عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی
صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان
مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان
رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز
گروه ۴ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
رتبه:۵۸ امتیاز: ۴۵/۱

نشانی:
تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم
صندوق پستی:۷۱۸۴-۱۵۸۷۵
تبریز - خیابان ارتش جنوبی - نرسیده به چهار راه باغشمال جنب کوچه حاج رضا - پلاک ۵
تلفن:۳۵۵۳۰۰۰۳ و ۰۴۱-۳۵۵۷۷۷۷۰
فکس: ۰۴۱۳۵۵۷۱۸۱۰
مسئول آگهی ها:۰۹۱۲۴۶۶۰۰۴۳
لینک تلگرام: https// telegram.me /asrazadi.ir
Email: asrazadi۹۸@gmail.com
www.asrazadionline.ir

گزارش «عصر آزادی» از اصرار عجیب برخی محافل در حذف آگهی های دولتی از مطبوعات کشور؛

مرگ با امضای رئیس!؟

عکس: عصر آزادی

عصر آزادی / شهرام صادق زاده

اواخر بهمن ۹۹ بود که انتشار خبر لغو الزام دولتی‌ها به انتشار آگهی در روزنامه‌ها در میان اهالی مطبوعات و مسئولان فرهنگی پایتخت و استانها، واکنش‌های بسیاری را از سوی اهالی رسانه برانگیخت.

در آن زمان، هیأت وزیران در اقدامی عجیب آئین نامه نحوه فعالیت دستگاه های اجرایی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت موسوم به ستاد را مورد تصویب قرار داد که طبق ماده ۱۴ آن مبنی بر مکفی، معتبر و مورد پذیرش بودن انتشار الکترونیکی فراخوان‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت، باید از انجام آن به صورت کاغذی خودداری شده و لذا دیگر نیازی به درج آگهی در روزنامه‌های کثیرالانتشار نخواهد بود! پس از اعتراضات و انتقادات فراوان، کار به جایی رسید که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از اصلاح این آیین‌نامه خبر داد و نماینده مدیران مسئول در هیات نظارت بر مطبوعات نیز لغو آن را خواستار شد و ماجرا ختم به خیر شد.

اما این روزها و پس از وقفه دو ماهه از رد اجرای آن مصوبه، زمزمه های همان تصویب نامه دوباره بر سر زبان ها جاری گشته و این امر بیش از پیش، اهالی مطبوعات سراسر کشور را نگران کرده است!

حذف الزام انتشار آگهی های معاملات دولتی در نشریات مکتوب، پابرجا بماند!

رئیس مجلس شورای اسلامی در اظهاراتی بسیار تعجب آور ضمن رد اصلاحیه هیئت دولت اصرار دارد که مصوبه لغو شده دولت مبنی بر حذف الزام انتشار آگهی های معاملات دولتی در نشریات مکتوب، پابرجا بماند! محمدباقر قالیباف طی نامه ای به تاریخ ۲۴ فروردین ۱۴۰۰ خطاب به رئیس جمهور نوشته است: بازگشت به رونوشت دو فقره تصویب نامه هیات وزیران به تاریخ ۲۵ بهمن ۹۹ با موضوع "آیین نامه نحوه فعالیت دستگاه های اجرایی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت" و اصلاحیه آن به تاریخ ۲ اسفند ۹۹ متعاقب بررسی‌ها و اعلام نظر مقدماتی هیات بررسی و تطبیق مصوبات دولت با قوانین و بر اساس ماده ۵۰ قانون احکام دائمی برنامه های توسعه کشور و ماده ۹ قانون برنامه ششم توسعه باید سامانه تدارکات الکترونیکی دولت راه اندازی و تکمیل شده و طبق برنامه زمانبندی مورد تایید هیات وزیران، تمام مراحل معاملات مانند درخواست استعلام، فراخوان و غیره از طریق این سامانه و به طور الکترونیکی انجام شود و نتیجتاً با انتشار فراخوان معاملات دولتی در روزنامه‌های کثیرالانتشار انجام نگیرد. در ادامه نامه آمده است: بنابراین اولاً اصلاحیه تبصره یک ماده ۱۳ مصوبه از این حیث که بدون تصریح به برنامه زمانبندی تا فراهم آمدن موجبات اجرای قانون دلالت بر استمرار مداوم انتشار فراخوان معاملات دولتی در روزنامه های کثیرالانتشار دارد مغایر قانون است، ثانیاً اقدام هیات وزیران به حذف ماده ۱۴ آیین نامه اصلی نیز مبیناً بر ایراد اعلامی در فوق مغایر قانون است. در پایان نامه هم تاکید شده: بر اساس تبصره ۲ ماده ۵۰ قانون احکام دائمی برنامه های توسعه کشور و ماده ۹ قانون برنامه ششم توسعه، صرفاً انتشار اطلاعات معاملات محرمانه از طریق سامانه مذکور ممنوع شده است و مقنن، برای انجام معاملات بین المللی غیرمحرمانه، استثنایی قائل نشده است بنابراین، اطلاق عبارت "معاملات بین‌المللی" مندرج در ماده ۱۱ مصوبه از این حیث که معاملاتِ فاقد وصف محرمانه را مستثنا از شمول تصویب نامه و مآلاً مستثنا از حکم قانون می نماید مغایر قانون است...

