

عصر آزادی

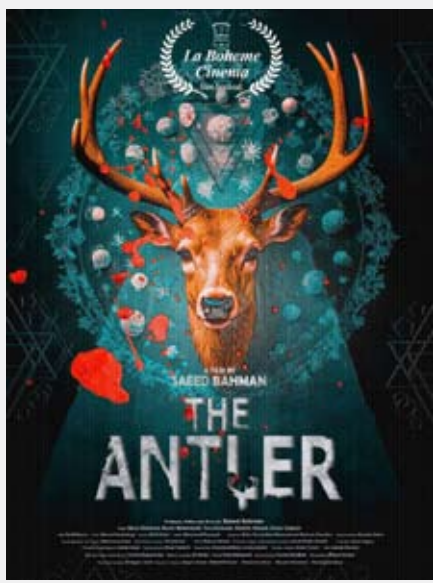
روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی
 صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان
 مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان
 رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان
 لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز
 گروه رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 امتیاز: ۵۵/۶

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم
 صندوق پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵
 آدرس تبریز: خیابان المان، جنب بن بست یابری،
 ساختمان آرگا ۵۱ کا ۱ طبقه اول
 تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۵۸۴۵۴
 مسئول آگهی ها: ۰۴۳۱-۰۹۱۲۴۶۶۰
 لینک تلگرام: [https:// telegram.me /asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)

Email: asrazadi9@gmail.com
www.asrazadionline.ir

شاخ گوزن، بهترین فیلم کوتاه جشنواره La Boheme Cinema روسیه!



عصر آزادی / سرویس فرهنگی - علیرضانیانکان:

فیلم کوتاه «شاخ گوزن» به نویسندگی و کارگردانی سعید پیمان (اسمعیل بیگی) موفق شد جایزه بهترین فیلم کوتاه داستانی را از پنجمین دوره جشنواره بین المللی LA BOHEME CINEMA روسیه کسب کند.

همچنین فیلم کوتاه دیگر این فیلمساز با عنوان مجاله موفق به دریافت جایزه ویژه هیئت داوران از همین جشنواره شد.

جشنواره La Boheme Cinema یکی از رویدادهای هنری - فرهنگی مستقل در حوزه سینمای مؤلف و فیلمهای هنری در روسیه به شمار می رود که زیر نظر «مجله هنری La Boheme» برگزار می شود. این جشنواره تمرکز ویژه ای بر حمایت از سینمای مستقل، نگاههای خلاقانه و روایت های انسانی دارد و هر ساله پذیرای آثار فیلمسازی از کشورهای مختلف جهان است.

در این دوره از جشنواره، آثار ارسالی از کشورهای متعدد مورد ارزیابی قرار گرفتند و موفقیت دو فیلم از یک فیلمساز ایرانی در بخش جوایز اصلی، بازتاب قابل توجهی در میان علاقه مندان سینمای مستقل و هنری داشته است.

شاخ گوزن به صورت پلان سکانس کارگردانی شده و روایت گر داستان ۵ دختر با تفکرات مختلف است که در مورد کشته شدن فردی با شاخ گوزن در مراسم عروسی به مجادله می پردازند تا اینکه اتفاقی غیرممکن به وقوع می پیوندد

عواملی که در تهیه و تولید این اثر همکاری داشته اند عبارتند از: نویسندگان و کارگردان: سعید پیمان (اسمعیل بیگی) بازیگران: الناز قربانی، باران ملکشاهی، تارا قرائتی، شکیلا حاتمی، کیانا گلپور مدیر تصویربرداری: امید میرزایی دستیار اول تصویر: مسعود حیدریبگی

دستیار دوم تصویر:

مهدی صفری

گفر:

محمد فرامرزی

سرپرست گروه کارگردانی و برنامه ریز: محمد اردان

دستیار اول کارگردان: علی علی اکبری

دستیاران کارگردان:

بهار طارمی

هنا بی مانند

شهرام یوسفیان

مشاور کارگردان:

حسین آشنا

صدابدار: جعفر علیان

دستیار صدا: احسان نامداری

صدانگار: محمد مهدی جواهری زاده

استودیو صدانگاری: میم

طراح و مجری صحنه: ایوب شیخ احمدی

طراح و مجری گریم: فریده قیصر بیگی

مشاور گریم: علی سلیمی

طراح لباس: بهار طارمی

خیاط: زینب خسروی

مدیر تولید: علی اصغر جعفری

مجری طرح: سمیه کدخدایی

موسیقی: کامران سامانی / البوم شاخ گوزن

تصحیح رنگ: یحیی نیک سرشت

تهیه کنندگان اجرایی:

