

عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: **مؤسسه مطبوعاتی پیمان**

مدیر عامل و مدیر مسئول: **سید فرید پیمان**

رییس هیئت مدیره و سردبیر: **دکتر سید وحید پیمان**

لیتوگرافی و چاپ: **شاخه سبز**

گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
امتیاز: ۵۵/۶۰

نشانی:

تهران – خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد – پلاک ۹۷ – طبقه سوم

صندوق پستی: ۷۱۸۴–۱۵۸۷۵

آدرس تبریز: خیابان الومان،جنب بن بست یابوری ،

ساختمان آکا ۵۱ طبقه اول

تلفن: ۵۵۵۸۴۵۴۴–۰۴۱

مسئول آگهی ها: ۰۴۳–۹۱۲۴۶۶۰۰

لینک تلگرام: https:// telegram.me /asrazadi.ir

Email: asrazadi۱۹@gmail.com
www.asrazadionline.ir

ابوالحسن عاشوری در گذشت

ابوالحسن عاشوری، هنرمند پیشکسوت تئاتر، در ۶۶ سالگی و بر اثر ایست قلبی درگذشت و در قطعه هنرمندان آرامستان کرمان به خاک سپرده شد.

به گزارش ایسنا، ابوالحسن عاشوری، هنرمند باسابقه تئاتر استان کرمان،



شنبه ۲۸ تیر ۱۴۰۴ بر اثر ایست قلبی از دنیا رفت.

او که متولد سال ۱۳۳۷ در شهر ساری بود، فعالیت هنری خود را از سال ۱۳۶۷ در شهرستان بافت آغاز کرد و طی بیش از سه دهه، حضوری مؤثر در عرصه تئاتر، تلویزیون و سینما داشت.

عاشوری با ایفای نقش در نمایش‌هایی چون «زلزله» به کارگردانی مرحوم حسین شفیع‌ی بافتی (۱۳۶۷) و مجموعه آثار به‌یادماندنی به کارگردانی حمیدرضا کاشانی همچون «رولت روسی»، «بوسه بارون»، «جلدی بر آدم»، «پشت ستون‌های سرد دود»، «قهوه بریز خانم»، «روزی همه با دندان در پوسیدگی سینه‌ها فرو می‌رویم»، «چقدر این روسری آشناست» و «آب، کرم و خط‌کش» نقش پررنگی در رشد تئاتر منطقه داشت. آثار او بارها در جشنواره‌های استانی و منطقه‌ای فجر درخشیدند و جوایز متعددی را به خود اختصاص دادند.او همچنین با نمایش «چه‌های اعماق» موفق به کسب رتبه سوم بازیگری مرد در جشنواره استانی و جایزه برتر بازیگری مرد در جشنواره «میمکت چوبی» شد. حضور در نمایش «بیومس» و کسب جایزه بازیگر برتر مرد در نخستین جشنواره تئاتر کمدی کرمان با دآوری فرهاد اصلانی، از دیگر افتخارات این هنرمند پرتلاش بود.

عاشوری همچنین در عرصه تلویزیون و سینما فعال بود و در سریال‌هایی چون «خانه ۵۵ متری»، «هرف بی‌صدا می‌بارد»، «تورو» و «دم زندگی» به ایفای نقش پرداخت. از جمله آثار سینمایی او می‌توان به فیلم‌های «حمد»، «کابین» و «شهر مهتابی» اشاره کرد. او همچنین در فیلم‌های کوتاه متعددی به کارگردانی آمین شجاعی و فیلم کوتاه «قالیچه ابریشم» که در جشنواره کشوری فیلم صد حضور داشت، نقش آفرینی کرده بود.

از دیگر آثار برجسته او می‌توان به نمایش‌های «حادثه عاشقانه یک مادر» (دریافت جایزه ویژه بازیگری مرد و انتخاب به‌عنوان اثر برگزیده استان)، «مشنگ‌ها»، و نمایش کمدی «دهه شصتی» اشاره کرد که با اجرای عمومی بلندمند در کرمان همراه بودند.ابوالحسن عاشوری همچنین در تله‌فیلم «تنه نقلی و اسداله خان» به کارگردانی علیرضا کلاتری بازی کرد و در جنگ‌های شادی در شهرهای مختلف جنوبی کشور از جمله بافت، بندرعباس، بندرلنگه و جزیره تنب بزرگ به روی صحنه رفت.او در سال‌های اخیر با دریافت تندیس لوح تقدیر به‌عنوان بازیگر پیشکسوت تئاتر شهرستان بافت مورد تجلیل قرار گرفت.