شبهه‌هایی از حیث سودتراشی به نفع پیمانکاران پرطمع نیاز به شفاف‌سازی دارد!

حذف آگهی‌های دولتی از مطبوعات در شرایطی که روزنامه ها این روزها به سختی ادامه حیات می دهند موضوعی است که با فاصله دو ماهه نگرانی جدی و گسترده‌ای را در میان اصحاب مطبوعات و رسانه ایجاد کرد. وزیر ارشاد بار دیگر هم با جانبداری از اهالی رسانه، در نامه ای به معاون اول رئیس جمهور این اقدام را به منزله زنگ خطر نهایی برای مطبوعات کشور قلمداد کرده است. معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز در این خصوص خبر داد: آقای وزیر در صدد تهیه اصلاحیه‌ای برای آئین‌نامه حذف آگهی مناقصات و مزایده‌ها در روزنامه‌هاست. محمد خدادی افزود: بعد از اعلام نظر هیات تطبیق مجلس شورای اسلامی درباره موضوع انتشار فراخوان معاملات دولتی در روزنامه‌های کثیرالانتشار، وزیر ارشاد ضمن رایزنی با معاون حقوقی رئیس‌جمهور، در صدد تهیه اصلاحیه لازم برای رفع نگرانی مطبوعات در این خصوص می باشد. نماینده مدیران مسئول در هیات نظارت بر مطبوعات هم در این خصوص گفت: برای رفع ایراد هیات تطبیق، دولت می تواند زمان بندی تاسیس سامانه تدارکات الکترونیکی را به مصوبه خود اضافه نماید.

پدرام پاک آیین افزود: لذا با این اصلاحیه، حذف آگهی های دولتی از مطبوعات منتفی بوده و تا تدوین برنامه هفتم توسعه و حل اساسی مسئله نیز فرصت باقی است.

این در حالی است که در برخی از محافل رسانه ای از برخی فعالیت‌های پشت پرده دولت با هدف منفعت‌طلبی شنیده می شود که اصرار به حذف چاپ آگهی در روزنامه ها، شبهه‌هایی را از حیث سودتراشی به نفع پیمانکاران و سودجویان پرطمع در این حوزه ایجاد کرده است که سریعاً نیاز به شفاف‌سازی دارد!

در اروپا علیرغم تمام پیشرفت‌های چشم‌گیر، مطبوعات حرف اول را می‌زنند!

در شرایط امروز کشور تعداد روزنامه‌های مستقلی که به سختی به حیات خود ادامه می‌دهند زیاد نیست، حیاتی که هر روز مورد آماج گزند گروه‌های مختلف قرار می گیرد. این بار و پس از تصمیم هیئت دولت درباره عدم الزام درج آگهی‌های مناقصه‌ها و مزایده‌های دولتی در روزنامه‌ها، مجلس زخم پیشین بر پیکر نیمه جان روزنامه‌ها را دوچندان کرده و استرس مطبوعات را تازه نمود. حفظ مطبوعات و پیشگام بودن آن‌ها در صیانت از حقوقی مانند آزادی بیان و آزادی اندیشه از دیرباز هدف همه دولت‌ها و کشورهای دموکراتیک بوده و هست چرا که مطبوعات پرده از بسیاری اتفاقات پنهانی بر می‌دارند و از شیوع شایعات جلوگیری می نمایند. اهالی رسانه های مکتوب معتقدند اگر مطبوعات نتوانند به نوعی درآمدزایی داشته باشند ولو اینکه در قالب آگهی، طبیعتاً یک به یک تعطیل شده و در نهایت، شاهد مرگ همه جانبه مطبوعات به خصوص مطبوعات مکتوب خواهیم بود. به نظر می رسد دولتی که مدعی حمایت رسانه‌ها و جامعه مطبوعاتی است باید در این مصوبه تجدیدنظر کند لذا امیدواریم دولتمردان در ماه‌های پایانی این دولت، دیگر شوک جدیدی در حوزه مطبوعات و رسانه وارد نکنند. طبیعی است که اگر مطبوعات و حوزه فرهنگ تعطیل شوند در نهایت جامعه به سمت هرج و مرج رفته و بازار انتشار شایعات به نوعی غالب می‌گردد، لذا در همین راستا جامعه از حالت فرهیختگی و مطالبه‌گری منطقی دور می‌شود و در نهایت به سمت واکنش‌های هیجانی می‌رود.

