

## عصر آزادی

روز نامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: **مؤسسه مطبوعاتی پیمان**

مدیر عامل و مدیر مسئول: **سید فرید پیمان**

رییس هیئت مدیره و سر دبیر: **دکتر سید وحید پیمان**

لیتوگرافی و چاپ: **شاخه سبز**

**گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی**

امتیاز: ۶/۵۵

نشانی:

**تهران – خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد – پلاک ۹۷ – طبقه سوم**

**مصدوق پستی:۷۱۸۴-۱۵۸۷۵۵**

**آدرس توزیع: خیابان والمان،جنب بن بست یاورى ،**

**ساختمان آرکا ۵۱ طبقه اول**

**تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۵۸۴۵۴**

**مسئول آگهی ها:۰۵۴۳۶۶۰۹۱۲**

**لینک تلگرام:** **https:// telegram.me /asrazadi.ir**

**Email: asrazadi۹@gmail.com**

**www.asrazadionline.ir**

### «روان شناسی به زبان امروز من»

## کودکان در دنیای دیجیتال؛ فرصت یا تهدید؟



پایان دولت خواه در مرکز مشاوره ای امروز من در تبریز

و کاشش توان تمرکز می شود.بازی‌ها و شبکه‌های اجتماعی نیز با تحریک سیستم پاداش مغز و ترشح دوپامین، لذت و هیجان فوری ایجاد می کنند؛ اما تکرار این تجربه می‌تواند به شکل گیری وابستگی و اعتیاد رفتاری منجر شود.اعتیادی که هرچند ظاهری بی خطر دارد، ولی در بلندمدت به روابط خانوادگی، سلامت روان و توانایی خودکنترلی کودک آسیب می‌زند.در کنار این تهدیدها، نباید از فرصت‌ها غافل شد. فناوری‌های دیجیتال، در صورت استفاده درست، می‌توانند به یادگیری زبان، افزایش خلاقیت، دسترسی به منابع آموزشی، تقویت مهارت‌های حل مسئله و حتی رشد هوش هیجانی کمک کنند.
ایلیکیشن‌های آموزشی و بازی‌های تعاملی می‌توانند اعتمادبهنفس و مهارت‌های همکاری گروهی را در کودکان پرورش دهند.ارهاکار اصلی برای والدین، مدیریت هوشمندانه زمان، و محتوا و استفاده از فعالیت‌های جایگزینی است. پیشنهاد می شود والدین عزیز برای استفاده از گوشی و اینترنت یک قاعده و قانون وضع کنند و خودشان هم به عنوان الگوی اصلی کودک رعایت کنند، در بعضی از بررسی ها و تحقیقات بر این نکته تاکید شده است که استفاده بیش از ۲ ساعت غیر درسی و غیرکاری بویژه برای کودکان سن مدرسه می تواند جزء علام اولیه اعتیاد سایبری محسوب گردد بر این اساس به والدین پیشنهاد می گردد که فضایی فراهم گردد که کودکان مدرسه بیش از یک ساعت از فضای اینترنت و دیجیتال استفاده نکنند و این استفاده هم بهتر است پشت سر هم نباشد و حداکثر در دو یا سه تايم متفاوت با زمان محدود در حد ۱۰-۲۰ دقیقه باشد، تعیین «مکان‌ها بدون تلفن» برای زمان های خاص مثل ميز غذا، خواب شبانه یا هنگام مطالعه، انتخاب محتوای مناسب و جایگزینی فعالیت‌های واقعی مثل ورزش، طبیعت گردی، گفت‌وگو و کتاب‌خوانی، به ایجاد تعادل میان دنیای دیجیتال و زندگی واقعی کمک می کند.
در نهایت، فضای مجازی به یک تهدید مطلق است و نه فرصتی بی خطر. آنچه تفاوت می سازد، نحوه ی استفاده و نقش همراهی والدین است. اگر خانواده‌ها بتوانند همراهی و آموزش مؤثر را از سنین پایین آغاز کنند، ابزارهای دیجیتال می‌توانند به جای ایجاد وابستگی، سکوی پرتابی برای رشد فردی و اجتماعی فرزندان باشند.



باستناد ماده ۱۴۱قانون ثبت اسناد و املاک و ماده ۵۹ آئین نامه قانون مذکور املاکی که در حوزه ثبتی شهرستان شاهرود درسه ماهه اول سال ۱۴۰۴ درخواست ثبت بعمل آمده جهت اطلاع عموم به ترتیب شماره و بخش مربوطه به شرح ذیل آگهی می گردد.

