عصر آزادی
روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی
صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان
مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان
رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز
گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
امتیاز: ۵۵/۶
نشانی:
تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم
صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۷۱۸۴
آدرس تبریز: خیابان والمان، جنب بن بست یاوری، ساختمان آرکا ۵۱ طبقه اول
تلفن: ۳۵۵۵۸۴۵۴-۰۴۱
مسئول آگهی ها: ۰۹۱۲۴۶۶۰۰۴۳
لینک تلگرام: https// telegram.me /asrazadi.ir
Email: asrazadi۹۸@gmail.com
www.asrazadionline.ir

آیین اختتامیه هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت

عصرآزادی / سرویس فرهنگی: هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت با معرفی برگزیدگان بخش‌های مختلف و تقدیر از هنرمندانی، چون احمدرضا درویش و مریم کارگر به کار خود پایان داد.

عصرآزادی آنلاین - علیرضا نیاکان؛ آیین اختتامیه هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت، سوم خرداد(شنبه) همزمان با سالروز آزادسازی خرمشهر، در تالار وحدت برگزار شد.

این مراسم با اجرای محمدرضا شهیدی‌فرد آغاز شد و چهره‌هایی چون سردار حسین سلامی، سردار علی مقواساز، مجید انتظامی، جمشید هاشم‌پور، پیمان جبلی، ژاله صامتی، محمد خزاعی، احمدرضا درویش، محمد هاشمی، سجاد بابایی، میثم زندی، حامد علامتی، فاطمه محمدی، محمد الهیاری، روح‌الله سهرابی، محمد حمیدی‌مقدم، هادی مقدم‌دوست، محمد طیب، آرش زینال‌خیری، مرتضی رزاق‌کریمی، فرهاد بشارتی، امیرعباس ربیعی، حسین نمازی، مهدی فرجی، سعید سعدی و... در این رویداد حضور داشتند.

در ابتدای برنامه، جلال غفاری دبیر هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت اظهار داشت: به لطف خدا، جشنواره هجدهم به مرحله اختتامیه رسیده است. افتتاحیه این دوره در باغ‌موزه دفاع مقدس برگزار شد و در بخش‌های مختلف جشنواره، برگزیدگان مشخص شدند. کار جشنواره دشوار بود، اما حضور بازیگران مطرح این مسیر را هموار کرد. برای من سوال بود که چرا جایزه این جشنواره تا این حد ارزشمند است. این جایزه ارزش مالی ندارد، بلکه هدف و آرمانی است که دنبال می‌کند. در دنیا جشنواره‌ای مانند مقاومت که درباره غزه، فلسطین و دنیایی بدون اسرائیل صحبت کند، وجود ندارد.

وی افزود: کشورهایی همچون تونس، آرژانتین، ایتالیا، روسیه و لبنان به عنوان چراغ‌های روشن در هجدهمین جشنواره حضور داشتند که امشب در جمع ما حاضر هستند. این جشنواره در بخش فیلم بیش از ۳۵۰۰ اثر در شاخه‌های مختلف دریافت کرد که رکوردی در تاریخ جشنواره‌ها به شمار می‌آید. خوشبختانه تمامی مراحل ثبت‌نام تا داوری طبق یک نظام مشخص به خوبی انجام شد.

غفاری ادامه داد: مقاومت اکنون به یک پدیده جهانی تبدیل شده که از مرزهای ایران و اسلام فراتر رفته است. در بخش فیلمنامه نیز بیش از ۸۰۰ اثر دریافت شد که این اتفاقی ویژه در این دوره بود.

دبیر این دوره جشنواره بیان کرد: در بخش ویژه نسل روایت، تاکید ما بر این بود که جشنواره نسلی از فیلمسازان را همگام با گام‌های مقاومت همراهی کند. در سینمای مقاومت، امکان شکل‌گیری جایگزینی برای سینمای غرب‌زده وجود دارد که علت آن وجود ژانری بومی مانند مقاومت است. این مقاومت هم در تکنیک و هم در محتوا مخاطب جهانی دارد.