در کشورهای اروپایی به رغم تمام پیشرفت‌های چشم‌گیر، هنوز مطبوعات و حوزه رسانه حرف اول را می‌زند که نشان از اهمیت رسانه های بااصالت و حرفه ای دارد!

معلوم نیست با چه اهدافی به دنبال خاموشی مطبوعات در کشور هستند!

یک کارشناس رسانه نیز گفت: این اتفاق از دو جنبه قابل بررسی است؛ جنبه اول آن خود روزنامه‌ها هستند اگر روزنامه‌ها بنیان‌های قوی مالی و حمایتی داشتند این نگاه صدقه بگیری وجود نداشت که آگهی دولت و حذف آن به عنوان یک صدمه محسوب شود.

محمد لسانی ادامه داد: جنبه دیگر هم نگاه دولت به روزنامه‌هاست، برای اینکه به نحوی آن‌ها را حفظ کند و بتواند یک زنجیره از رسانه‌ها را برای روز موعود نگه دارد زیرا دولت می‌خواهد به نحوی روزنامه‌ها را نمک‌گیر کند لذا تا وقتی که این دو نگاه وجود داشته باشد عملاً رسانه‌ها نمی‌توانند به عنوان رکن چهارم فعالیت کنند! وی جایگاه خاص روزنامه‌های مکتوب را مورد تاکید قرار داد و افزود: در همه جای دنیا دولت‌ها آگهی‌ها و مناقصه‌ها را در رسانه‌های مکتوب چاپ می‌کنند به این دلیل که این رسانه‌ها ماندگاری دارند و دسترسی مردم به روزنامه‌ها آسان‌تر است و حتی در آیین نامه‌ها و اساس نامه‌ها طبق قانون، چاپ آگهی‌ها در روزنامه‌ها الزام شده است. لسانی اضافه کرد: هرچقدر هم که شبکه‌های اجتماعی و دنیای آی.تی پیشرفت کند روزنامه‌های مکتوب جایگاه خود را دارند زیرا دارای ماندگاری بیشتری هستند و برای همیشه در تاریخ ماندگار خواهند بود بنابراین باید درباره این مصوبه تجدید نظر شود و استثنائاتی درباره روزنامه‌های چاپی مانند تمام دنیا وجود داشته باشد. وی تاکید کرد: در واقع، تنها درآمد مطبوعات و بسیاری از اهالی رسانه همین آگهی‌های مزایده و مناقصه است در صورتی که اگر مجلس در این موضوع کوتاه نیاید شاهد تعطیلی مطبوعات و بیکاری هزاران نفر از اهالی مطبوعات خواهیم بود و معلوم نیست چه کسانی و با چه اهدافی به دنبال خاموشی مطبوعات در کشور هستند؟!

درباره این مصوبه جنجالی، انجمن صنفی روزنامه های غیردولتی کشور در نامه های جداگانه به اسحاق جهانگیری - معاون اول رئیس جمهور - و محمدباقر قالیباف - رئیس مجلس شورای اسلامی - اعتراض مدیران مسئول روزنامه های کشور را به سمع و نظر ایشان رسانده است که عین مکاتبات در ذیل می آید:

جناب آقای دکتر جهانگیری- معاون اول محترم ریاست جمهوری

با سلام و احترام

ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات در ماه مبارک رمضان و تشکر بابت مساعدت جنابعالی و اعضای محترم هیات دولت در خصوص تجدید نظر در مصوبه شماره ۱۳۶۱۵۹/ت۵۵۲۸۹هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ با عنوان «نحوه فعالیت دستگاههای اجرایی در سامانه ستاد» و اصلاحیه آن به شماره ۱۳۹۹۰۷/ت۵۸۵۱۹هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲، که عدم اصلاح آن ضربه مهلکی بر جامعه مطبوعاتی کشور می‌بود و یقینا تشدید روند تعطیلی روزنامه‌ها و محرومیت مردم از این رکن مهم دموکراسی و بیکاری فعالان شاغل در این رسانه‌ها را در پی می‌داشت؛ متاسفانه مطلع شدیم که رییس محترم مجلس شورای اسلامی طی نامه شماره ۴۴۳۸/هـب مورخ ۱۴۰۰/۱/۲۴، متعاقب اعلام نظر مقدماتی «هیأت بررسی و تطبیق مصوبات دولت با قوانین» اعلام داشته است که تبصره ۱ اصلاحی ماده ۱۳، به علت عدم اعلام و تصریح برنامه زمانی که استمرار تداوم انتشار فراخوان معاملات عمومی در روزنامه‌های کثیرالانتشار را به ذهن متبادر می‌نماید، مغایر متن صریح ماده ۵۰ قانون احکام دائمی است و همچنین حذف ماده ۱۴ نیز در همین منوال مغایر است. در این ارتباط، توضیحات زیر به استحضار می‌رسد:

