



کارگردان این اثر اولین کار سینمایی خود را تجربه می‌کند و دستیار و برنامه‌ریز چند سریال و فیلم داستانی بوده و در کارنامه خود در زمینه مستند فعالیت داشته و دو فیلم تلویزیونی با عنوان کارگردان هم در پرونده کاری خود دارد.

انگیزه ایشان برای تولید این فیلم اعلام حیات و تلاش برای دیده شدن هنرمندان و عوامل سینمایی بومی در فضای سینما و ایجاد تعامل با سینمای متمرکز و منحصربه‌فرد است. جوانانی که تلاش برای فعالیت و حضور در عرصه تصویر را دارند و همیشه درگیر بی‌مهری سیاستگذاران این حوزه هستند و نیز «پلی» بر رودخانه خشک» تلاش دارد با زبانی صمیمی و واقع‌گرایانه، گوشه‌ای از اثرات پنهان و بحران‌های زیست‌محیطی مانند بی‌آبی را بر زندگی اقشار آسیب‌پذیر را به تصویر بکشد و تماشاگر را با دغدغه‌های امروز جامعه روبه‌رو کند.

دستار اول فیلمبردار: امیر مهدی خادم
عکاس: مریم فرخیان
مدیر تدارکات: سعید نادری فر
دستیاران کارگردان: رسول رضایی و
مهرداد جلالی
دستیار برنامه‌ریز: فرشته کینازاد
دستیاران فیلمبردار: مهران شریفی،
پارسا گازور، محمد هنریار و متین نجف
دستیار صدا: کیارش حجازی
دستیار گریم: فاطمه بیگی و محمد
علیزاده
دستیاران صحنه‌ولباس: مهدی قاری و
مینا منتظر الظهور
تدارکات: مصطفی سلیمانی
مترجم زبان اشاره: آیین عباسی
پشتیبانی فنی: اطلس فیلم ایرانیان
پخش بین الملل: سولماز اعتماد
GLOBAL FILM DISTRIBUTOR
SOLMAZ ETEMAD
شایان ذکر است رد پلی بر رودخانه خشک

زنگان کوهی، پریسا طیبیان، غزال
هتنام، جهانگیر نکویی، عادل یوسفی،
مشت صراف، سحر مهدوی، بهاره عنبرزاده،
رشته کیانزاد
و با معرفی: محمد مهدی رحیمی
مدیر فیلمبرداری: مجتبا اسپانی
سرپرست گروه کارگردانی و مدیر
نامه‌ریزی: ایرج رضایی
مدیر صداپردازی: مهران باثباتی فر
طراح گریم: نقیسه علیزاده
طراح صحنه: ماجد جبل‌عاملی
طراح لباس: شادی مقدم
مدیر تولید: ایمان صراف
تدوین: امیر عباس اکلیلی
طراح و ترکیب صدا: سعید بهرامی
اصلاح رنگ و نور: دانیال باباصفری
آهنگساز: امیر مهدی طباطبایی
دستیار اول کارگردان: پرستو خواجه‌پور
منشی صحنه: نگار رضایی، زهره
نمای‌زاده

و تلاش شده تاب‌زایی ساده -حمیمی و واقع‌گرایانه، گوشه‌ای از اشارات پنهان بحران‌های زیست‌محیطی و تأثیرات بی‌آبی را در زندگی اقشار آسیب‌پذیر جامعه را به تصویر بکشد و مخاطب را با دغدغه‌های امروز جامعه روبه‌رو کند.

این فیلم به کارگردانی احسان اکلیلی و تهیه‌کنندگی مجید صدیقی ساخته شده است. مجری طرح این فیلم سینمایی را آقاای حسن اکلیلی، هنرمند مردمی شناخته‌شده اصفهان برعهده دارند که حضورش به هیت بوسی و اجتماعی اثر رنگ و عبق بیشتری بخشیده.

مجید صدائیکرین نویسنده فیلمنامه و همایون صفایی سرمایه‌گذار این اثر هستند.

عوامل دیگری که در تهیه و تولید این اثر همکاری داشته اند عبارتند از:

بازیگران:

آدانش مقدم، لایلا قربانی، رامین ربیعی،

رونمایی و اکران فیلم «پلی بر رودخانه خشک»

عصر آزادی / سرویس فرهنگی:
مراسم رونمایی و اکران افتتاحیه فیلم «پلی بر رودخانه خشک» با حضور سازندگان اثر، هنرمندان و اهالی رسانه دوشنبه ۱۳ مرداد ماه در پردیس سینمایی چارسو برگزار گردید.