نشان ثبت اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

باستناد ماده ۱۴ قانون ثبت اسناد و املاک و ماده ۵۹ آیین نامه قانون مذکور املاکی که در حوزه ثبتی شهرستان شاهرود متعلق به شهرداد ماهه اول سال ۱۳۴۰ در خواست بعمل

آمده جهت اطلاع عموم به ترتیب شماره و بخش مربوطه به شرح ذیل آگهی می گردد.

بخش یک شاهرود

۱-۱۵۰۰ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت آقای / خانم زهره حاجی علیان به ش.ش ۶۶۰۱ در یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک‌کباب حیاط مسکونی به مساحت۱۵۵/۱ متر مربع

۲-۴۵۳۱ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد جلالی فرزند مساحت ۳۴/۳۶ متر مربع

۳-۴۵۲۲ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت ستاد اجرایی فرمان امام (ره) در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۳۷/۰۱ متر مربع

بخش ۲ شاهرود

باغزندان - یک اصلی

۳-۶۴۰۰ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغزندان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم فاطمه عابدی جزینی فرزند علی به شماره کد ملی ۱۱۱۰۳۵۱۴۰ در نیم سهم مشاع از یک سهم از سه و نیم سهم شش‌دانگ یک ابراهیم قنبریان فرزند غلامحسین به شماره کد ملی ۴۵۹۱۸۴۳۹۱ در نیم سهم مشاع از یک سهم از سه و نیم سهم شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۲۴۵/۷

۴-۳۳۳۲۴ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغزندان (شهرک گلها تل خاکستر) بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد علی عامریان فرزند عباسعلی به شماره کد ملی ۴۵۲۰۶۸۶۷۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زرایی به مساحت ۱۸۶/۲ متر مربع

۵-۳۳۳۷۸ فرعی از ۱ اصلی واقع در جاده مشهد پشت باغ بنیاد بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۵۸۴ فرعی - مالکیت آقای / خانم سوده عرب عامری فرزند عبدالحمید به شماره کد ملی ۴۵۹۱۳۴۶۵۴۱ در شش‌دانگ یک قطعه محوطه به مساحت۲۰۰ متر مربع

۶-۳۳۳۸۳ فرعی از ۱ اصلی واقع باغزندان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مریم محسنی فرزند حسین به شماره کد ملی ۴۵۹۱۱۷۳۷۱۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۶۱/۲ متر مربع

۷-۳۳۳۸۴ فرعی از ۱ اصلی واقع باغزندان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم میثم قلی پور فرزند احمد به شماره کد ملی ۴۵۹۱۳۵۷۲۷ در شش‌دانگ یک عرصه و اعیان به مساحت ۱۴۱/۲ متر مربع

۸-۳۳۳۸۵ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغزندان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم صدیقه محسنی فرزند جعفر به شماره کد ملی ۴۵۹۱۳۴۵۵۲۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۳۳/۰۰ متر مربع

۹-۳۳۴۶۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغزندان بخش ۲ شاهرود مجزا شده ۲۵۳ فرعی - مالکیت آقای / خانم رضا ملکی فرزند عدیاله به ش.ش ۷۵۸ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹۱/۰۵ متر مربع

سعد آباد - ۶ اصلی

۱۰-۲۰ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی اکبر عرب راز محمدی فرزند جعفر به شماره کد ملی ۴۵۹۱۸۳۷۳۰ در شش‌دانگ یک قطعه زمین ساختمان مسکونی به مساحت ۲۶۸/۰۰ متر مربع

۱۱-۷۴۱ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد مهدی مومن فرزند حسن به ش.ش ۴۵۸۰۵۵۳۹۰ در شش‌دانگ یک باب حیاط به مساحت ۱۳۳/۵۱ متر مربع

۱۲-۷۴۳ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مهری حیدری فرزند عباس به شماره کد ملی ۵۲۰۹۹۴۳۰۲ در شش‌دانگ یک‌باب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۱۲/۵۱ متر مربع

۱۳-۷۴۴ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید جواد حبیبینی فرزند سید رضا به ش.ش ۴۵۸۰۹۳۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک باب حیاط به مساحت ۳۱۷ متر مربع

۱۴-۷۵۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم اسماعیل

شناسه آگهی: ۱۶۸۹۹۱

وزیر فرهنگ در حاشیه مراسم «تا ابد ایران»:

امیدواریم روایت‌های خوبی از جنگ ۱۲ روزه در جشنواره فجر ارائه شود



وزیر فرهنگ در حاشیه مراسم «تا ابد ایران» گفت: امید ما این است که روایت‌های خوبی از جنگ ۱۲ روزه در بستر جشنواره فجر با پیش از آن ارائه شود.

