

استاندار آذربایجان شرقی:

اصلاحات مدیریتی بدون مشارکت فکری رسانه‌ها ممکن نیست



نگاهی همراه با احتیاط است، اما من معتقدم اصحاب رسانه بازوان فکری، مشورتی و آگاهی‌بخش ما هستند و هشدارهایی که در این عرصه دریافت می‌کنیم می‌تواند راهنمای مؤثری برای تنظیم سیاست‌ها و اصلاح رویه‌ها باشد.وی تأکید کرد: همه مدیران باید نقدها و تذکرات رسانه‌ها را همچون هدیه‌ای ارزشمند بپذیرند و از آنها برای بهبود عملکرد خود بهره ببرند، فضای افکار عمومی در استان به سمتی پیش رفته که هشدارهای رسانه‌ای می‌تواند تأثیرگذار

و مفید واقع شود.استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر ضرورت حرکت مطبوعات در مسیر تعامل و وقاف، خاطرنشان کرد: بعضاً شاهد بروز فضاهایی هستیم که به‌جای هم‌افزایی، منجر به اصطکاک منافع و مصالح می‌شود که این وضعیت در شأن و سطح استان ما نیست.سرمرست با قدردانی از نقش رسانه‌ها در همراهی با مدیریت استان گفت: از اصحاب رسانه که به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم بازوی مشورتی مدیریت استان بوده‌اند، سپاسگزارم، هرچند هنوز به ایده‌آل‌هایی که در

استاندار آذربایجان شرقی با تأکید بر اصل پاسخگویی و شفافیت و اینکه اصلاحات مدیریتی بدون مشارکت فکری رسانه‌ها ممکن نیست، گفت: همواره به این اصل باور داشته‌ام و متقدم عرصه مطبوعات استان ما همواره در جهت وفای، همگرایی، آرامش و تعامل حرکت کرده است.

به گزارش ایرنا، بهرام سرمرست در آیین گرامیداشت روز خبرنگار با اشاره به پیشینه غنی رسانه‌ای آذربایجان شرقی، افزود: آذربایجان شرقی از نظر سرمایه انسانی در حوزه مطبوعات، چه به لحاظ تاریخی و چه از نظر موقعیت جامعه‌شناختی، همواره پیشتان بوده و نسل امروز رسانه نیز متناسب با تحولات جامعه رشد یافته و در سطح کشور نیز نقش‌آفرینی و احساس مسئولیت دارد.وی با بیان اینکه نقش خبرنگاران در آگاهی‌بخشی، شفاف‌سازی، مطالبه‌گری و روایت حقیقت بی‌بدیل است، اظهار کرد: خبرنگاری صرف یک حرفه نیست، بلکه یک تعهد انسانی، اخلاقی و ملی است که در بزنگاه‌های حساس تاریخی به‌عنوان چراغ حقیقت، پیش روی مردم قرار می‌گیرد.وی با اشاره به تحولات دنیای امروز و الزامات حکمرانی نوین، اظهار کرد: در شرایط کنونی، رسانه فقط ابزار اطلاع‌رسانی نیست، بلکه کنشگر فعال و بازیگر سیاسی و اجتماعی در فرایند حکمرانی است. گفت‌وگو، مطالبه‌گری و پاسخگویی بدون حضور فعال خبرنگاران شکل نمی‌گیرد.سرمرست ادامه داد: متأسفانه نگاه برخی مدیران به رسانه‌ها،

اصفهان، میزبان اولین نمایشگاه تخصصی معماری، مرمت و نما

بعنوان یکی از محورهای توسعه مبتنی بر تاریخ هنر و معماری و هویت غیرقابل انکار شهر مطرح شود. اصفهان با برخورداری از ۲۳ کیلومتر طول محور فرهنگی-تاریخی از نظر زمان در طول تاریخ بشر قدمت دارد و آثاری از سده های قبل از میلاد مسیح بصورت پیوسته تا عصر حاضر، نقش آفرینی کرده است.

حسام نژاد ادامه داد: دیگر ابعاد مهم شهر اصفهان، هویت تاریخی و فرهنگی و عین بودن با زندگی شهروندان است که در این مورد می‌توان به میدان نقش جهان، مجموعه بازارها و چهارباغ اشاره کرد که پیوند زندگی و علقه های فراوان مردم را نسبت به آنها شادیم. تخصصی معماری، مرمت و نما

او درباره اهداف برگزاری نمایشگاه تخصصی معماری، مرمت و نما، اظهار کرد: بیان فرهنگ غالب و طراحی معماری ما ازجمله معماری کوبیر به تبعیت از شرایط اقلیم، انطباق با طبیعت در زمره موضوعاتی است که باید در معماری درنظر گرفته شود.

معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان در بیان دیگر مزیت های شهر اصفهان به فرصت های گردشگری و اقتصادی هنر، صنایع دستی و توانمندی اصفهان در تولید مصالح ساختمانی، ساختمان سازی، اقتصاد پویا و برگزاری نمایشگاه های متعدد اشاره کرد و یادآور شد: ترکیب این موارد باعث شد تا علاوه بر نمایشگاه، جایزه اصفهان، بعنوان یک رویداد مهم ازجمله برنامه های جنبی نمایشگاه است.

عصر آزادی /سرپرستی اصفهان : در نشست خبری نمایشگاه تخصصی معماری، مرمت و نما که با حضور رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان به میزبانی اتاق بازرگانی اصفهان برگزار شد، توجه به جایگاه شهر تاریخی اصفهان بعنوان مهد معماری و تمدن ایران و جهان و ضرورت برگزاری رویدادی تحول آفرین و اثرگذار برای پایداری و توسعه در شاخص های معماری، کاربرد مصالح ساختمانی و نما مطرح شد.

رئیس کمیته کانی های غیرفلزی و مصالح ساختمانی اتاق بازرگانی اصفهان در بیان اهمیت برگزاری رویداد تخصصی معماری، مرمت و نما گفت: این رویداد باید بصورت تحول آفرین و اثرگذار با تمرکز بر پیوستگی موضوع و آنچه که در معماری شهری نیاز داریم، تداوم یابد. کامران سیامکی افزود:نمایشگاه باید فرصتی باشد تا در زمینه نما نیز مشارکت نظام مهندسی ساختمان با توجه به مباحث ۱۹، برجسته شود و به سمت استفاده از مصالح نوین، توجه به مدیریت مصارف انرژی در ساختمان حرکت کنیم.

در این جلسه، سیدمرتضی حسام نژاد معاون شهرسازی و معماری شهرداری اصفهان با اذعان به اثبات اینکه اصفهان مهد معماری و تمدن ایران و یکی از قطب های معماری، شهرسازی و هنر جهان است، توضیح داد: رشد و توسعه پایدار بر مبنای مزیت های نسبی صورت می گیرد. او خاطرنشان کرد: مزیت شهر اصفهان، گردشگری است که می تواند

مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز:

مدرسه، دانشگاه کوچک هر محله است



عصر آزادی /سرپرستی البرز : فرزند شعبانی، مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز، گفت: طرح شهید عجمیان با هدف شاداب‌سازی و بهسازی مدارس در مناطق کم‌برخوردار، نقشی مهم در توسعه عدالت آموزشی ایفا می‌کند.

شعبانی افزود: آموزش و پرورش البرز در دو محور اصلی توسعه فضاهای آموزشی و ارتقای کیفیت آموزش فعالیت می‌کند. اعتبارات این طرح از منابع دولتی، خیرین و مشارکت‌های مردمی تأمین می‌شود و استان البرز به حمایت بیشتر برای تحقق اهداف آن نیاز دارد. شعبانی اجرای طرح شهید عجمیان را یک حرکت ملی و مبتکرانه دانست که با هم‌افزایی دستگاه‌ها و حضور فعال مردم، زمینه‌ساز عدالت آموزشی می‌شود. وی خاطرنشان کرد: آموزش و پرورش البرز با پوشش بیش از ۵۳۰ هزار دانش آموز و ۲۶ هزار معلم در بیش از ۲۲۰۰ مدرسه، نقش مهمی در فرهنگ‌سازی محلی و آموزش دارد.

آغاز طرح شهید عجمیان سه، با رمز "یا حضرت زهرا (س)"، در دو هزار کلاس درس استان البرز و با حضور پدر شهید روح الهه عجمیان، نیروهای جهادی و مسئولان آموزش و پرورش و سپاه استان برگزار شد.

سرپرست اداره کل ورزش و جوانان استان البرز:

گام بلند اداره کل ورزش و جوانان استان البرز برای ارتقای پاسخگویی



پاسخگویی و نظارت دقیق بر عملکرد هیئت‌های ورزشی صورت گرفته است.