متاسفانه کارشناسان محترم حقوقی مستقر در هیات مذکور، بدون عنایت به ماهیت اجرایی امور و فقط از باب شکلی به این نتیجه رسیده اند؛ زیرا ماده ۱۴ حذف شده از مصوبه، با تکیه بر ماده ۵۰ قانون احکام دایمی برنامه‌های توسعه، مبنی بر انجام فرایند برگزاری مناقصات به صورت الکترونیکی، اصولاً برخلاف فرایند مندرج در ماده ۱۳ قانون برگزاری مناقصات که خود اجبار و الزام به انتشار ۲ تا ۳ نوبت آگهی مناقصات را در روزنامه‌های کثیرالانتشار تاکید می‌نمود (و هدف از آن ثبت اطلاعات مهم معاملات عمومی کشور در حافظه مکتوب و تاریخی به جهت عدم قابلیت دست درازی به محتوای آن می‌باشد) ؛ فراخوان مناقصات را به صورت ا الکترونیکی مکفی دانسته و انتشار آگهی کاغذی (یا روزنامه‌ای) را با استفاده از کلمه «خودداری» منع نموده بود که با درایت جنابعالی و همراهی هیات محترم وزیران، اصلاح و حذف شد.

اما توضیح حقوقی در خصوص ماهیت اجرایی کار اینکه؛ در ماده ۵۰ قانون احکام توسعه آمده است، باید تمام مراحل انجام معاملات عمومی توسط سامانه ستاد و به‌طور الکترونیکی انجام شود و از ابتدای سال سوم برنامه ششم یعنی ۱۳۹۸ به استناد ماده ۹ قانون برنامه، این امر الزامی است؛ اما در ماده ۵۰ بحثی از حذف مرحله‌ای از فرایند معاملات عمومی نشده است. از سویی وقتی بخواهیم عملی را به‌طور الکترونیکی انجام دهیم، باید بتوانیم آن عمل و فعل فیزیکی را با عمل مجازی و الکترونیکی جدید تطبیق دهیم، اگر چنین امکانی نباشد این دستور جدید غیرقابل اجرا بوده و اصل بر انجام همان عمل قبلی است ولی اگر امکان‌پذیر باشد و اجرای آن مزاحمتی در اجرای قوانین قبلی ایجاد نکند، به نحوی که بتوان آن عمل و عمل جدید را با هم جمع نمود و انجام هیچ کدام مانع انجام دیگری نباشد، اصل بر جمع بین آن‌ها خواهد بود. در غیر این دو حالت، بدون توجه به عام و خاص بودن قوانین مذکور، آنگاه اولویت با اجرای قانون مؤخر است.

حال در خصوص گام انتشار «فراخوان» (به عنوان یکی از مراحل تشریفاتی فرایند برگزاری مناقصات) با توجه به ماده ۴ قانون برگزاری مناقصات، به دو شکل ارسال دعوت‌نامه و انتشار آگهی در روزنامه‌ها تقسیم شده است. لذا باید دید چطور می‌توان فراخوان را به شکل الکترونیکی انجام داد؟ مسلماً در خصوص ارسال دعوت‌نامه، سامانه ستاد بسیار مهیا بوده و اشکالی در کار نخواهد بود اما در خصوص بخش دیگر فراخوان یعنی انتشار آگهی، مشکلاتی وجود دارد. به طور مثال اگر سامانه ستاد «روزنامه» بود و مجوزی برای این کار از وزارت ارشاد داشت (که ندارد!)، شاید می‌شد با اغماض درج فراخوان در این سامانه را بدل از انتشار آگهی گرفت. اما درج ۲ تا ۳ نوبت آگهی در یک سامانه الکترونیکی، چطور امکان‌پذیر است؟ وقتی که دستگاه‌های اجرایی فقط یکبار می‌توانند فراخوان خود را در سامانه درج نموده و هر گونه تغییر آن با حذف و شروع فرایند جدید در سامانه همراه است، چطور چنین امکانی وجود دارد؟

مضافاً اینکه درج آگهی صرفاً برای اطلاع‌رسانی نیست و به جرأت می توان گفت درج آگهی در روزنامه‌ها، ثبت متن فراخوان آگهی‌ها در تاریخ مکتوب کشور برای جلوگیری از هر نوع انکار و تکذیب در آینده و حفظ حقوق شهروندی است. لذا امکان چنین تطبیقی (انتشار آگهی به صورت الکترونیک در سامانه ستاد) در عمل و اجرا وجود ندارد و مرحله انتشار و چاپ آگهی به عنوان یک گام از کل فرایند تشریفاتی انجام مناقصه یا مزایده، قابل حذف نیست، زیرا تغییر هر فرایندی (تشریفاتی) در حقوق عمومی باید با قانون صریح همراه باشد وگرنه نظم اداری کشور به هم خواهد ریخت. لذا خواهشمند است با عنایت به توضیحات فوق‌الذکر و همچنین شرایط بسیار بحرانی و دشوار اقتصاد مطبوعات کشور که پیش‌تر طی نامه شماره ۱۳۹۹/۱۹۷/الفم موخ ۹۹/۱۱/۲۸ و بیانیه انجمن صنفی مدیران روزنامه‌های غیر دولتی به استحضار رسید، خواهشمند است در فرصت اندک باقیمانده، اقدام عاجل برای تاکید بر مصوبه قبلی(به شماره ۱۳۹۹۰۷/ت۵۸۵۱۹هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲) و یا حداقل اصلاح مصوبه به شرح زیر مبذول فرمایید.