عصر آزادی آنلاین - علیرضایانکان: این اثر تمثیای که با حضور نرماندان و عوامل تیم اصفهانی تولید شده، از روز چهارشنبه ۱۳ مرداد ۱۴۰۴ در گروه سراسری هنر و تجربه به صورت سراسری اجرا شد.

«پلی بر رودخانه خشک» روایتی انسانی است؛ رنجی بحران بی‌آبی بر زندگی مردم؛ داستانی پرماجرا از خانواده‌ای با معنیت معیشتی ضعیف در شهر اصفهان که با مشکلات ناشی از قحط و کمبود منابع آبیاری درگیر می‌شوند. در این میان، زندگی ناشنای خانواده نیز بخشی از این تاراج و غارت به تصویر کشیده شده.

عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان

مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان

رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان

لیتوگرافی و چاپ: شاه سبز

گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

امتیاز: ۵۵/۶

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آبالا - پلاک ۹۷ - طبقه سوم

صندوق پستی: ۷۱۸۴۰-۱۵۸۷۵

آدرس تیربیز: خیابان والمان، جنب بین بست یآوری،

ساختمان آرکا ۵۱ طبقه اول

تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۸۴۵۴

مسئول آگهی ها: ۰۹۱۲۴۶۶۰۰۴۳

لینک تلگرام: [https:// telegram.me/asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)

Email: asrazadi98@gmail.com

www.asrazadionline.ir

رونمایی از پوستر رسمی فیلم بشنو

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: همزمان با پایان یافتن مراحل پس تولید، از پوستر فیلم «بشنو» به نویسندگی و کارگردانی مصطفی شفیعی رونمایی شد.

عصر آزادی آنلاین - علیرضا نیاکان؛ این اثر با رویکردی دراماتیک و ساختاری غیرخطی روایت می‌شود که اکنون آماده حضور در جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی است.



فیلم «بشنو» با بهره‌گیری از زبان بصری غنی، مفاهیم فلسفی و احساسی را در لایه‌های مختلف خود بازتاب می‌دهد. طراحی روایی آن، مخاطب را به سفری درون‌گرای دعوت می‌کند؛ سفری میان اشتباهات و انتخاب‌هایی که سرنوشتها را رقم می‌زنند. در دوطبقه فیلم آمده است: زمانی که یک اشتباه مرکب، سرنوشت انسان‌هایی را که در میان مرزهای گناه‌ها، عدالت و بخشش گرفتار شده‌اند را برای همیشه تغییر می‌دهد.

این، دلیلی است، نقطه‌ی مرکزی درام را ترسیم می‌کند؛ جایی که یک خطای انسانی، همچون ماشاهی برای انفجار احساسات و تصمیمات پیچیده عمل می‌کند. فیلم در پی آن است که مرزهای اخلاقی را بازتعریف کند و مخاطب را با پرسش‌هایی بنیادین درباره‌ی مسئولیت، رهایی و معنای بخشش روبرو سازد. مصطفی شعبانی کارگردان اثر، درباره‌ی فیلم می‌گوید: فیلم بشنو نتواند قیلمی را بدین، بلکه تجربه‌ای برای سخن کردن و اندیشیدن است.

فیلم زمزمه‌ایست در گوش‌آمال، روایتی از آن چه درون ماست، اما بی‌تدا. باقی‌ی می‌ماند این، جمله، همان‌طور که برانگیختن آرزو می‌کند، اثری که فراتر از تصویر، به دنبال لمس احساسات پنهان و اندیشه‌های خاموش مخاطب است.

نازنگان:

محمدرضا میر حسینی
 آرزو تاج نیا
 داود محمد آبادی
 منیره صمدانی نیا
 حامد نوروزی
 محمد نیکبخت
 بهزاد حبیبی
 میلاد حسینی
 سعید تاجیک
 ماهان رضایی
 صدای روایتگر : محسن زرآبادی پور
 مدیر فیلمبرداری : کیوان شعبانی
 مدیر صدایرداری : مجید امینی
 تدوین : مصطفی شفیع
 اصلاح رنگ و نور : وحید کردلو
 تدوین و طراحی صدا : مهرداد جلوحانی
 منشی صحنه : ستاره محمدآبادی
 طراح گریم : مهرنوش صحرایی
 طراح صحنه : محمدرضا موسوی
 طراح لباس : فرانک حمزئی
 طراح بدکلاری : کیوان رضایی
 جلوه های میدانی : حسین راستگو
 مدیر پشتیبانی و تولید : حامد احتشام
 مجری طرح : آموزشگاه آزاد فنی و حرفه ای تخیل با مدیریت سعید تاجیک
 مدیر رسانه ای : علیرضا نیاکان با همراهی مریم فضلی باباکندی و زهرا
 (شینا) سلیمان .