افزایش بی‌سابقه مصرف برق در آذربایجان شرقی

مدیرعامل شرکت برق آذربایجان شرقی با اشاره به افزایش بی‌سابقه مصرف برق در استان گفت: گرمای بی‌سابقه و استفاده از وسایل خنک‌کننده، شبکه را با بحران مواجه کرده است.

به گزارش خبرگزاری مهر، سعید رسالی‌احدی مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق آذربایجان شرقی با اشاره به گرمای کم‌سابقه حاکم بر منطقه در روزهای اخیر، اظهار داشت: در پی تداوم دمای بالا، میزان استفاده شهروندان از وسایل سرمایشی افزایش یافته که فشار مضاعفی بر شبکه برق وارد کرده است. وی با بیان اینکه چنین دمایی در طراحی شبکه برق استان پیش‌بینی نشده بود، گفت: در چند روز اخیر، به دلیل این فشار مضاعف، شاهد سوختن کلبدها، سنسورها و برخی تجهیزات شبکه بوده‌ایم.

رسالی افزود: بار مصرف برق در ساعات مشابه نسبت به سال‌های ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۴، چند برابر افزایش یافته است. مدیرعامل شرکت توزیع نیروی برق استان در پایان از شهروندان خواست تا در این روزهای گرم سال با مدیریت مصرف برق، به پایداری شبکه کمک کنند.

اخبار شهرستان

دبیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان البرز:

پویش «هر ایرانی یک صندوق صدقه الکترونیکی» در استان البرز



عصر آزادی /سرپرستی البرز : دبیرکل کمیته امداد امام خمینی (ره) استان البرز از اجرای پویش «هر ایرانی یک صندوق صدقه الکترونیکی» خبر داد.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی کمیته امداد البرز، رضا البرزی با بیان جزئیات این طرح گفت: «این پویش با هدف تسهیل در تحقق نیت خیرخواهانه مردم و خیران استان در حال اجرا است.»

وی افزود: «مردم نیکوکار استان البرز می‌توانند با ارسال عدد ۳ به سرشماره ۳۳۳۳۲۶، لینک ثبت‌نام صندوق صدقه الکترونیکی را دریافت کنند.»البرزی ادامه داد: «پس از ارسال پیامک، لینک ثبت‌نام برای متقاضیان ارسال می‌شود و خیران می‌توانند با تکمیل ثبت‌نام، صندوق صدقه الکترونیکی اختصاصی خود را دریافت کنند.»مدیرکل کمیته امداد البرز ضمن قدردانی از همراهی مردم نیکوکار استان در پوشش‌های مختلف کمک به نیازمندان تأکید کرد: «کمک‌های جمع‌آوری‌شده از طریق صدقات الکترونیکی همانند صدقات فیزیکی، در حوزه‌هایی مانند مسکن، معیشت، درمان و سایر نیازهای ضروری افراد نیازمند هزینه خواهد شد.»

آذربایجان شرقی رتبه نخست تولید عدس کشور

تولید ۲۵ درصد محصول عدس ایران



مدیر امور زراعت سازمان جهادکشاورزی آذربایجان شرقی گفت: این استان با تولید ۱۹ هزار تن عدس رتبه نخست تولید محصول یاد شده را در کشور به خود اختصاص داده است.

جلال رحیم زاده در گفت و گو با

ایرنا اظهار کرد: آذربایجان شرقی با بیش از ۲۶ هزار هکتار کشت محصول عدس، ۲۵ درصد از تولید عدس کشور را به خود اختصاص داده است.

مدیر جهادکشاورزی شهرستان ورزقان نیز با اشاره به زیر کشت رفتن ۱۶ هزار هکتار از اراضی این شهرستان به محصول عدس گفت: پیش‌بینی می‌شود تولید امسال عدس این شهرستان به عنوان قطب تولید عدس آذربایجان شرقی بالغ بر ۱۰ هزار تن باشد.

امیدعلی جلالی ادامه داد: عدس از محصولات اصلی زراعی شهرستان ورزقان است و رتبه اول در سطح استان را به خود اختصاص داده و در شهرستان بعد از گندم در رتبه دوم قرار دارد که در تاواب با غلات کشت می‌شود و نقش بسزایی در بهبود حاصلخیزی، ساختار خاک و افزایش عملکرد دارد.