متن پیشنهادی برای اصلاح تبصره ۱ ماده ۱۳:

«سایر اسناد مربوط به انجام مراحل معاملات به استثنای فراخوان‌های عمومی که ملزم به انتشار آگهی در روزنامه‌های کثیرالانتشار هستند، با اعلام وزارت صنعت، معدن و تجارت (مرکز توسعه تجارت الکترونیکی) و تأیید کارگروه موضوع ماده (۱۰) این تصویب‌نامه، مشمول حکم این ماده می‌باشند.»

علیرضا بختیاری- رئیس انجمن

جناب آقای دکتر قالیباف- ریاست محترم مجلس شورای اسلامی

با سلام و احترام

ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات در ماه مبارک رمضان، چنانکه مستحضرید مطبوعات کشور به ویژه روزنامه‌های بخش خصوصی به لحاظ اقتصادی(به دلیل افزایش شدید هزینه‌ها و کاهش چشمگیر درآمدها) در شرایط بسیار سخت و دشواری قرار دارند و شاهد انتشار اخبار تعطیلی و توقف فعالیت آنها یکی پس از دیگری هستیم. در چنین شرایط طاقت فرسا و نفس گیری برای اهالی مطبوعات، هیأت محترم وزیران آیین‌نامه «نحوه فعالیت دستگاه‌های اجرایی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)» را در تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۱۵ تصویب و با شماره ۱۳۶۱۵۹/ت۵۵۲۸۹هـ در تاریخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۵ ابلاغ نمود اما بعد از اعتراض شدید صاحب‌نظران و اهالی رسانه (از جمله بیانیه مدیران روزنامه های غیر دولتی - به شرح پیوست) با تصویب اصلاحیه آن به شماره ۱۳۹۹۰۷/ت۵۸۵۱۹هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲ ، مصوبه مذکور اصلاح گردید.

از جمله مهم‌ترین مفاد مصوبه اولیه در ماده ۱۴ آن؛ حذف انتشار آگهی‌های مناقصه و یا مزایده در روزنامه‌های کثیرالانتشار بود. این بخش از تصویب‌نامه علاوه بر اینکه در مغایرت با اصل ۸۵ قانون اساسی و فراتر از اختیارات قوه مجریه (یعنی تغییر قانون) بود، مخالف صریح الزام قانونی بند (ب) ماده ۱۳ قانون برگزاری مناقصات نیز می‌بود. شایان توجه این که تصویب نهایی قانون برگزاری مناقصات در سال ۸۳ توسط مجمع تشخیص مصلحت نظام بوده است.

متاسفانه اخیراً آن مقام محترم در نامه شماره ۴۴۳۸/هب مورخ ۱۴۰۰/۱/۲۴ متعاقب اعلام نظر مقدماتی «هیأت بررسی و تطبیق مصوبات دولت با قوانین» اعلام داشته است که تبصره ۱ اصلاحی ماده ۱۳، به علت عدم اعلام و تصریح برنامه زمانی که استمرار تداوم انتشار فراخوان معاملات عمومی در روزنامه‌های کثیرالانتشار را به ذهن متبادر می‌نماید، مغایر متن صریح ماده ۵۰ قانون احکام دائمی است و همچنین حذف ماده ۱۴ نیز در همین منوال مغایر است.

متاسفانه کارشناسان محترم حقوقی مستقر در هیات مذکور، بدون عنایت به ماهیت اجرایی امور و فقط از باب شکلی به این نتیجه رسیده اند؛ زیرا ماده ۱۴ حذف شده از مصوبه، با تکیه بر ماده ۵۰ قانون احکام دایمی برنامه‌های توسعه، مبنی بر انجام فرایند برگزاری مناقصات به صورت الکترونیکی، اصولاً برخلاف فرایند

مندرج در ماده ۱۳ قانون برگزاری مناقصات که خود اجبار و الزام به انتشار ۲ تا ۳ نوبت آگهی مناقصات را در روزنامه‌های کثیرالانتشار تاکید می‌نمود (و هدف از آن ثبت اطلاعات مهم معاملات عمومی کشور در حافظه مکتوب و تاریخی به جهت عدم قابلیت دست درازی به محتوای آن می‌باشد)؛ فراخوان مناقصات را به صورت الکترونیکی مکفی دانسته و انتشار آگهی کاغذی (یا روزنامه‌ای) را با استفاده از کلمه «خودداری» منع نموده بود.