در ادامه جوایز بخش‌های گوناگون این رویداد اعلام شد:

جایزه بخش مستند:

جایزه بهترین فیلم مستند بلند در بخش دفاع مقدس و اهدای نشان شهید سید مرتضی آوینی به فیلم "بانو" تعلق گرفت.

جایزه بهترین کارگردانی مستند بلند در بخش دفاع مقدس به فیلم "هفت سال اینجا" اهدا شد.

جایزه بهترین کارگردانی مستند کوتاه این بخش به فیلم "آخرین خداحافظی" کاری از احسان صبوری رسید. جایزه بهترین تقدیر و پژوهش این بخش به فرشاد اکتسابی اهدا شد. جایزه ویژه هیئت داوران بخش دفاع مقدس به فیلم "یک وجب خاک" اهدا شد. جایزه بهتری کارگردانی مستند در بخش جهان بدون اسرائیل به فیلم "مرد پیروزی" کاری از مجتبی میناوند رسید.جایزه بهترین کارگردانی مستند کوتاه در بخش جهان بدون اسرائیل به فیلم "رویای یحیی" تقدیم شد.

جایزه بهترین کارگردان مستند بخش نسل روایت به فیلم "داستان بارانی" اهدا شد.

تندیس بهترین کارگردانی فیلم مستند بلند به فیلم "بانو" به کارگردانی محمد حقیقی منصور رسید.

تندیس بهترین کارگردانی مستند کوتاه به فیلم "فرشته‌ها" تقدیم شد. تندیس بهترین پژوهش به حسن نقاشی برای مستند "مکتوب" اهدا شد.

تندیس بهترین دستاورد هنری مشترکا به مستندهای "داستان بارانی" به سعید هوشمند و علی محمد خانیکی و "رویای یحیی" کاری از امیر شاه بهاری اهدا شد.

تندیس ویژه هیئت داوران این بخش به فیلم "من محمد حسین را دوست دارم" رسید.

در ادامه مراسم با حضور سردار سلامی، سردار سلیمانی و پیان جبلی نوبت به تجلیل از خانواده شهدا و هنرمندان رسید. در این بخش از مریم کارگر مادر، همسر، خواهر و دختر شهید تجلیل شد. پنج نفر از اعضای خانواده مریم کارگر شهید شده‌اند.

پس از آن از همسر شهید اسکندر یکه‌تاز از فیلمبرداران گروه روایت فتح تجلیل شد.

در ادامه از احمدرضا درویش کارگردان سینما تجلیل شد.

درویش پس از دریافت جایزه خود گفت: از دوران پس از جنگ تحمیلی که تولید فیلم‌های جنگی شروع شد سپاه پاسداران و سردار سلامی یکی از پشتیبانان فیلمسازان بوده‌اند. در اینجا وظیفه خود می‌دانم یاد رسول ملاقلی‌پور استاد خودم را گرامی بدارم. همچنین از آقای ابراهیم حاتمی‌کیا معلم من در سینما یاد می‌کنم.

پس از آن از جمشید هاشم‌پور بازیگر سینما و تلویزیون تجلیل شد. حضور این هنرمند روی صحنه با استقبال حاضران همراه بود.

در ادامه سردار حسین سلامی فرمانده کل سپاه پاسداران عنوان کرد: برای بنده حضور در جمع بخشی از برجستگان هنر ایران عزیز لحظه‌های دل‌انگیزی است. آنهایی که رسالت اصلی‌شان را احیای باشکوه‌ترین رویداد تاریخ اسلام و ایران یعنی دفاع مقدس قرار دادند. این افراد دنبال زنده کردن حافظه تاریخی ملت هستند.وی افزود: امشب یکی از شب‌های باشکوه و باانتخاب ملت عزیز ایران است زیرا چهل‌وسه سال پیش در چنین روزی پاره تن مردم ایران خرمشهر به مام وطن بازگشت و ایرانیان نام بزرگ ایران را در جهان متجلی کردند.