آسیه جنتی

مهشید پرئور

غلامرضا نوری

مریم نصیری رضی

مریم غلامیان

بتول پورنوروز

مترجم: کسری زاگرس

جانشین تهیه: شهره سلمانی، مؤسسه تماشای رسانه

ارتباطات رسانه ای: علیرضا نیاکان

طراح پوستر: حسین رودباری

عکاس: محسن فولادی

منشی صحنه: مهین نظرنیا

پشتیبانی: فرهاد باباخانی

مدیر تدارکات: روح الله موسوی

دستیار تدارکات: احسان خدادادی

تهیه کننده: سعید پیمان

مربوط به آسیب های روابط خانوادگی پرداخته است. «مستون» روایتی واقع گرایانه با موضوع گروه های پنهان در زندگی مشترک است که طی سال های اخیر به آفتی برای بسیاری از خانواده های ایرانی به ویژه زوج های جوان تبدیل شده است. افشین رشیدی، فاطمه بهاری و کمیل اندرزا در این نمایش به ایفای نقش می پردازند. فرام گوران (دستیار اول کارگردان، آهنگساز و طراح پوستر)، الهام عارف پور (دستیار دوم کارگردان، بهادر فرجی (مدیر اجرایی)، چشمه رشیدی (طراح صحنه)، بهیه بابایی (مشاور صحنه)، آبتیا محمدی (چهره پرداز)، محمدرضا ایجاد و بناه ساروی (عکاس)، آرمان آهنگر (روابط عمومی) و فاطمه کواکبیان (دستیار روابط عمومی و ارتباطات رسانه ای) نیز دیگر عوامل تولید نمایش «مستون» هستند.

«مستون» در آخرین شب های پاییزی ساری

ساری - ایرنا - نمایش اجتماعی «مستون» به نویسندگی و کارگردانی افشین رشیدی با روایتی درباره یکی از چالش های و آسیب های جامعه و خانواده در ساری روی صحنه رفت و تا آخرین شب های پاییز برای علاقه مندان به تئاتر اجرا می شود.

به گزارش ایرنا، سالن شماره ۲ تالار مرکزی ساری از ۱۹ آذر محل اجرای نمایش «مستون» تازه ترین اثر نمایشی افشین رشیدی هنرمند باسابقه تئاتر مازندران شده که با نویسندگی او در زائر اجتماعی تولید شده و به یکی از چالش های اجتماعی در حوزه خانواده می پردازد. رشیدی که سال گذشته نمایش کمدی «سیزده» را با موضوعی اجتماعی روی صحنه برده بود، امسال با نگاهی جدی در زائر اجتماعی به مسائل

در شب سینماحقیقت چه گذشت؟

عصر آزادی / سرویس فرهنگی

- علیرضانیانکان: در ادامه برگزاری نوزدهمین فستیوال جهانی فیلم مستند سینماحقیقت در پردیس ملت تهران، «کارگاه خلق جهان های VR و XR در فیلم مستند» با حضور کوان یوئن لای، مستندساز تایوانی برای علاقه مندان هنرهای دیجیتال و با حضور سینماگران داخلی و خارجی برگزار شد. نشست تخصصی «از یک دیار تا دیار دیگر: واکاوی جامعه شناسختی پدیده مهاجرت



ایرانیان" با حضور سید محسن بنی هاشمی و بهرام صلواتی دیگر برنامه روز شنبه جشنواره سینماحقیقت بود. در برنامه های دیگر این روز، دو بزرگداشت با حضور محمد حمیدی مقدم دبیر جشنواره و مدیرعامل مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی برگزار شد؛ نکوداشت فرهاد وهرام مستندساز پیشکسوت و نامدار سینمای مستند و گرمیادداشت زنده یاد ناصر تقوایی مستندساز و کارگردان فقید سینمای ایران. نوزدهمین فستیوال جهانی فیلم مستند سینماحقیقت به عنوان مهمترین جشنواره سینمای مستند خاورمیانه از نوزدهم تا بیست و پنجم آذرماه به دبیری محمد حمیدی مقدم در پردیس سینمایی ملت تهران درحال برگزاری است.

برگزاری جشنواره های هنری در آذربایجان شرقی با رویکرد توسعه عدالت فرهنگی است

تبریز - ایرنا - مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی آذربایجان شرقی گفت: جشنواره های هنری در شهرستان های استان با رویکرد تمرکز زدایی و توسعه عدالت فرهنگی برگزار می شود.