با حضور نویسندگان، مترجمان و علاقه‌مندان برگزار شد:

رونمایی از ۴ اثر تازه انتشارات نشرای در تهران



دغدغه‌های تاریخی دوران مشروطه، کتاب را به یک متن چندصدایی تبدیل کرده که تلاطم لایه‌های اجتماعی دارد، هم تأملات فلسفی، و هم برانگیزاننده‌ی حزن طنز است.

مدیر نشر آوی را بیان اینکه رمان دیگری که در این مراسم رونمایی شد «مریم غایب» رمانی است که به قلم «خسرو پرهمده» و به شیوه‌ای غیرخطی و مدرن روایت می‌شود. روایتی از پیچیدگی‌های درونی و وضعیت آشفته‌ی ذهن و شخصیتی که معشوقه‌های اثیری را به حضور می‌طلبد. کاراکتر سرگشته و حیران به بهانه یافتن عشقی آرمانی زیر لایه‌های بحران هویت را واکاوی می‌کند. وی به دنبال تکامل است؛ تکاملی که از فقدان و نیستی، او را با تناقض‌های درونی و بیرونی‌اش مواجه می‌کند.

مدیر موسسه فرهنگی و هنری سمین افزود: این رویداد فرهنگی شاهگاه



بیشتر با آثار تازه، تبادل نظر و گسترش فرهنگ کتابخوانی به شمار می‌رود و نوین‌پدیش حرکت‌های جدی‌تر در حوزه نشر و ادبیات است.

آیین رونمایی از تازه‌های انتشارات نشرای مصادف با اولین سالگرد افتتاح انتشارات

با حضور نویسندگان و منتقدان از جمله دکتر سعیده الهادیلی مدرس دانشگاه، سوادیه فرضی‌پور، نوید نماینده و مهرباب عالی برگزار شد.

چهارشنبه پانزدهم مردادماه ساعت در سالن کافه کتاب ونک واقع در خیابان ولیعصر و با حضور نویسندگان، مترجمان و علاقه‌مندان به ادبیات، فضای پرشمار و صمیمی برای گفت‌وگو درباره کتاب و ادبیات فراهم کرد. حسیه همچنین بیان کرد: ادبیات و کتاب پل‌هایی هستند برای اتصال انسان‌ها به یکدیگر، برای فهم بهتر جهان و خودمان. این محفل با اقبال پرشور علاقه‌مندان به ادبیات جان می‌گیرد و این برنامه فرصتی برای آشنایی

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۵/۱۸

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
شرکت کبریت بیست و نه بهمن (سهامی خاص)
 به شماره ثبت ۳۲۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۶۰۱۵۲

بدینوسیله از کلیه سهامداران **شرکت کبریت بیست و نه بهمن (سهامی خاص)** بشماره ثبت ۳۲۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۶۰۱۵۲ دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت که در تاریخ **۱۴۰۴/۵/۳۰** روز **پنجشنبه** رأس ساعت **۱۱ صبح**، واقع در دفتر تهران شرکت کبریت بیست و نه بهمن: محله داودیه، بلوار مینا، خیابان شهید ملکی سودمند، پلاک ۸، طبقه همکف کد پستی ۱۹۱۸۸۴۴۵۱۸ تشکیل خواهد شد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

- ۱- استماع گزارش هیئت مدیره و گزارش بازرس قانونی در خصوص ترازنامه و صورتهای مالی سال ۱۴۰۳
- ۲- تصویب صورتهای مالی و سود و زیان منتهی به سال ۱۴۰۳/۱۲/۳۰
- ۳- انتخاب بازرس قانونی و علی البدل برای سال ۱۴۰۴
- ۴- انتخاب هیئت مدیره
- ۵- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
- ۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده می باشد

از سهامداران گرامی درخواست می شود طبق ماده ۹۹ لایحه اصلاحی قانون تجارت به منظور حضور در جلسه مجمع، برای دریافت برگ ورود، از ساعت **۱۲ لغایت ۱۵ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۹** به محل دفتر تهران شرکت کبریت بیست و نه بهمن به آدرس مذکور مراجعه نمایند.