اما توضیح حقوقی در خصوص ماهیت اجرایی کار اینکه؛ در ماده ۵۰ قانون احکام توسعه آمده است، باید تمام مراحل انجام معاملات عمومی توسط سامانه ستاد و به‌طور الکترونیکی انجام شود و از ابتدای سال سوم برنامه ششم یعنی ۱۳۹۸ به استناد ماده ۹ قانون برنامه، این امر الزامی است؛ اما در ماده ۵۰ بحثی از حذف مرحله‌ای از فرایند معاملات عمومی نشده است. از سویی وقتی بخواهیم عملی را به‌طور الکترونیکی انجام دهیم، باید بتوانیم آن عمل و فعل فیزیکی را با عمل مجازی و الکترونیکی جدید تطبیق دهیم، اگر چنین امکانی نباشد این دستور جدید غیرقابل اجرا بوده و اصل بر انجام همان عمل قبلی است ولی اگر امکان‌پذیر باشد و اجرای آن مزاحمتی در اجرای قوانین قبلی ایجاد نکند، به نحوی که بتوان آن عمل و عمل جدید را با هم جمع نمود و انجام هیچ کدام مانع انجام دیگری نباشد، اصل بر جمع بین آن‌ها خواهد بود. در غیر این دو حالت، بدون توجه به عام و خاص بودن قوانین مذکور، آنگاه اولویت با اجرای قانون مؤخر است.

حال در خصوص مرحله انتشار «فراخوان» (به عنوان یکی از مراحل تشریفاتی برگزاری مناقصات) با توجه به ماده ۴ قانون برگزاری مناقصات، این مرحله به دو شکل ارسال دعوت‌نامه و انتشار آگهی در روزنامه‌ها تقسیم شده است. لذا باید دید چطور می‌توان آن‌را به شکل الکترونیکی انجام داد؟ مسلماً در خصوص ارسال دعوت‌نامه، سامانه ستاد بسیار مهیا بوده و اشکالی در کار نخواهد بود اما در خصوص بخش دیگر فراخوان یعنی انتشار آگهی، مشکلاتی وجود دارد. به طور مثال اگر سامانه ستاد «روزنامه» بود و مجوزی برای این کار از وزارت ارشاد داشت (که ندارد!)، شاید می‌شد با اغماض درج فراخوان در این سامانه را بدل از انتشار آگهی گرفت. اما درج ۲ تا ۳ نوبت آگهی در یک سامانه الکترونیکی، چطور امکان‌پذیر است؟ وقتی که دستگاه‌های اجرایی فقط یکبار می‌توانند فراخوان خود را در سامانه درج نموده و هر گونه تغییر آن با حذف و شروع فرایند جدید در سامانه همراه است، چطور چنین امکانی وجود دارد؟ مضافاً اینکه درج آگهی صرفاً برای اطلاع‌رسانی نیست و به جرأت می توان گفت درج آگهی در روزنامه‌ها، ثبت متن فراخوان آگهی‌ها در تاریخ مکتوب کشور برای جلوگیری از هر نوع انکار و تکذیب در آینده و حفظ حقوق شهروندی است. لذا امکان چنین تطبیقی (انتشار آگهی به صورت الکترونیک در سامانه ستاد) در عمل و اجرا وجود ندارد و مرحله انتشار و چاپ آگهی به عنوان یک گام از کل فرایند تشریفاتی انجام مناقصه یا مزایده، قابل حذف نیست، زیرا تغییر هر فرایندی (تشریفاتی) در حقوق عمومی باید با قانون صریح همراه باشد وگرنه نظم اداری کشور به هم خواهد ریخت و متولیان امر بر اساس سلیقه و درخواست شخصی خود اقدام خواهند کرد.

با توجه به توضیحات فوق الذکر، ضمن درخواست بازنگری در نظر اعلام شده از باب حفاظت از قوانین مصوب مجلس و تحدید آن از سوی مصوبات هیات وزیران، عنایت داشته باشید که تنها روزنه مالی باقیمانده برای رسانه‌های مستقل، همانا انتشار آگهی‌های معاملات عمومی است. از این‌رو با توجه به ضرورت استقلال رسانه‌ها و به منظور جلوگیری از تعطیلی آن‌ها و تبدیل فضای رسانه‌ای به جریان رسانه‌ای تک صدا برای معدودی رسانه دولتی که مستقیماً از محل بودجه عمومی ارتزاق می‌کنند، در این برهه زمانی و در آستانه انتخابات، امید است از وارد آمدن هرگونه ضربه مهلک بر بدنه جامعه مطبوعاتی و تشدید روند تعطیلی روزنامه‌ها و محرومیت مردم از این رکن مهم دموکراسی و همچنین بیکاری فعالان شاغل در این رسانه‌ها به طور جدی جلوگیری شود. لذا خواهشمند است در فرصت اندک باقیمانده، اقدام عاجل برای تایید مصوبه هیات محترم وزیران به شماره ۱۳۹۹۰۷/ت۵۸۵۱۹هـ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۲ مبذول فرمایید.