**بخش یک شاهرود**

۱-۱- ۳۱۵ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت آقای / خانم رضا حاجی علیان پیه ش ش ۶۶۱ در یک دانگ مشاع از شش‌دانگ یک‌باب حیات مسکونی به مساحت۱۵۵/۴متر مربع

۲-۲- ۴۵۹۱ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد جلالی فرزند منصور به ش که ملی ۴۵۹۱۳۴۵۸۸ در شش‌دانگ یک قطعه زمین ( شارع متروکه ) به مساحت ۲۴۴/۳۶ متر مربع

۳-۳- ۴۵۲۲ اصلی واقع در بخش یک شاهرود - مالکیت ستاد اجرایی فرمان امام (ره) در شش‌دانگ یک قطعه زمین به مساحت ۳۳۲/۵۴ متر مربع

**بخش ۲ شاهرود**

**باغتردان - یک اصلی**

۳-۳- ۶۴۰ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم فاطمه عابدی جزینی فرزند علی به شماره که ملی ۹۳۱۵۴۵۳ در نیم سهم مشاع از یک سهم از سه سهم ۱۸۴۱۳۴۳۱۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به شماره که ملی ۹۴۵۱۳۴۳۱۱ در نیم سهم مشاع از یک سهم از سه سهم ۱۸۴۱۳۴۳۱۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به شماره که ملی ۳۳۴۵/۷ در شش‌دانگ ۲ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان (شهرک کله‌ا تل خاکستر) بخش ۲ شاهرود ۴-۴- ۴۴۴۴۴۴۴۴ فرعی از ۱ خانم محمد علی عامریان فرزند عیاسعلی به شماره که ملی ۴۵۲۰۴۸۶۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۸۶۹/۲ متر مربع

۵-۵- ۳۳۳۷۸ فرعی از ۱ اصلی واقع در جاده مشهد پشت باغ بنیاد بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۵۸۴ فرعی - مالکیت آقای / خانم سوده عرب عامری فرزند عبدالحمید به شماره که ملی ۴۵۹۱۳۴۴۵۸۱ در شش‌دانگ یک قطعه محوطه به مساحت۲۰ متر مربع ۶-۶- ۳۳۳۸۳ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مریم محسنی نیا فرزند حسین به شماره که ملی ۴۵۹۱۱۳۷۳۱۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۶۱/۲ متر مربع

۷-۷- ۳۳۳۴۸ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم میثم علی پور فرزند احمد به شماره که ملی ۴۵۹۱۳۵۷۹۷ در شش‌دانگ یک عرصه و اعیان به مساحت ۱۹۴۲ متر مربع

۸-۸- ۳۳۳۸۵ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم صدیقه محسنی نیا فرزند حسین به شماره ملی ۴۵۹۱۹۴۸۵۵۲ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۳۳/۷۰ متر مربع

۹-۹- ۳۳۴۶۱ فرعی از ۱ اصلی واقع در باغتردان بخش ۲ شاهرود مجزا شده ۷۵۳ فرعی - مالکیت آقای / خانم رضا ملکی فرزند عبدالله به ش ش ۷۵۸ در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۱۹۹/۵۵ متر مربع

**سعد آباد - ۶ اصلی**

۱۰-۱۰- ۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم علی اکبر عرب زار محمدی فرزند جعفر به شماره که ملی ۴۵۹۱۸۳۸۷۳۰ در شش‌دانگ یک قطعه زمین مساحت ۱۳۳/۹۰ متر مربع

۱۱-۱۱- ۷۴۱ فرعی از ۶ اصلی واقع در هوانیزور بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد مهدی مومین فرزند حسن به ش ش ۴۵۸۰۵۳۰۹ در شش‌دانگ یک باب حیات به مساحت ۹۳/۵۱ متر مربع

۱۲-۱۲- ۷۴۳ فرعی از ۶ اصلی واقع در هوانیزور بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم مهری حیدری فرزند عباس به شماره که ملی ۵۲۰۹۶۴۱۳۰۴ در شش‌دانگ یک باب ساختمان مسکونی به مساحت ۱۱۲/۵۸ متر مربع

۱۳-۱۳- ۷۴۴ فرعی از ۶ اصلی واقع در سعد آباد بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید جواد حسینی نیا فرزند سید رضا به ش ش ۴۵۸۰۱۲۵۱۴ در شش‌دانگ یک باب حیات به مساحت ۲۱۷ متر مربع

۱۴-۷۵۲ فرعی از ۶ اصلی واقع در هوانیزور بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم اسماعیل

### شناسه آگهی: ۱۶۸۹۹۱

# پایان تصویریر داری «زندگی شاید همین باشد»

**عصر آزادی / سرویس فرهنگی:**

تولید و تصویر برداری فیلم کوتاه

« زندگی شاید همین باشد» به زندگی نویسندگی و کارگردانی سامیار صفری به پایان رسید و در حال حاضر در مراحل تدوین قرار گرفته شد.