به گزارش ایرنا، نعمت الله پایان روز شنبه در نشست خبری سومین جشنواره ملی تئاتر کودک و نوجوان باغچه بان، با اشاره به برگزاری جشنواره تئاتر ارسباران در شهرپور امسال، حمایت از تولیدات فاخر نمایشی و کشف استعداد های بومی را از اهداف برگزاری جشنواره یاد شده عنوان و خاطر نشان کرد: برگزاری این جشنواره ها، تقویت زیرساخت های فرهنگی شهرستان ها را به همراه دارد. وی با اعلام اینکه پلاتوی مرند به عنوان یکی از خواسته های جامعه هدف با هزینه کرد ۱۰ میلیارد ریال آماده شده است، از شروع نهضت پلاتوسازی در تئاتر استان خبر داد و گفت: پلاتوهای شهرستان هشتگرد و هنرستان میرک بهره برداری شده و پلاتوهای مراغه، میانه، اهر، سراب و سینتر در دستور کار است.

وی با اشاره به اینکه در کنار خیران مدرسه ساز و بیمارستان ساز نیازمند فعال کردن خیران فرهنگی هستیم، اعلام کرد: شهرداری مرند هم ایجاد مجموعه سینما تئاتر با سه سالن سینما را آغاز کرده است که امید می رود

پنجم ماه امسال بهره برداری شود. پایان با بیان اینکه در زمینه زیرساخت های فرهنگی با عقب ماندگی در استان مواجه هستیم، گفت: سعی می کنیم با جذب اعتبارات دولتی و حمایت بخش خصوصی این عقب ماندگی را جبران کنیم. وی به اعتبار ملی جشنواره تئاتر کودک و نوجوان باغچه بان اشاره کرد و گفت: این جشنواره به سمت برند شدن حرکت می کند.

آلفرد یعقوب زاده درباره «عکاسی جنگ و مستند اجتماعی» سخن گفت

عصر آزادی / سرویس فرهنگی - علیرضانیانکان: نشست تخصصی «عکاسی جنگ و مستند اجتماعی» با حضور آلفرد یعقوب زاده عصر روز شنبه ۲۲ آذر ماه در سالن سینما توگراف موزه سینما برگزار گردید.

در این برنامه، یعقوب زاده به محورهای عکاسی جنگ، عکاسی مستند اجتماعی، روایت گری بصری و تحلیل نمونه کارها پرداخت و تجربه های میدانی و هنری خود در حوزه عکاسی جنگ و عکاسی مستند اجتماعی در چهار بخش جنگ ایران و عراق، انفاضه یک ودو- مسیحیان خاورمیانه، و عکس های مستند ادیان در هند را در اختیار شرکت کنندگان قرار داد.

همچنین، در بخش پایانی این نشست، جلسه پرسش و پاسخ برگزار گردید. از مهم ترین مواردی که در این نشست بحث و تبادل نظریه عمل آمد نقش و تأثیر فناوری های نوین در عرصه جنگ های ترکیبی و نوین و در عرصه اخبار و عکاسی و رعایت حریم خصوصی در عکاسی از نگاه خبرنگاران بود.

شایان ذکراست برگزاری این برنامه به همت انجمن سینمای جوانان صورت پذیرفت.



تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۹/۲۴

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده (نوبت دوم)

تعاونی مسکن فارغ التحصیلان دانشگاه آزاد شمال غرب

به شماره ثبت ۲۰۸۷۸ و شناسه ملی ۱۰۲۰۰۲۶۴۴۴۸

بدینوسیله از کلیه اعضای محترم تعاونی مسکن فارغ التحصیلان آزاد شمال غرب دعوت بعمل

می آید تا در مجمع فوق العاده دوم که ۱۴۰۴/۱۰/۰۳ (ساعت ۱۴ الی ۱۶) که در محل تبریز، شهرک

رشدیه، مسجد امام علی برگزار می گردد حضور بهم برسانند.

دستور جلسه:

- ارایه گزارش درباره عملکرد هیئت تصفیه ۲- بررسی و ایجاد دفتر برای تعاونی مذکور به جهت تصفیه با طلبکاران و اعضای محترم تعاونی ۳- بررسی و تصویب پرداختی های اعضای تابان به اداره دارایی و تصفیه بدهی پروژه الهیه که پرداختی آنان جز پرداختی اصلی قرار اصلی باشد ۴- فروش، تهاتر یا تفکیک پروژه تابان ۵- انتخاب یا تجدید اعضای هیئت تصفیه بعدی از اتمام در صورت لزوم ۶- بررسی و تصویب پرداختی های طلبکاران مشروع و غیر مشروع کل تعاونی .