هیئت مدیره شرکت کبریت بیست و نه بهمن (سهامی خاص)

فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله ای
خدمات تعمیر و به آب اندازی و نگهداری بویه های هواشناسی

تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ اعلامی شد.

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۶:۰۰ روز چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۳

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۱

زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۰۹:۰۵ روز سه شنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر
 مخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف: آدرس تهران - میدان آزادی - خیابان معراج - روبروی هلیکوپتر سازی- سازمان هواشناسی کشور و تلفن ۶۶۰۷۵۰۷۵

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:
 مرکز تماس ۰۲۷۳۱۳۱۳۱ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۶۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸

سازمان هواشناسی کشور
 I. R. OF IRAN
 METEOROLOGICAL
 ORGANIZATION



وزارت راه و شهرسازی
 سازمان هواشناسی کشور

سازمان هواشناسی کشور در نظر دارد مناقصه عمومی دو مرحله ای خدمات تعمیر و به آب اندازی و نگهداری بویه های هواشناسی به شماره (۲۰۰۴۰۳۰۳۰۰۰۰۰۰۱۸) کلیه مدارک الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadliran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار آگهی مناقصه روز شنبه

م الف / ۱۷۱۵

شناسه آگهی: ۱۷۹۷۵۰۸

عصر آزادی

سازمان شهرستان ها
از استان های فاقد نماینده
نماینده فعال می پذیرد.

۰۲۱۸۸۸۳۹۴۵۱
۰۲۱۸۸۸۴۹۸۴۳ و

مناقصه عمومی				دهیاری پناه آباد شماره ۱۲
عنوان پروژه	مشخصات پروژه	مدت پروژه	مبلغ برآورد پروژه برای یکسال(ریال)	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه(ریال)
پروژه تهیه مصالح و اجرای سنگف فرش	تهیه مصالح و اجرای جدول نهر به طول ۲۰۰۰ متر	۲ ماه	۳۹۶/۷۴/۰۸/۲۲	۱۹/۰۴۳۷/۱۰۰/۷

لذا متقاضیان می توانند از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت به شماره فراخوان ۰۸۶۶۶۰۰۰۰۰۰۱۰۴۱۰۲۰۰ به شرح ذیل اقدام نمایند:

- کلیه مراحل بارگذاری اسناد مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولتی(ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گر در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیک را جهت شرکت در مناقصه محقق سازد.
- سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیک را جهت شرکت در مناقصه محقق سازد.
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: روز مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۰۷ ساعت: ۱۳:۰۰ می باشد.
- آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه: روز مورخ ۱۴۰۴/۰۵/۲۰ ساعت ۱۹:۰۰ می باشد.
- آخرین مهلت ارائه پیشنهاد در سامانه: روز مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۴ ساعت ۱۴:۰۰ می باشد.
- آخرین مهلت تسلیم اصل ضمانتنامه بانکی و اصل نامه تایید موقت صلاحیت ایمنی(در صورت نداشتن گواهینامه) و فیش واریزی مبلغ خرید اسناد مناقصه : روز مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ ساعت ۱۳:۰۰ می باشد.
- مبلغ خرید اسناد مناقصه: واریز مبلغ ۵٫۰۰۰٫۰۰۰ ریال به شماره حساب ۱۲/۴۳۲۸۳۴۵۱۵۱۴۲۹۵۲۹۵ نزد پست بانک به نام دهیاری پناه آباد .
- زمان بازگشایی پاکت ها: روز مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۳ ساعت ۱۱:۰۰ می باشد .
- آدرس جهت تحویل پاکت الف : شهر خرمدمشت بخشداری خرمدمشت - واحد مالی دهیاریها
- دهیاری در رد یا قبول یک یا همه پیشنهادات مختار است .
- در صورتی که برندگان اول و دوم و سوم حاضر به انعقاد قرارداد نگردند سپرده آن ها به نفع دهیاری ضبط خواهد شد.
- شرکت در مناقصه به منزله قبول شروط و تکالیف آیین نامه دهیاری ها می باشد.
- هزینه آگهی (در هر نوبت و در هر تعداد)و سامانه ستاد به عهده برنده مناقصه می باشد.
- سایر شرایط مالی و فنی در اسناد(سامانه ستاد) مناقصه درج گردیده است.

نوبت اول : ۱۲/۰۵/۱۴۰۴
نوبت دوم: ۱۸/۰۵/۱۴۰۴