سردار سلامی بیان کرد: ما با چشم سر می‌بینیم و با گوش سرمان می‌شنویم. آنچه با چشمانمان می‌بینیم عموما ابعاد فیزیکی پدیده‌ها هستند و با گوش پژواک صداها را می‌شنویم. اما ورای گوش و چشم ظاهری ما چشم و گوش حقیقت‌بین و قلبی وجود دارد که با آن می‌توانیم احساس کنیم و نور حقیقت را ببینیم. انسان با قلب خود به معرفت دست می‌یابد. خیلی از انسان‌ها قلب دارند اما تفقه نمی‌کنند، ما برای اینکه حقیقت را از واقعیت تشخیص دهیم باید از چشم و گوش باطنی خود که در قلبمان تعبیه شده است، استفاده کنیم. رسالت اصلی هنر فعال‌سازی قلب انسان است. هنر با قلب سروکار دارد و هنرمندان انسان‌هایی هستند که با قلب خود به اعماق قلب انسان‌های دیگر سفر می‌کنند و حقایقی را بازتاب می‌دهند که ما نمی‌توانیم با گوش و چشم ظاهری ببینیم.وی تاکید کرد: در دنیای امروز رقابت سر تسخیر قلب‌ها و ذهن‌ها است. هنرمندان سازندگان هویت حقیقی یک ملت هستند، سازنده شخصیت، منزلت، فضیلت، اعتبار و ... . هنرمندان جغرافیای جدیدی از هویت شکل می‌دهند به خصوص وقتی در فضای مقاومت تلاش می‌کنند. هنر تفکیک مرزهای اعتقادی است، هنر کرانه ارزش‌ها را مشخص می‌کند. هنر والا حقایق را بازتاب می‌دهد و چشم‌های حقیقت‌بین را باز می‌کند. هنر والا مانند نور است که در دل تاریکی می‌درخشد.

فرمانده کل سپاه پاسداران تصریح کرد: هنر مقاومت پاسداشت ارزش‌های ایرانی، اسلامی و سنتی ما است. هنرمندان خالقان این حقیقت هستند. هنر متعالی و هنر متعهد به روح انسان ابعاد می‌بخشد. ما در دل این نبرد زندگی می‌کنیم و نبرد از دل سنگرها به نبرد در دل روایت‌ها تغییر کرده است. فرماندهان واقعی این جبهه شما هنرمندان هستید زیرا دشمن می‌خواهد به وسیله روایت و هنر ما را شکست دهد. اگر این شکست رخ دهد اصالت، شرافت و مقاومت ما از بین می‌رود.

سردار سلامی تصریح کرد: دشمن کاری می‌کند که ما در دفاع از ارزش‌هایمان خجالت بکشیم و وقتی از مقدساتمان دفاع می‌کنیم، مسخره می‌شویم. در این شرایط ما ایستاده‌ایم و می‌دانیم باید از چه عناصری دفاع کنیم تا این کشور و این ملت سرپا بماند. هنر و سینمای مقاومت تجسم بخشیدن به فضیلت‌هایی است که در عالم فیزیکی قابل رویت نیستند. کشور ما مردان و زنان بزرگی دارد که برای این ملت تاریخ می‌سازند و حفظ این نسل‌ها بزرگترین ثروت آینده ما است.

اهدای جوایز بخش‌های دیگر جشنواره

در بخش موسیقی فیلم، تندیس بهترین موسیقی فیلم برای «مجنون» به مجید انتظامی اهدا شد.

در ادامه مراسم زینب سلیمانی دختر شهید سردار قاسم سلیمانی در مراسم حاضر شد.در بخش بین‌الملل، جایزه بهترین مستند بلند به فیلم «از دیار بلخاب» ساخته زهره فاضلی از کشور افغانستان اهدا شد.جایزه بهترین فیلم داستانی کوتاه به فیلم «العهد» ساخته مرتضی جاسم از کشور عراق تعلق گرفت.

نشان جشنواره به سید احمد موسوی تهیه‌کننده از موسسه قاف در عراق اهدا شد.

جایزه بهترین مستند نیمه بلند به فیلم «ثلاث فرشاد» ساخته حسن خلیفه از لبنان اهدا شد.

لوح افتخار جایزه به مستند نیمه بلندی ساخته فاطمه قربان از سوریه اهدا شد.

جایزه بهترین مستند بلند به «آرتوم سومو» از روسیه اهدا شد.