وی افزود: امسال تمام مزارع عدس شهرستان در قالب طرح جهش تولید در دیمزارها کشت شده است و کشاورزان طرف قرارداد از توصیه های آموزشی ترویجی و توزیع رایگان کودهای بذرمال و اسید آمینه بهره بردند.

مدیر جهادکشاورزی شهرستان ورزقان خاطرنشان کرد: با توجه به اینکه کشت انتظاری این محصول به دلیل استفاده بهینه از بارش‌ها تولید بالایی نسبت به کشت بهاره دارد بر این اساس مدیریت جهاد کشاورزی تلاش دارد با برگزاری مزارع نمایشی و کلاس‌های آموزشی ترویجی کشت انتظاری این محصول را افزایش دهد.

جلالی افزود: از جمله مشکلات عدس‌کاران منطقه نبود ماشین‌آلات برداشت و نبود واحدهای بسته بندی در شهرستان است.

فرماندار اهر:

موسیقی اسلحه صلح است



فرماندار شهرستان اهر بر نقش موسیقی به عنوان زبان مشترک صلح و ابزاری برای گفتگوی تمدن‌ها تأکید کرد و خواستار حمایت بیشتر از هنرمندان شد. به گزارش خبرنگار مهر، صادق احمدی فرماندار اهر، در نشست انجمن موسیقی این شهرستان، با اشاره به اهمیت موسیقی در زندگی روزمره، گفت: هیچ هنرمندی موافق جنگ و جنگ‌طلبی نیست. موسیقی و هنرمندان اسلحه صلح هستند و موسیقی تنها زبان مشترکی است که نیاز به ترجمه ندارد.وی افزود: موسیقی در ایجاد همبستگی بین فرهنگ‌ها و تمدن‌ها نقش بسزایی دارد و به‌عنوان دیپلماسی فرهنگی و ابزاری قدرتمند برای انتقال پیام‌های غیرسیاسی عمل می‌کند.

احمدی با گلایه از کم‌توجهی به هنرمندان موسیقی، بر ضرورت حمایت از این قشر تأکید کرد و گفت: باید تلاش‌های هنرمندان را ارج نهمیم و در رفع مشکلات آنان بکوشیم.

وی همچنین از تدوین شناسنامه بزرگان موسیقی اهر خبر داد و یادآور شد: باید یاد و خاطره هنرمندان فقید این حوزه در قالب یک مجموعه ماندگار شود. فرماندار اهر، راه‌اندازی نمایشگاه دائمی آثار هنرمندان موسیقی و تشکیل دبیرخانه دائمی جشنواره موسیقی را برای معرفی تاریخچه موسیقی منطقه و برگزاری جشنواره‌های مختلف در سطوح استانی و شهرستانی پیشنهاد داد. احمدی با اشاره به نامناسب بودن فرهنگسرای فعلی اهر، گفت: تاریخ و فرهنگ اهر قابل مقایسه با بسیاری از شهرها نیست و مردم این دیار عاشق هنر و موسیقی هستند. انتظار داریم با همت شهرداری، شورای شهر و خیرین، فرهنگسرای شایسته اهر ساخته شود.

وی همچنین از استفاده از نام مفاخر موسیقی در نامگذاری اماکن عمومی استقبال کرد و از انجمن موسیقی خواست فهرستی از این بزرگان را ارائه دهد. در پایان، فرماندار اهر از اجرای موسیقی زنده در پارک‌های شهر پس از ماه‌های محرم و صفر خبر داد و گفت: با برنامه‌های فرهنگی و هنری، فضای پارک‌ها را به محیطی شاد و آرامش‌بخش تبدیل خواهیم کرد. قطعاً با ظنین موسیقی، دیگر صدای منفی‌ای شنیده نخواهد شد.

آگهی موضوع ماده ۳ ققون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی
برابر رای هیات بشماره ۶۸۸۰ تاریخ ۰۸/۰۴/۱۴۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بهشهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدرضا عموی فرزند جعفرقلی در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۰۰/۰۷/۲۸ مترمربع به شماره ۱۸۵۵/۰۳/۱۴۰۳ قسمتی از پلاک ۱۱ اصلی اراضی زیروان بخش ۱۸ ثبت بهشهر مستند مالکیت خریداری شده از مالک غیر رسمی محمد جواد عموی به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۰۴/۰۵/۱۴۰۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۰۵/۰۵/۱۴۰۴
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بهشهر- محمد حسن صادقی
شناسه آگهی: ۹۶۹۹۵۸۰