عصر آزادی – علیرضا نیاکان؛ خلاصه داستان: روایت زندگی نیکااست .دختری که در بند تعصبات خانوادگی گرفتار شد و درگیر عشقی خام و بی تجربه می شود. خیانت و رهاشدگی او را تا آستانه فرار از خانه پیش می برد. در جاده ای بی پایان ناگهان.....

این فیلم به منظور آگاهی بخشی درباره ی مشکلات اجتماعی در تلاش است که روی موضوعات جدی مثل حقوق زنان – فریب روانشناختی و فشارهای اجتماعی تمرکز کند تا مخاطب با واقعیت های تلخ زندگی بعضی افراد روبه رو شود.

این فیلم در ژانر اجتماعی درام روانشناختی و درام جنایی در تاریخ ۱۴۰۴۰۵۰۱۰ تهیه و تولید شده است.

فیلمنامه آن طی ۱۲ ماه نوشته شده است. مبتنی بر بقا و حقوق زنان به تصویر کشیده شده است .

بازیگران این فیلم کوتاه عبارتند از :

سامیار صفری -----سینا
مائده اخوان -----نیکا
ترنم جعفری -----کودکی نیکا
مهربد رحیمیان -----جواد (دوست داداش نیکا)
علی سعادت -----برادر نیکا
فاطمه نجفی -----مادر نیکا
ساناز اسکندری----- نسیم ( دوست نیکا)
علیرضا بمانی -----راننده تاکسی
علیرضا الله پورتی -----موتور سوار (نقش دزد )
پسنا عسگری -----خاله مریم ( خونه تیمی )
محمد امین جریانی -----مشتری (خونه تیمی)
ملیکا دهقانی -----شهره (خونه تیمی)
امین اسماعیلی -----مراقب ( خونه تیمی )
غلامرضا پورجوهری -----دکتر ( راننده ماشین )
مریم احمدی -----خانم دکتر ( منشی )
رونیکا خدایی -----رونیکا ( مسافر کودک )
فهیمه حیدری -----مادر رونیکا ( مسافر اتوبوس )

محمد هوایی -----راننده اتوبوس

بازیگران خونه تیمی :

سارا کیانی

کیانا کیوانفر

تینا نوربخش

نازنین داوری

روژین دهقانی

پارمیس دادور

بازیگران خردسال ( دوستان نیکا ):

رادمهر نادری

عسل کریمی

مانیدا مانیان

محمد طاهّا مشاوری

ملیکا سلطانی

آتنا سلطانی

پرسان کشانی

کیمیا صادقی

گروه موسیقی:

خواننده : بهار جهانگیری

خواننده : بابک حیدری

مدیر گروه موسیقی: بابک حیدری

گیتاریست ها :

بابک حیدری

کوروش کیانی

کیا هوایی

نیلوفر وحید

کاخن :

مهشید ناهیدان

بازیگران هنرور اتوبوس:

ویدا داوری

آرش محسنی

زهرّا جهانی

مهدی ققیلی

سپهر علی کوچکی

امین امامی

سایر عوامل که در تهیه و تولید این اثر همکاری دارند عبارتند از :

کارگردان، تهیه کننده و نویسنده :

سامیار صفری

دستیار کارگردان: مشاور و برنامه ریز

پریسا آذرم

کارگردان خردسال :

سمیره بیگدلی

طراح لباس و صحنه:

فهیمه حیدری

طراح گریم:

ویدا داوری

صویرپردازان:

سارا کیانی

هاله امینی

مدیر صدابرداری :

محمد مهدی سهیلی راد

منشی صحنه :

مهسا طائی

مدیر تدارکات :

سپهرعلی کوچکی

عکاس پشت صحنه :

امین امامی

مترجم فیلم : پسنا عسگری

تدوین و پوستر : امیر رحیمی

روابط عمومی و ارتباطات رسانه‌ای

✓ علیرضا نیاکان با همراهی

✓ مریم فضلی

✓ باباکندی وندا کدخدایی

مدیر تولید: زهرّا جهانی

✓ لازم به ذکر است:

سامیار صفری

کارشناسی بازیگری تاتر و سینما و کارگردانی سینما و

عضو خانه سینما میباشد . که در سال ۱۳۸۶ در رشته

تصویر برداری و عکاسی شروع به فعالیت کرد و در سال ۱۳۹۸ بصورت حرفه ای فعالیت های خود را در زمینه

های کارگردانی و بازیگری سینما و تئاتر و فیلم نامه

نویسی آغاز نموده است.