جایزه بهترین مستند بلند به ویلینا بلاسر از ونزوئلا اهدا شد.جایزه بهترین فیلم داستانی کوتاه به فیلم «آسمان مشترک» ساخته سید فهیم حیدر از پاکستان اهدا شد.

جایزه بهترین مستند کوتاه به فیلم مجتبی تاروتی از عربستان اهدا شد.

لوح تقدیر این بخش به فیلم کتاب سلام علیکم بما صبرتم اثر راما شهاده از سوریه اهدا شد.

جایزه بهترین مقاله پژوهشی به هورا عمار از لبنان اهدا شد.جایزه بهترین مقاله پژوهشی به سید حسنین علی علوی از پاکستان اهدا شد.

در ادامه مراسم قطعاتی موسیقایی برای حاضران اجرا شد.همچنین فاطمه عبادی اجرای نقاشی با شن انجام داد.جایزه بهترین فیلم کوتاه بخش دفاع مقدس به فرزند حبیب به کارگردانی کریم مهرآبادی اهدا شد.

جایزه بهترین فیلم کوتاه در بخش «جهان بدون اسرائیل» به فیلم «پیام» ساخته سعید ملتجی اهدا شد.بهترین فیلم کوتاه «نسل روایت» به فیلم «یک، دو، سه» ساخته امیرحسین کشمیری اهدا شد.

جایزه بهترین فیلم کوتاه بخش اصلی به فیلم «سیزده سالگی» ساخته محمد اسفندیاری اهدا شد.

پس از آن صابر خراسانی روی صحنه اجرا کرد.

اهدای جوایز بخش سینمای بلند

تندیس بهترین جلوه‌های ویژه میدانی به حمید رسولیان برای فیلم «اسفند»، «دست ناپیدا» و «پیشمرگ» اهدا شد.

تندیس بهترین طراحی صحنه به بهزاد جعفری برای فیلم «مجنون» و «آسمان غرب» اهدا شد.

تندیس بهترین جلوه‌های ویژه بصری به امیر ولی‌خانی برای فیلم «صیاد» رسید.

تندیس بهترین تدوین به حمید زرگرنژاد و مجید طارمی برای فیلم «شمال از جنوب غربی» تعلق گرفت.

دیپلم افتخار بهترین فیلمبرداری به عارف نامور برای فیلم «قهرمان جندی‌شاپور» اهدا شد.

تندیس بهترین فیلمبرداری برای «مجنون» و «خدای جنگ» به سعید براتی رسید.

تندیس بهترین کارگردانی فیلم اول به رضا کشاورزحداد برای فیلم «باغ کیانوش» اهدا شد.

دیپلم افتخار بهترین بازیگر زن به بهناز جعفری برای فیلم «شمال از جنوب غربی» اهدا شد.

تندیس افتخار بهترین بازیگر زن به «رویا افشار» برای فیلم «اشک هور» تعلق گرفت.

دیپلم افتخار بهترین بازیگر مرد به شهرام حقیقت‌دوست برای بازی در فیلم «قلب رقه» اهدا شد.

تندیس بهترین بازیگر مرد به سجاد بابایی برای فیلم «مجنون» اهدا شد.

سجاد بابایی پس از دریافت جایزه به صحنه آمد و گفت: این جایزه خیلی برای من ارزشمند است و از اول دوران کاری‌ام دوست داشتم نقش یک قهرمان جنگی را بازی کنم. چه جایزه می‌گرفتم و چه جایزه نمی‌گرفتم این نقش برایم ارزشمند بود. خیلی وقت بود منتظر بودم جایزه بگیرم و آن را به پدر و مادرم تقدیم کنم.تندیس بهترین فیلمنامه به حمید زرگرنژاد، سید محمد حسینی و محمدجواد اسلامی برای فیلم «شمال از جنوب غربی» اهدا شد.

تندیس بهترین فیلم دفاع مقدس به عباس نادران برای فیلم «مجنون» اهدا شد.

تندیس بهترین کارگردانی به مهدی شامحمدی برای فیلم «مجنون» رسید.

