل گرفته، نتوانسته انسجام ملی را رقم بزند.

ناصر ممدوح:

افسوس که دیگر والی‌زاده را نخواهیم داشت

گویند پیشکسوت ضمن افسوس از فراق منوچهر والی‌زاده، گفت: او مرد به تمام معنا برای خانواده، همکار و دوستانش بود. همیشه می‌خندید و دنیا را جدی نمی‌گرفت. ممدوح درباره همکاری‌اش با منوچهر والی‌زاده نیز یادآور شد: من ۶۳ سال است کار دوپله می‌کنم و سالها با والی‌زاده همکار بودم. صدای او فوق‌العاده بود و تکرارنشده. ما دیگر او را نخواهیم داشت. البته باید بگویم دوبله دیگر تمام شده، خیلی وقت است. آن ۱۰-۱۵ نفری که از دهه ۴۰ بودند الآن شاید تعدادشان به ۱۰ الی ۱۴ نفر می‌رسد؛ مابقی یا جایی رفتند، یا دیگر کار دوبله نمی‌کنند و یا از دنیا رفتند!و درباره فعالیت منوچهر والی‌زاده نیز توضیح داد: آقای ولی‌زاده تا همین اواخر کار می‌کرد و حتی قرار بود برای استودیویی گویندی کند اما نشد. اخیراً هم در رادیو، برنامه عمیق فلسفه و به اجزا می‌پرداخت. نماینده‌خوانی اتللو را هم در تئاتر شهر داشت. نمی‌توانم قبول کنم که دیگری نیست. وجودش برای ما نعمتی بود و حیف از رفتنش.ممدوح درباره درگذشت منوچهر والی‌زاده یادآور شد که شب قبل از فوتش با خانواده این هنرمند

ناصر ممدوح از منوچهر والی‌زاده به عنوان یک اسطوره یاد کرد و گفت: ۶۳ سال است کار دوپله می‌کنم و سال‌ها با او همکار بودم. صدای منوچهر والی‌زاده فوق‌العاده و تکرارنشده بود. ما دیگر او را نخواهیم داشت؛ البته باید بگویم دوبله دیگر تمام شده، خیلی وقت است.

ناصر ممدوح - دویولبر سابقه کشورمان - در گفت‌وگو با ایسنا، در پی درگذشت منوچهر والی‌زاده ضمن افسوس از فقدان این هنرمند عرصه صدا اظهار کرد: آقای منوچهر والی‌زاده از گویندگان خوب ما و اسطوره بود. اکثر جوان‌های فیلم‌های خارجی را او صحبت می‌کرد. زمانی هم بازیگر بودند و قبل از انقلاب ممدوح برای استودیویی گویندی کند اما نشد. اخیراً هم در رادیو، برنامه عمیق فلسفه باید بگویم چراکه همه او را می‌شناسند، در ادامه اضافه کرد: او از جهت اخلاق، گفتار، کردار و حرف‌های یک اسطوره بود. متأسفانه در باورم نیست که آقای والی‌زاده هم رفت؛ ولی‌خب باید پذیرفت. زمانی انسان‌ها می‌آیند و زمانی هم باید بروند!ین دویولبر و



گفت‌وگو کرده و قرار بود از بیمارستان به دلیل بهبودی نسبی مرخص شود اما فردای آن روز خیرباد شده که از دنیا رفته است، همین قدر ناگهانی.ممدوح ضمن تسلیت به همکاریاش در عرصه دوبله، گفت: از صمیم قلب به خانواده محترم منوچهر والی‌زاده، فرزندان، همسرش و به دوست و همکاران خودم تسلیت می‌گویم که در این دو روز غم‌گرفتند. همینطور برای درگذشت آقای ایرج رضایی که بیمار بودند و از دنیا رفتند.