علیرضا بختیاری - رئیس انجمن

باران کوثری بعد از درگیری ریه به کرونا در بیمارستان بستری شد

باران کوثری که این روزها مشغول بازی در سریال نمایش خانگی «ملکه گدایان» است به دلیل درگیری ریه به کرونا، در بیمارستان بستری شد.

باران کوثری بازیگر سینما، تئاتر و تلویزیون که این روزها در کنار پخش، مشغول بازی در مجموعه نمایش خانگی ملکه گدایان بود، از چند روز قبل به دلیل ابتلا به ویروس کرونا به قرنطینه خانگی رفت.

او مراحل ابتدایی درمان را در منزل پشت سر گذاشت اما بعد از مشخص شدن درگیری ریه او به این ویروس، در بیمارستان بستری شد.

طبق گفته‌ها و صحبت‌های منتشر شده در فضای مجازی (اینستاگرام) میزان درگیری ریه این بازیگر در حد پایینی است اما برای اطمینان از طی شدن روند درمان وی تحت نظر دکتر طبرسی در بیمارستان نیکان است.

گفته‌ها از این حکایت دارد که حال وی خوب است و طبق صحبت‌های تیم درمان ظرف سه روز آینده از بیمارستان مرخص خواهد شد تا ادامه روند درمان را در منزل طی کند. به گزارش ایرنا، باران کوثری متولد ۲۵ مهر ۱۳۶۴ در تهران، فرزند رخشان بنی‌اعتماد کارگردان نامدار سینما و جهانگیر کوثری تهیه‌کننده سینماست. وی دانش‌آموخته رشته نمایش از هنرستان سوره است. بهترین بابای دنیا (۱۳۷۰) ساخته داریوش فرهنگ، نخستین تجربه بازیگری اوست. وی در بیست‌وپنجمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر برای بازی در دو فیلم خون بازی به کارگردانی رخشان بنی‌اعتماد و روز سوم به کارگردانی محمدحسین لطیفی سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن را از این رویداد سینمایی دریافت کرده است.

باران کوثری بازیگر فیلم‌هایی چون عصبانی نیستم، خون بازی، کوچه بی نام، عرق سرد و ... این روزها و تا پیش از ابتلا به ویروس کرونا در سریال «ملکه گدایان» برای شبکه نمایش خانگی مقابل دوربین رفته بود.

معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ:

اصلاحیه وزیر فرهنگ برای آئین‌نامه حذف آگهی مناقصات و مزایده‌ها

معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی خبر داد: وزیر فرهنگ در صدد تهیه اصلاحیه‌ای برای آئین‌نامه حذف آگهی مناقصات و مزایده‌ها در روزنامه‌هاست.

به گزارش گروه فرهنگی ایرنا، محمد خدادی در توییتی نوشت: بعد از اعلام نظر هیات تطبیق مجلس شورای اسلامی درباره موضوع انتشار فراخوان معاملات دولتی در روزنامه‌های کثیرالانتشار، وزیر فرهنگ ضمن رایزنی با معاون حقوقی رئیس‌جمهور، در صدد تهیه اصلاحیه برای رفع نگرانی مطبوعات در این خصوص است.

بهمن ماه سال گذشته انتشار خبر لغو الزام دولتی‌ها به انتشار آگهی در روزنامه‌ها در میان اهالی مطبوعات و مسوولان فرهنگی واکنش‌های متنوعی را برانگیخت و نماینده مدیران مسئول در هیات نظارت بر مطبوعات لغو آن را خواستار شد.

هیأت وزیران بهمن ماه سال گذشته آئین نامه نحوه فعالیت دستگاه‌های اجرایی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) را تصویب و ابلاغ کرد.

از جمله مهمترین مفاد آن مصوبه می‌توان به بهره گیری از امضای الکترونیکی، انجام معاملات و انتشار فراخوان‌ها بر بستر ستاد و بالطبع حذف کاغذ و رویه‌های سنتی و موازی و همچنین حذف آگهی روزنامه برای مزایده‌ها و مناقصه‌ها اشاره داشت.

شنیدن موسیقی نمایش در مینی آلبوم «برای تو»

ارشام مودبیان و بهرنگ معتمدی مینی آلبوم «برای تو» را با محتوای موسیقی نمایش «روز ولنتاین» به کارگردانی منیژه محامدی را منتشر و در اختیار علاقمندان این حوزه قرار دادند.

برای تو با هنرمندی ارشام مودبیان و بهرنگ معتمدی در قالب یک مینی آلبوم مشتمل بر موسیقی تئاتر در بازار موسیقی منتشر شد.