به گزارش ایرنا، سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و حاشیه مراسم «تا ابد ایران» در جمع خبرنگاران درباره روایت جنگ تحمیلی ۱۲ روزه مطرح کرد: با وجود محدود بودن زمان سپری شده از پایان آتش‌بس یا توقف مخاصمه، مجموعه‌های مختلف فرهنگی، هنری و رسانه‌ای به‌طور جدی درگیر مساله روایتگری شده‌اند؛ چرا که روایت درست باید شکل بگیرد.

وی ادامه داد: این روایت‌گری در حوزه‌های متنوعی در حال پیگیری است؛ چه در عرصه تصویر و سینما، و چه در سایر قالب‌هایی که می‌توانند نقش تصویب‌کننده و تبیین‌کننده داشته باشند. بی‌تردید، ارائه روایتی صحیح و جذاب از این «دفاع مقدس ۱۲ روزه» مورد توجه جدی است. امید ما این است که روایت‌های خوبی از این ۱۲ روز، چه در جشنواره فجر، چه پیش از آن و چه در بستر خود جشنواره، ارائه شود. این موضوع به دغدغه اصلی فعالان

مارول پس از «اونجرز»:

جنگ‌های پنهان» وارد عصر تازه می‌شود



«کوبین فایگی» مدیر استودیو مارول با اعلام جزئیات تازه‌ای از آینده دنیای سینمایی مارول، تأیید کرد که فیلم‌های این استودیو پس از اکران «اونجرز: جنگ‌های پنهان» وارد مسیری تازه خواهند شد.

به گزارش گروه فرهنگی ایرنا، استودیو مارول (MARVEL) در اختیارت مارول قرار گرفته، قرار است با بازی خود را مشخص کرد. بر اساس اعلام کوین فایگی پس از فیلم انتقام‌جویان: جنگ‌های پنهان: AVENGERS: SECRET WARS که قرار است در سال ۲۰۲۷ میلادی (۱۴۰۶ شمسی) اکران شود، ده‌ها ساله جهان سینمایی مارول به‌نوعی بازشروع و «بازتنظیم» خواهد شد. در این مسیر، مردان ایکس با ترکیب بازیگران جدید بازمی‌گردند و فیلم اختصاصی آن‌ها به کارگردانی جیک شرایر (کارگردان فیلم تاندربولتز) تولید خواهد شد.

فایگی با اشاره به پایان ماجرای انتقام‌جویان: پایان بازی AVENGERS: END GAME، گفت که «جنگ‌های پنهان» نه یک پایان، بلکه آغاز یک مسیر تازه برای دنیای

سینمایی مارول خواهد بود؛ مسیری که گرچه یک بازشروع کامل نیست، اما به معنای بازتنظیم و ایجاد خط زمانی واحد برای داستان‌های آینده است. او تأکید کرد که داستان مردان ایکس بر همان مضمون همیشگی متفاوت‌بودن و طردشدگی جوانان تمرکز خواهد داشت.

در زمینه دشمن اصلی این جهان، مارول به طور رسمی تأیید کرده که دکتر دووم DOCTOR DOOM جایگزین کانگ فاتحKANG THE CONQUEROR شده است. فایگی توضیح داد که حتی پیش از مشکلات حقوقی بازیگر نقش کانگ «جاناتان میجرز»، این استودیو به این نتیجه رسیده بود که کانگ توان کافی برای ایفای نقش انتاگونیست اصلی را ندارد و تنها شخصیتی که می‌تواند نقشی در حد تانوس در این جهان ایفا کند، دکتر دووم است. این شخصیت، که به دلیل خرید امتیاز استودیو فاکس FOX در اختیار مارول قرار گرفته، قرار است با بازی رابرت داونی جوینور معرفی شود.

فیلم بعدی انتقام‌جویان با عنوان انتقام‌جویان: روز قیامت AVENGERS: DOOMSDAY نهم‌تنها آغازگر استفاده از دکتر دووم به‌عنوان دشمن اصلی خواهد بود، بلکه تغییرات داستانی از محوریت کانگ به سوی این شخصیت را نیز به نمایش خواهد گذاشت.