شامحمدی عنوان کرد: من می‌خواهم جایزه‌ام را به احسان محمدحسنی اهدا کنم که در این سال ها خیلی در سازمان اوج زحمت کشیدند.

تندیس بهترین فیلم به مهدی مددکار برای فیلم «شمال از جنوب غربی» اهدا شد.

مددکار سپس گفت: سلام به مقاومت. آینده مقاومت مسئله فرعی نیست بلکه مستقیما آینده انقلاب اسلامی است. شواهد نخبگانی حاکی از حاشیه‌هایی در جبهه مقاومت است و در این شرایط حساس تنها صدای رسا در دفاع از مقاومت صدای مقام معظم رهبری است. صدایی که در طوفان تردیدها خاموش نمی‌شود بلکه وعده صادق می‌شود. سینما سنگر ما است. در فیلم استراتژیک مانند یک موشک فرهنگی تیر خلاصی بر قلب دشمن می‌زنیم. ما در این جنگ ترکیبی با دوربین موشک می‌سازیم. فیلم «شمال از جنوب غربی» با احترام به سینما و مردم ساخته شد و جایزه نقدی‌ام را با افتخار به جبهه مقاومت تقدیم می‌کنم.

جایزه ویژه هیئت داوران به مهدی شامحمدی کارگردان فیلم «مجنون» اهدا شد.

تندیس بهترین فیلم از نگاه ملی نیز به سعید سعدی برای فیلم «خدای جنگ» و آرش زینال‌خیری برای فیلم «پیشمرگ» اهدا شد.

زینال‌خیری پس از آن عنوان کرد: این فیلم یک کار گروهی بود و من از تمام عوامل پروژه تشکر می‌کنم. این جایزه را به همسر و خانواده عزیزم تقدیم می‌کنم.در پایان نیز تندیس آرمان به حبیب والی‌نژاد برای فیلم «احمد» اهدا شد.

بلیت کنسرت دوباره گران شد!

اکنون که برگزاری کنسرت‌ها طبق روند عادی است، به نظر می‌رسد سقف قیمت فروش هر بلیت به یک میلیون و ششصد و پنجاه هزار تومان رسیده است؛ این در حالی است که آخرین افزایش قیمت بلیت کنسرت به یک میلیون و سیصد هزار تومان رسیده بود!

به گزارش ایسنا، اکنون که دو ماه از سال ۱۴۰۴ گذشته است، سقف قیمت بلیت کنسرت‌های تهران، در کمتر از سه ماه سیصد هزار تومان افزایش پیدا کرده است.درحقیقت در اسفند سال ۱۴۰۳ پس از اتمام جشنواره موسیقی فجر و آغاز ماراتن برگزاری کنسرت‌های پایانی سال، سقف قیمت بلیت کنسرت‌ها به یک میلیون و سیصد هزار تومان رسید. این درحالی بود که آخرین افزایش قیمت بلیت‌های کنسرت تا یک میلیون و ۱۰۰ هزار تومان بود. به هر جهت اکنون که با افزایش قیمت تهاجمی بلیت کنسرت همراه بوده‌ایم، در ادامه گزارشی از کنسرت‌های هفته پیش رو خواهیم داشت:

سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی
میثم ابراهیمی یکشنبه ۴ خرداد در دو سانس ۱۹:۴۰ و ۲۲:۴۰
رضا ملک‌زاده پنجشنبه ۸ خرداد در دو سانس ۱۹:۳۰ و ۲:۱۵
کاوه آفاق جمعه ۹ خرداد در دو سانس ۱۸ و ۲۱:۳۰
سالن همایش‌های برج میلاد تهران
بهنام بانی پنجشنبه ۸ خرداد در دو سانس ۱۹:۴۰ و ۲۲:۴۰
امیرعباس گلاب جمعه ۹ خرداد در دو سانس ۱۷:۴۰ و ۲۱
هتل اسپیناس پالاس
علیرضا طلیسچی سه‌شنبه ۶ خرداد در دو سانس ۱۹:۴۰ و ۲۲:۳۰
بهنام بانی چهارشنبه ۷ خرداد در دو سانس ۱۹:۴۰ و ۲۲:۴۰
مجید رضوی پنجشنبه ۸ و جمعه ۹ خرداد در دو سانس ۱۸:۰۰ و ۲۱:۳۰
تالار وحدت
کنسرت فلک‌الافلاک ارکستر سمفونیک تهران یکشنبه ۴ خرداد ساعت ۲۱:۳۰
گروه مهدی غلامی چهارشنبه ۷ خرداد ساعت ۲۱:۳۰
کنسرت ارکسترال موسیقی فیلم تهران پنجشنبه ۸ خرداد ساعت ۲۱:۳۰
کنسرت کوک ماه (ویژه بانوان) جمعه ۹ خرداد ساعت ۱۴
تالار رودکی
رسیتال پیانو فریدون ناصحی پنجشنبه ۸ خرداد ساعت ۲۰
ارکستر سترگ جمعه ۹ خرداد ساعت ۲۰
فرهنگسرای نیاوران
کنسرت آنپلاگد حامی پنجشنبه ۸ خرداد در دو سانس ۱۹:۴۵ و ۲۲
حوزه هنری
کنسرت دف‌نوازان هویار چهارشنبه ۷ خرداد ساعت ۲۱ (تالار اندیشه)
گروه ظریف و دوستان پنجشنبه ۸ خرداد ساعت ۲۰ (تالار اندیشه)
گروه همنوازان توس جمعه ۹ خرداد ساعت ۲۱
کنسرت سروش بخشش (گروه تماشا) پنجشنبه ۸ خرداد ساعت ۲۱ (سالن سوره)
خانه هنرمندان ایران
اجرای خیام‌خوانی پنجشنبه ۸ و جمعه ۹ خرداد در دو سانس ۱۸ و ۲۰
استادیوم آزادی
علیرضا قربانی یکشنبه ۴، سه‌شنبه ۶، چهارشنبه ۷، پنجشنبه ۸ و جمعه ۹ خرداد ساعت ۹

صداوسیما از یک سریال جدید رونمایی کرد

همزمان با سالروز آزادسازی خرمشهر، پیمان جبلی رئیس سازمان صداوسیما به همراه محسن برمهانی معاون سیما از پشت‌صحنه مجموعه نمایشی «۰۲۴» با موضوع دفاع مقدس بازدید کرد.

به گزارش ایسنا، این سریال به کارگردانی علیرضا محمدی و تهیه‌کنندگی هاشم مسعودی و مجتبی احسانی این روزها در شهرک دفاع مقدس در حال تصویربرداری است و بازیگرانی چون جعفر دهقان، حمیرا ریاضی، نیما نادری، میلاد میرزایی، امید روحانی، عقیل بهرامی و حسام خلیل‌نژادی در آن نقش‌آفرینی می‌کنند.به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، جبلی در جریان گفت‌وگو با عوامل سریال، بر اهمیت پرداختن به ناگفته‌ها و ناشنیده‌های دفاع مقدس برای نسل جوان و نقش رسانه ملی در انتقال این ارزش‌ها تأکید کرد.

وی با اشاره به استفاده همزمان از تجارب پیشکسوتان و نیروهای خلاق جوان، این رویکرد را برای تولید آثار تاثیرگذار، موثر دانست.

در این بازدید، علی حمامی از رزمندگان دفاع مقدس نیز با بیان خاطراتی، به برداشت قصه سریال از وقایع تاریخی اشاره کرد.

رییس صداوسیما مجموعه «۰۲۴» را اثری دانست که به نقاط تاریک تاریخ دفاع مقدس می‌پردازد و با خلاقیت جوانان، فرازی از این برهه مهم تاریخی را روایت می‌کند.

جبلی تأکید کرد: «تاریخ دفاع مقدس اقیانوسی از ناگفته‌هاست و وظیفه ما حفظ ارتباط نسل جدید با این تاریخ است.»

وی همچنین ابراز امیدواری کرد تولید و پخش این آثار منحصر به هفته دفاع مقدس نباشد و با توجه به مناسبت‌های دیگر، چندین سریال با موضوع دفاع مقدس طی سال تولید شود.

جبلی از پخش مجموعه «قرارگاه سری نصرت» در هفته دفاع مقدس امسال و آماده شدن سریال «۰۲۴» تا زمان مذکور خبر داد.