در توضیح این آلبوم آمده است: برای تو مجموعه‌ای از چند قطعه کوتاه است که برای نمایش روز ولنتاین به کارگردانی منیژه محامدی ساخته شده است. تنظیم و سازبندی و چیدمان قطعات بر اساس روایت داستانی نمایش سعی بر انتقال فضای درام را دارد. از این رو گوشه‌هایی در قطعات از فضاسازی‌های افکتیو و آمبیانس شهری استفاده شده است. نمایشنامه روز ولنتاین نوشته لئوناردو ملفی است در سال ۱۳۹۴ به کارگردانی منیژه محامدی و بازی شهره سلطانی و فریدون محرابی در تماشاخانه مشایخی روی صحنه رفت. شبی با تو، عاشق شدم، غروب، برای تو قطعات مختلف این مینی آلبوم را تشکیل می‌دهند. این در حالی است که بهرنگ معتمدی نوازنده ویولنسل و تنظیم کننده، حمیدرضا کیانی نوازنده گیتار کلاسیک، امیر صدیقیان نوازنده سازهای کوبه‌ای، ارشام مودبیان میکس و مستر، مهرداد مصلحی و روزبه کمالی صدابرداران، امیر خوارزمی دستیار صدا عوامل اجرایی این اثر موسیقایی هستند که در استودیو زروان تولید شده است. ارشام مودبیان از جمله نوازندگان و آهنگسازان فعال حوزه موسیقی تئاتر است که چندی پیش آلبوم‌های تبرئه شده و دوردست را نیز در دسترس مخاطبان قرار داده بود. مینی آلبوم برای تو با مجوز شماره ۱۳۹۹-۵۰۸۳ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و شماره واسپاری ۳۲۳۰۲ کتابخانه ملی در بازار موسیقی منتشر شده است.

پیکر اشکان منصوری در زادگاهش جهرم فارس به خاک سپرده می‌شود

پیکر اشکان منصوری خبرنگار و بازیگر سینما و تلویزیون که روز پنجشنبه (دوم اردیبهشت‌ماه) به علت عارضه کلیوی دار فانی را وداع گفت، بنا به درخواست خانواده وی روز چهارم اردیبهشت ماه در شهرستان جهرم استان فارس به خاک سپرده می‌شود.

اشکان منصوری متولد ۱۳۶۰ شهرستان جهرم استان فارس فارغ‌التحصیل رشته بازیگری بود و علاوه بر فعالیت رسانه‌ای در حوزه سینما طی چند سال اخیر تجربه بازیگری در سینما و تلویزیون را پشت سرگذاشته بود.

وی که طی چند ماه اخیر به عارضه کلیوی دچار شده بود بنا بود تا با کاهش موج چهارم کرونا مورد عمل جراحی قرار گیرد اما بر اثر مشکلات ناشی از همان بیماری روز پنجشنبه (دوم اردیبهشت‌ماه) درگذشت.

طبق اعلام همکاران او و بنا به خواست خانواده وی، پیکر این بازیگر و خبرنگار، از بیمارستان میلاد تهران به بهشت زهرا منتقل می‌شود و شنبه (چهارم اردیبهشت) در شهرستان جهرم استان فارس به خاک سپرده خواهد شد. منصوری در چند سال گذشته تجربه بازی در فیلم‌های هزار پا، دینامیت، جشن دلتنگی، تگزاس ۲، محرمانه، و سریال‌های رقص روی شیشه و دادگان را در کارنامه حرفه‌ای خود داشت.

وزیر میراث‌فرهنگی ثبت چهار اثر تاریخی استان سمنان را ابلاغ کرد

علی اصغر مونسان، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، در نامه‌هایی مراتب ثبت چهار اثر فرهنگی تاریخی را به استاندار سمنان ابلاغ کرد.

به گزارش ایرنا، روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان سمنان روز پنجشنبه اعلام کرد: وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در نامه‌هایی مراتب ثبت چهار اثر فرهنگی تاریخی را به استاندار سمنان ابلاغ کرد. مونسان در نامه‌هایی به علیرضا آشناگر استاندار سمنان، مراتب ثبت چهار اثر فرهنگی تاریخی شامل «قلعه دستکند جوین»، «قلعه روستای حسن‌آباد قهاب»، «یخچال روستای مطلب خان» و«قلعه قاطول گرمسار» را در فهرست آثار ملی ابلاغ کرد. قلعه دستکند جوین در روستای جوین سرخه، قلعه روستای حسن‌آباد قهاب در روستای حسن‌آباد دامغان، یخچال روستای مطلب‌خان در روستای مطلب‌خان دامغان و قلعه قاطول در روستای قاطول گرمسار واقع است. بیش از یکهزار و ۸۳۳ اثر تاریخی، فرهنگی، طبیعی و معنوی در استان سمنان شناسایی شده که بیش از ۸۰۰ اثر از این تعداد در فهرست آثار ملی ثبت شده است.