از اعضای محترم یا وکیل قانونی آنان تقاضا می گردد جهت شرکت در جلسه مجمع نیم ساعت پیش از شروع

جلسه برای ثبت نام و احراز هویت در محل مذکور حضور یابند. همراه داشتن کارت شناسایی معتبر و اصل یا کپی قرارداد الزامی میباشد.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۹/۲۴

مناقصه عمومی یک مرحله ای



شرکت عمران و توسعه آذربایجان در نظر دارد بنابر آیین نامه ها و مقررات موجود، نسبت به انتخاب واجدین شرایط جهت شرکت در مناقصه عمومی، به شرح زیر اقدام نماید. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری فراخوان از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد.

۱- نام سازمان مناقصه گزار: شرکت عمران و توسعه آذربایجان

۲- شرح مختصر موضوع مناقصه: مناقصه عمومی یک مرحله ای خرید چیلر های مورد نیاز برای فاز اول پروژه های در دست اقدام شرکت عمران و توسعه آذربایجان

۳- مهلت دریافت اسناد: از ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۲۴ تا ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۰۴ از طریق سامانه ستاد

۴- مهلت بارگذاری مدارک و ارائه پیشنهاد قیمت به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد تا ساعت ۱۳:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۵ می باشد.

۵- تاریخ بازگشایی پیشنهادها ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۱۰/۱۵ در بستر سامانه ستاد و در محل اتاق جلسه شرکت واقع در تبریز، خیابان امام - مابین بازار کیبود و میدان شهید بهشتی - پروژه عتیق یک - بلوک D - طبقه اول - شرکت عمران و توسعه آذربایجان خواهد بود.

۶- شرکتها و ارگان های مجاز جهت شرکت در فراخوان: تولید کنندگان و تامین کنندگان مجاز.

۸- هزینه آگهی مناقصه و سامانه ستاد بر عهده برنده مناقصه می باشد.

۹- شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات ارائه شده مختار است.

۱۰- سایر شرایط و جزئیات در اسناد فراخوان مندرج میباشد. (شماره فراخوان در سامانه ستاد: ۲۰۰۴۰۹۶۷۹۳۰۰۰۰۸)

سیامک امیر دادبر

مدیر عامل شرکت عمران و توسعه آذربایجان

آگهی مزایده - نوبت دوم

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۰۹/۲۴

شرکت توسعه مسکن آذربایجان در نظر دارد، تعداد محدودی از واحدهای تجاری خود،

واقع در شهر قزوین - میدان میر عماد - برج تجارت قزوین را به شرح جدول زیر و از طریق

مزایده عمومی واگذار نماید.

متقاضیان می توانند جهت بازدید، کسب اطلاعات بیشتر و دریافت شرایط شرکت در مزایده و تسلیم

پیشنهادهای خود را حداکثر تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۹/۳۰ روز یکشنبه به دفتر مرکزی شرکت

توسعه مسکن آذربایجان به آدرس تبریز - بلوار استاد شهریار - جنب اداره بهزیستی - مجتمع اداری

خدماتی شهریار - طبقه همکف - شماره تماس ۰۴۱۳۶۵۹۸۵۰۲ و دفتر فروش برج تجارت قزوین واقع در

طبقه اول برج - شماره تماس: ۰۹۱۴۹۹۷۵۰۴۶ (فرجی) مراجعه نمایند.

ردیف	طبقه	شماره واحد	مساحت	قیمت پایه مزایده		شرایط پرداخت			
				مترمربع (ریال)	کل (ریال)	پیش پرداخت (درصد)	مبلغ زمان سند (درصد)	مبلغ کل اقساط (درصد)	تعداد اقساط
۱	۱	۳۰۶	۱۴۵	۵۰۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۴۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵	۲	۵۳	۱۲
۲	۱	۳۳۴	۴۱	۱۲۰,۵۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵	۲	۵۳	۱۲
۳	۱	۳۲۶	۴۳	۱۲۶,۴۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۹۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵	۲	۵۳	۱۲
۴	۲	۴۰۸	۵۱	۱۱۵,۹۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۴۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵	۲	۵۳	۱۲
۵	۳	۴۰۹	۹۰	۳۱۲,۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۳,۴۷۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۵	۲	۵۳	۱۲

شرکت توسعه مسکن آذربایجان