که رزومه هنری ایشان به شرح زیر می باشد:

# «آغاز... پایان... یک دقیقه» منتشر شد

باهوش» شد.

همچنین دو داستان کوتاه او با عنوان‌های «ازدهایی در قطار» و «رقص باد و پرده» در دو سال متوالی به مسابقه «قرن پانزدهم» که توسط مؤسسه کتاب صوتی ماه‌وا برگزار شده راه یافتند. از دیگر موفقیت‌های او می‌توان به اجرای داستان «زدهایی در قطار» اشاره کرد که توسط رضا عمرانی، گوینده شناخته‌شده کشور، خوانش شد و به بلنفره‌هایی چون طاقچه، نوار و دیگر پایگاه‌های کتاب صوتی منتشر گردید. همچنین دو داستان دیگر او با صدای بهناز بستان‌دوست (بازیگر تئاتر و سینما و گوینده باسابقه) و متین بختی (بازیگر تئاتر و مربی فن بیان) جان گرفتند. نرگس ناظمی‌نیا علاوه بر نویسندگی، در زمینه فیلم‌نامه نویسی، نقد سینما و تئاتر نیز فعال است و به عنوان عکاس حرفه‌ای فعالیت می‌کند؛ ترکیبی از قلم و تصویر که او را به یکی از چهره‌های چندبعدی عرصه هنر و ادبیات معاصر بدل کرده است.

دارند. همین تجربه سرانجام به انتشار این مجموعه انجامید. این اثر پس از انتشار، توسط اساتید ادبیات، مترجمان و نویسندگان معتبر کشور معرفی شد؛ از جمله اسدالله امرایی، مترجم نام‌آشنا، کیهان بهمنی استاد دانشگاه و مترجم ادبیات داستانی، شادمهر راستین، فیلم‌نامه‌نویس برجسته، و آرش آبدلان، استاد فن بیان.

پیش‌تر نیز نرگس ناظمی‌نیا با انتشار آثاری در حوزه کودک و نوجوان شناخته شده است. کتاب «وقتی باران بارید» او برنده جایزه کتاب سال شد و آثار دیگری همچون «پس از باران»، «ملاقات من با توماس ادیسون»، «خواب آرزو» و «من شهرم را دوست دارم» از او به چاپ رسیدند.

داستان‌های کوتاه دیگر این نویسنده در نشریات و پایگاه‌های مختلف منتشر شده و مورد توجه مخاطبان قرار گرفته است. او همچنین موفق به کسب مقام اول جشنواره شهروندی شهرداری اصفهان برای کتاب «سطل بازیافت

## آگهی نوبتی سه ماهه اول سال ۱۴۰۴ حوزه ثبتی شهرستان شاهرود

به مساحت ۱۱۶۱۰۷ متر مربع

۳۳- ۳۳۷۲ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید علی موسوی فرزند سید علی اکبر به ش ش ۵۲۰۹۶۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک قطعه

زمین به مساحت۷۱/۵متر مربع

۳۴- ۳۳۸۲ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید علی موسوی فرزند علی اکبر به شماره که ملی ۵۲۰۹۶۶۶۸۸۴ در شش‌دانگ یک قطعه زمین

به مساحت۲۸/۸متر مربع ۳۵- ۳۳۲۷ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود مجزا شده از ۴۶۱ فرعی - مالکیت آقای / خانم محمد حیدری فرزند محمد علی به ش ش ۲۰۵۵ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۵۰۰ متر مربع

۳۶- ۳۳۳۳ فرعی از ۲۰ اصلی واقع در رویان بخش ۲ شاهرود - مالکیت آقای / خانم نور علی حسین پور ، فرزند رمضان به شماره که ملی ۴۵۹۰۷۲۴۵۶ در شش‌دانگ یک قطعه محوطه به مساحت ۲۵۰ متر مربع