درنهایت، فایگی تأیید کرد که فیلم مردان ایکس با تمرکز بر جوانان و نسل تازه‌ای از شخصیت‌ها ساخته می‌شود؛ درحالی که مسیر شخصیت‌های کلاسیک مارول مانند کاپیتان آمریکا و مرد آهنی فعلا بدون تغییر ادامه خواهد یافت.

رمانی از محمد شمس لنگرودی با عنوان «هی‌روم به کنسرت برسم» در راه انتشار است.

به گزارش ایسنا، نشر اقق با اعلام این خبر درباره این رمان آورده است: در «هی‌روم به کنسرت برسم»، جدیدترین اثر شمس لنگرودی، شاعر، نویسنده، محقق و سخنور شهیر ایران، خواننده با جهان ذهنی نویسنده‌ای مواجه می‌شود که در دل انزوا، به دنبال معنای زندگی، رهایی، و درکی نو از مرگ و هستی است.شمس لنگرودی در جدیدترین رمان خود، خواننده را به هزارتویی از درونیاتِ راوی، حدس و گمان، تاریکی انزوا، ترس، بی‌آیندی، و حجم بی‌پایانی از راز و رمز می‌برد. در دل یک انباری



رمانی از شمس لنگرودی در راه است

آگهی نوبتی سه ماهه اول سال ۱۴۰۴ حوزه ثبتی شهرستان شاهرود

به مساحت ۱۱۶۱/۷ متر مربع
۱۵-۷۵۲ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید علی موسوی فرزند سید علی اکبر به ش.ش کد ملی ۵۲۰۹۶۶۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت۱۷۱/۰ متر مربع

۱۶-۷۵۴ فرعی از ۶ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم مصطفی عرب اسدی فرزند ولی اله به ش.ش ۵۲۰۸۵۷۲۴۵ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۹۵ متر مربع

۱۷-۷۵۶ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم فاطمه کراییه فرزند برات الله به ش.ش ۱۳۶۰ در شش‌دانگ یک باب ساختمان مسکونی به مساحت ۶۴/۲۴ متر مربع

۱۸-۷۵۷ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم ولی اله اکبری فرزند محمد به ش.ش ۲۶ شش‌دانگ یک باب ساختمان مسکونی به مساحت ۳۳۷/۲۸ متر مربع

۱۹-۷۵۸ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم جلال منیدری فرزند حسن به ش.ش ۷۹۲۵۳۰۶۱۶ در شش‌دانگ یک باب حیا ط به مساحت ۱۸۹ متر مربع

۲۰-۷۵۹ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم حسین زرایی فرزند موسی به ش.ش ۴۲۷ در شش‌دانگ یک باب ساختمان مسکونی به مساحت ۹۴/۰۵ متر مربع

۲۱-۷۶۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم فاطمه نوروزی فرزند محمد به ش.ش ۴۵۸۰۰۴۴۵۱ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۷۵۰۰ متر مربع

۲۲-۷۶۶ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم رضا رضائی فرزند محمد به ش.ش ۵۲۰۰۴۲۰۶۹۱ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۷۶ متر مربع

۲۳-۷۶۵ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم حسن خلیلی ابادی فرزند محمد به ش.ش ۴۵۹۲۰۲۳۰۰۰ و فاطمه سادات خدا شاهی به شماره کد ملی ۵۲۰۹۸۶۷۳۱۳ در باغفانصه در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۵۵ متر مربع

۲۴-۷۶۶ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم ابراهیم ملکان فرزند نوروز محمد به ش.ش ۱۳۶ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۰۷/۲۳ متر مربع

۲۵-۷۶۷ فرعی از ۶ اصلی واقع در هواینروز بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۷۷ فرعی - مالکیت آقای / خانم اکرم آقائی فرزند رضا به ش.ش ۲۸۳۹ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۷۷/۵۴ متر مربع

دیج - ۱۰ اصلی

۲۶-۶۶۸ فرعی از ۱۰ اصلی واقع در دیج بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم ایمان ارشاد فرزند علی اصغر به ش.ش کد ملی ۴۵۹۱۱۳۱۶۲۸ در شش‌دانگ یک قطعه باغ محصور به مساحت ۱۸۵۶/۷۲ متر مربع