در این بازدید، سردار علی مقواساز (رئیس بنیاد روایت فتح)، محسن برمهانی (معاون سیما)، مهدی نقویان (رئیس مرکز سیمافیلم)، محمدرحیم لیوانی (مدیرکل دفتر فیلمنامه رسانه ملی) و غلامرضا الماسی (مدیر گروه سیمافیلم) نیز حضور داشتند.

در حاشیه این بازدید، جبلی و هیات همراه در مراسم هجدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مقاومت و اختتامیه کارگاه «نسل روایت» در شهرک سینمایی دفاع مقدس شرکت کردند.

مدیرکل میراث فرهنگی استان خبر داد

صدور مجوز ۳۱ موافقت‌اصولی تأسیسات گردشگری جدید در گیلان

ایسنا/گیلان مدیرکل میراث فرهنگی گیلان از صدور مجوز ۳۱ موافقت‌اصولی تأسیسات گردشگری جدید در استان خبر داد و گفت: حجم سرمایه‌گذاری پروژه‌های مربوطه بیش از ۱۳۵۰ میلیارد تومان برآورد شده است.

ولی جهانی در گفت‌وگو با ایسنا از موافقت با صدور ۳۱ مجوز تاسیسات گردشگری در استان خبر داد و اظهار کرد: با عنایت به پتانسیل‌های بالقوه استان در مبحث توسعه صنعت گردشگری و نقش اساسی این صنعت در توسعه استان، اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی نسبت به بررسی درخواست‌های اجرای طرح‌های گردشگری در کوتاه‌ترین زمان ممکن اقدام می‌کند.

وی افزود: در این راستا چهارمین کمیسیون فنی اداره‌کل در سال‌جاری برگزار و نسبت به بررسی ۳۵ پروژه اقدام شد و با اجرای ۳۱ پروژه گردشگری از جمله یک هتل چهار ستاره، یک هتل سه ستاره، پنج هتل دو و یک ستاره، ۶ مجتمع گردشگری، هفت بومگردی و اقامتگاه سنتی، هفت سفره خانه سنتی و واحد پذیرایی، چهار مرکز تفریحی سرگرمی موافقت شد.

مدیرکل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گیلان گفت: حجم سرمایه‌گذاری پروژه‌های مربوطه بیش از ۱۳۵۰ میلیارد تومان برآورد شده و در صورت دریافت استعلامات، پروانه ساختمانی، اجرا و بهره‌برداری طرح‌های یاد شده برای حدود ۶۳۰ نفر شغل جدید مستقیم ایجاد می‌شود.

جهانی تصریح کرد: با توجه به تعداد صدور موافقت اصولی‌ها در سال گذشته، در سال‌جاری انجام امور کارشناسی و تجزیه و تحلیل طرح‌ها به‌منظور اجرایی شدن این طرح‌ها با دقت بیشتری انجام می‌شود و کیفیت طرح‌ها با دقت بیشتری مدنظر قرار می‌گیرد.

از رفتارهای پرخطر حین رانندگی اجتناب کنید.
نوبت اول
جمهوری اسلامی ایران
سازمان راهداری و حمل و نقل جاده‌ای
اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده‌ای استان کرمانشاه

آگهی (تجدید اول) مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی فشرده (چاپ: در دو نوبت به شماره ۲۰۰۴۰۰۱۱۱۱۰۰۰۰۴۲)