**بخش ۳ شاهرود**

**بسطام - یک اصلی**

۳۷- ۵۷۱ فرعی از یک اصلی واقع در بسطام بخش ۳ شاهرود مالکیت آقای / خانم عباسعلی الهوری فرزند محمد به شماره ۴۵۹۱۵۵۵۵۱۸ در شش‌دانگ باب حیات مسکونی به مساحت۱۵۵/۳متر مربع

۳۸- ۷۴۴۵ فرعی از ۱ اصلی واقع در بسطام بخش ۳ شاهرود مجزا شده از ۵۵۳۳ فرعی - مالکیت آقای / خانم عیاسعلی احمدی فرزند محمد به ش ش ۲۷ در شش‌دانگ یک قطعه باغ با ساختمان احداثی به مساحت ۱۱۸۱۰۰۷متر مربع

۳۹- ۷۴۵۷ فرعی از ۱ اصلی واقع در بسطام بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید رسول حسینی فرزند سید محمود به ش که ملی ۴۴۵۰۰۸۰۵۷ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۳۶۷/۵۵ متر مربع

**مزرعه قادر - ۱۱ اصلی**

۴۰- ۹۲ فرعی از ۱۱ اصلی واقع در مزرعه قادر بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمدرضا ابراهیمی فرزند محمد اسماعیل به شماره شناسنامه ۷۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۱۱۵۶۲/۷متر مربع

**قلعه حاج حبیبی - ۱۵ اصلی**

۴۱- ۳۴۳ فرعی از ۱۵ اصلی واقع در قلعه حاج حبیبی بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم احمد قرن محمدی فرزند محمد به شماره شناسنامه ۲۸ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۲۳۹۹/۸۴ متر مربع

**نگارمن - ۴۰ اصلی**

۴۲- ۱۵۷ فرعی از ۴۰ اصلی واقع در نگارمن بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم طریبه بلال فرزند اکبر به شماره که ملی ۴۵۹۱۰۷۲۸۳۳۱ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۷۵۷۱ متر مربع

۴۳- ۲۴۷ فرعی از ۶۲ اصلی واقع در د ه خیر بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم م مجتبی امیری فرزند اسداله به شماره که ملی ۴۵۹۱۱۳۷۶۷۵۰ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۷۰۵ متر مربع

۴۴- ۲۴۸ فرعی از ۶۲ اصلی واقع در د ه خیر بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم محمد رضا رضایی فرزند علی به شماره که ملی ۴۵۹۱۲۷۸۱۷۱ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۷۵۷۱ متر مربع

**علی آباد - ۷۳ اصلی**

۴۵- ۲۷۰ فرعی از ۷۳ اصلی واقع در علی آباد پشت بسطام بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم حسن شاه حسینی فرزند رضاعلی به شماره که ملی ۴۵۹۱۱۵۵۷۲۸ در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به شماره که ملی ۲۰۳۰۲۱۵۶۷ فرزند اسماعیل هر کدام نسبت

۴۶- ۲۷۳ فرعی از ۷۳ اصلی واقع در علی آباد بخش ۳ شاهرود - مالکیت آقای / خانم سید ه مهناز رضویان زاده فرزند اسمعیل به ش که ملی ۴۵۹۱۲۷۸۱۷۲ در شش‌دانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۵۶۲/۳۵ متر مربع

**روستای گرم - ۱۳۱ اصلی**

۴۷- ۸۰۳ فرعی از ۱۳۱ اصلی واقع در روستای گرم بخش ۳ شاهرود مالکیت آقای/خانم دهیاری



✓ نویسنده و کارگردان و تهیه‌کننده و بازی در فیلم کوتاه(زندگی شاید همین باشد )
✓ بازی در سریال کمدی داستان زندگی به کارگردانی فرشاد فیهیمی
✓بازی در فیلم سینمایی بریالی به کارگردانی سلیمانی
✓بازی در سریال تاریخی سلمان فارسی به کارگردانی داوود میرباقری
✓مدیر صحنه و پشتیبانی سالن در نمایش شرک و شرکا به کارگردانی محمدجواد صرامی
✓دستیار صحنه در نمایش هفت روز نخست به کارگردانی شیمایا زاغیان
✓کارگردانی و بازی مونولوگ نمایش دو راهی سقائخانه
✓عروسک گردانی غول پیکر نوری برای محیط زیست به کارگردانی فائزه بختیار و فاطمه بختیار
✓عروسک گردانی غول پیکر اقوام در سالن اجلاس اصفهان به کارگردانی فائزه بختیار
✓عروسک گردانی غول پیکر در ورزشگاه نقش جهان به کارگردانی فائزه بختیار