رویان - ۲۰ اصلی

۲۷-۳۲۱۱ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مهدی عرب فرزند عدیاله به شماره کد ملی ۴۵۹۱۳۷۰۴۸۰ در شش‌دانگ یک قطعه محوطه به مساحت ۵۸/۴۵ متر مربع

۲۸-۳۲۲۲ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مریم لطفی فرزند محمد به شماره کد ملی ۴۵۹۱۰۵۲۳۲۲ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۱۳۲/۰۰ متر مربع

۲۹-۳۲۳۲ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید علی موسوی فرزند سید علی اکبر به شماره کد ملی ۵۲۰۹۱۳۶۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۴۹ متر مربع

۳۰-۳۲۳۵ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید علی موسوی فرزند سید علی اکبر به شماره کد ملی ۵۲۰۹۱۳۶۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۵۰ متر مربع

۳۱-۳۲۳۶ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی اکبر عرب عامری فرزند علی اصغر به شماره کد ملی ۴۵۹۱۹۳۰۴۴۵ در شش‌دانگ یک قطعه زمین

۳۲-۸۰۳ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در روستای گرم‌ن بخش ۲ شاهرود- مالکیت آقای/خانم دهیاری

شماره ۶/۴۴۱ / سال ۲۹ / چهارشنبه ۱ مرداد ۱۴۰۴ / ۲۷ محرم ۱۴۴۷ / 22 July 2025

رئیس سازمان سینمایی:

سینمای ایران باید با تولیدات مشترک جهانی پیوند بخورد



کاهش داشته است.

وی خاطرنشان کرد: در مورد میزان بلیت‌های فروخته شده چین رتبه اول را دارد؛ هند منفی ۶ درصد، آمریکا منفی ۷ درصد، اندونزی با رشد ۱۱ درصدی و بعد از آن برزیل با رشد ۱۰ درصدی در رتبه بعدی قرار دارند. درخصوص تولیدات در سال ۲۰۲۴ در ابتدا هند با ۸۰۳ فیلم (۸ درصد افزایش)، آمریکا ۵۱۰ فیلم، ژاپن ۶۸۵ فیلم و چین با ۵۱۲ فیلم در جدول قرار دارند.

فریندزاده با تأکید بر جدی گرفتن تولیدات مشترک گفت: در چنین شرایطی اگر بخواهیم وضعیت سینمای ایران را از چهارچوب و محدوده محلی و منطقه‌ای فراتر ببریم-چاره‌ای نیست جز اینکه آنرا در قیاس جهانی ببینیم، اقق سینمای ایران، اقق استانداردهای جهانی باشد و به تولیدات مشترک جهانی پیوند بخورد. اگر می‌خواهیم از نظر اقتصادی برای سینمای ایران چرخه‌ای در نظر بگیریم چاره‌ای نداریم جز اینکه تولیدات مشترکی داشته باشیم.

تاریک، خاک‌گرفته و شلغو، از میان صداها و بوها و خاطرات کودکی، روایت شکل می‌گیرد و بازاری آرام‌رام در ذهن خواننده کامل می‌شود، آن هم با پایانی تکان‌دهنده. در دل مونولوگ‌هایسی نرسم و تاریک، در لابه‌لای تصویرهایی پر از صدا و راز، بازی باورنکردنی نفس می‌کشد.

مراودخان، راوی گوشه‌گیر داستان، در زیرزمین خانه پنهان شده، او از آدم‌ها، نور و حتی از صدای زندگی فاصله گرفته، نه فقط به‌خاطر ترس از مرگ، که انکار ترس از داوری، از یادآوری پیش‌تر رمان «آن‌ها که به خانه من آمدند» از شمس لنگرودی در این نشر منتشر شده بود.