• کارفرما : اداره کل راهداری و حمل ونقل جاده ای استان کرمانشاه
• موضوع مناقصه: پروژه لکه گیری، درزگیری و روکش آسفالت گرم محورهای اصلی و شریانی شهرستان های اسلام آباد غرب، دالاهو، گیلانغرب، سرپل ذهاب، قصرشیرین در استان کرمانشاه
• مدت اجرا :۲۴ ماه شمسي.
• مبلغ برآورد : ۱٫۸۹۹٫۳۳۱٫۶۶۲٫۲۶۳ ریال .
• مبلغ تضمین شرکت در مناقصه :۵۵/۰۸۶/۴۳۴/۰۰۰
تاریخ درج در سامانه ستاد جهت دریافت اسناد مناقصه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۶ می باشد.
• شرایط مناقصه گر: کلیه شرکت کنندگان می بایستی دارای گواهینامه حداقل پایه ۴ راه وترابری از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور باشند .
• مهلت دریافت اسناد : متقاضیان میتوانند حداکثر تا روزدوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۱۲ ساعت ۱۳:۰۰ جهت دریافت اسناد مناقصه به نشانی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه کنند. (لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی راجهت شرکت در مناقصه محقق سازند) .
• مهلت تحویل اسناد تکمیل شده : تا روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶ ساعت ۱۳:۰۰ جهت ارائه اسناد به نشانی سامانه تدارک الکترونیک دولت (ستاد) مراجعه نمایند.
• تاریخ بازگشایی پاکتهای ارزیابی کیفی : ساعت۱۰ :۱۳ ظهر روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۰۳/۲۶
• اطلاعات دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات وارائه پاکت الف (ضمانتنامه شرکت در مناقصه): کرمانشاه- بلوار بنت الهدی صدر - روبروی فرمانداري- اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمانشاه - طبقه همکف- دبیرخانه
تلفن: ۱۴- ۳۸۲۴۹۹۱۲-۰۸۳
• اطلاعات تماس سامانه ستاد: جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفترثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸
م الف ۱۲۱۰
روابط عمومی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمانشاه

نوبت دوم
جمهوری اسلامی ایران
اداره کل راه و شهرسازی استان قزوین

آگهی فراخوان ۲-۱۴۰۴

بدینوسیله به اطلاع می‌رساند اداره کل راه و شهرسازی استان قزوین در نظر دارد یک قطعه زمین با کاربری تاسیسات و تجهیزات شهری - جهت احداث نمایشگاه بین المللی در شهر قزوین تحت پلاک ثبتی قسمتی از ۱۴۸۹ فرعی از ۳۸ اصلی بخش ۵ قزوین به دارندگان مجوز فعالیت درحیطه نمایشگاه بین المللی (از سوی سازمان توسعه تجارت ایران در استان قزوین) برای زمین اعلامی به شرح جدول ذیل از طریق فراخوان عمومی و صرفا با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیک دولت (setadiran.ir) به فروش برساند .

ردیف	مساحت (مترمربع)	کاربری	قیمت پایه هرمتر مربع (ریال)	قیمت پایه مزایده	مبلغ سپرده شرکت در مزایده	آدرس ملک
۱	۵۰۰۰۰	تجهیزات شهری - نمایشگاه‌عمومی	۱۶،۰۰۰،۰۰۰	۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۳،۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	شمال اتوبان قزوین - زنجان ، ابتدای جاده اسماعیل آباد روبروی ورزشگاه ۱۵۰۰۰ نفری قزوین- طبق نقشه ارائه شده در سامانه

تاریخ انتشار : ۱۴۰۴/۳/۴ و ۱۴۰۴/۳/۵ مهلت دریافت اسناد مزایده : ۱۴۰۴/۳/۸
تاریخ بازدید : ۱۴۰۴/۳/۷ مهلت ارسال پیشنهاد : ۱۴۰۴/۳/۱۸
تاریخ بازگشایی : ۱۴۰۴/۳/۱۹ تاریخ اعلام به برنده : ۱۴۰۴/۳/۱۹
شرایط عمومی و توضیحات برگزاری مزایده / فراخوان دستگاه اجرایی
* برگزاری فراخوان صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت بوده و کلیه مراحل فرایند مزایده شامل دریافت اسناد مزایده ، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می باشد .
* کلیه اطلاعات املاک و مستغلات شامل مشخصات ، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده بررسی وانتخاب می باشد.
* علاقمندان به شرکت درفراخوان می بایست جهت کسب اطلاع از نحوه ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) به سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش ثبت نام / پروفایل مزایده گر مراجعه و با تلفن ۱۴۵۶-۰۲۱ داخلی ۵ تماس حاصل نمایند .
شناسه آگهی: ۱۹۳۶۱۰۹
روابط عمومی اداره کل راه و شهرسازی استان قزوین