گرم‌ن به شناسه ملی ۱۷۸۹۱۷۲ از ۱۴۰۰ در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۵۴۰۷ متر مربع	
قلعه خرقان- ۱۳ اصلی	
۴۸-۳۷۳۲ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در قلعه نو خرقان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمدرضا و معصومه و فاطمه شهرت همگی شرعیتی فرزندان عباسعلی به ش.ش و ش کد ملی ۷ و ۳۳۶۵۴ و ۴۵۸۰۰۲۰۱۱ و ۴۵۸۰۰۲۰۱۱ صادره از ۲ شاهرود به ترتیب نسبت ۱/۲ و ۰/۶ و ۰/۶ و دانگ مشاع از شش‌دانگ به استاءه نمن اعیانی و فاطمه و ربابه و زهرا و علیرضا و حسین شهرت همگی شرعیتی فرزندان غلامرضا به ترتیب شناسنامه ۳۸۹۰۳۸۹۴ و ۳۸۹۰۳۸۹۴ صادره از شاهرود به ترتیب ۱/۲ و ۰/۶ و ۰/۶ و ۰/۶ دانگ مشاع از شش‌دانگ به استثناء نام اعیانی به میزان ۴/۸ دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه مزروعی با شرکت تولیدی روستای شیخ ابوالحسن خرقان به شناسه ملی ۱۰۴۸۰۰۶۶۲۷۱ در شش‌دانگ یک‌باب یک باب در مساحت۴۶۷ متر مربع	
۵۰-۴۱۵۰ فرعی از ۱۳ اصلی واقع در قلعه نو خرقان بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محسن رحیمی فرزند علی به ش.ش ۴۵۸۰۳۳۰۰۵۲ در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۴۱۵۰ متر مربع	
چهار طاق سید آباد - ۱۶۵ اصلی	
۵۱-۳۹۰۰ فرعی از ۱۶۵ اصلی واقع در چهار طاق سید آباد بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد حسن اچوچانی فرزند شعیان به شماره کد ملی ۴۵۹۱۱۳۹۹۷۰ در شش‌دانگ یک قطعه باغ مشنر به مساحت ۱۱۷/۰۵ متر مربع	
کلوت اقیابله - ۲۷۸ اصلی	
۵۲-۵۵ فرعی از ۲۷۸ اصلی واقع در کلوت اقیابله بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی اصغر کای مهر فرزند محمد علی به ش.ش ۴۵۹۱۰۹۶۶۷۵ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت۲۴۸۱/۵۵ متر مربع	
ابراجاله (زا) - ۲۷۹ اصلی	
۵۳-۳۲۴ فرعی از ۲۷۹ اصلی واقع در ابر اراجاله (زا) بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی اصغر زرانی فرزند ارفقار به شماره کد ملی ۴۵۹۰۱۹۲۳۲۲ در شش‌دانگ قطعه زمین به مساحت ۱۵۶۷ متر مربع	
بخش ۴ شاهرود	
خیج - ۱۰۴ اصلی	
۵۴-۳۲۴۶ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در خیج بخش ۴ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی بنی عامری فرزند به شماره کد ملی ۴۵۹۱۷۷۴۸۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۰ متر مربع	
۵۵-۳۲۴۷ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در خیج بخش ۴ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی بنی عامری فرزند محمد به شماره کد ملی ۴۵۹۱۷۷۴۸۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۶۸۱/۰۰ متر مربع	
۵۶-۳۲۴۸ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در خیج بخش ۴ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی بنی عامری فرزند محمد به شماره کد ملی ۴۵۹۱۷۷۴۸۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۳۸۴/۴۷ متر مربع	
۵۷-۳۲۴۹ فرعی از ۱۰۴ اصلی واقع در خیج بخش ۴ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی بنی عامری فرزند محمد به ش.ش کد ملی ۴۵۹۱۰۷۷۸۰۰۰۰ در شش‌دانگ قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۵۴۴ متر مربع	
لذا باستناد ماده ۱۴ قانون ثبت اشخاصی که به املاک فوق اعتراض دارند باید اعتراض خود را از تاریخ نشر اولین آگهی بحدت «روز» به اداره ثبت اسناد و املاک شاهرود تسلیم و رسید دریافت نمایند و نیز با توجه به ماده ۱۴ قانون ثبت چنانچه بین متقاضیان ثبت و دیگران در دادگاه اقامه دعوی باشد، گواهی دادگاه مبنی بر جریان دعوی را در موعد مقرر اخذ و به این اداره ارائه نمایند.والا حق آنان ساقط و عملیات ثبتی بنام متقاضی ثبت ابداء نخواهد کرد . همچنین حقوق ارتقایی در موقع تعیین حدود و در صورت مجلس منظور می گردود چنانچه کسی متعذر می باشد از تاریخ تنظیم صورت مجلس دادخواست اعتراض بدهد. تاریخ انتشار نوبت اول: چهارشنبه ۱۳/۰۴/۱۴۰۴	
*ضمناً ۱/۳۱ و ۵/۱۴ روز جمعه می باشدو لذا تاریخ نوبت دوم ۱/۶/۱۴۰۴ تعیین گردیده است.	

حمید رضا حسین پور – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان شاهرود