

## عصر آزادی

<div>روز‌نامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی</div> <div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان</b></span></div></div>
<div><div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان</b></span></div></div></div> <div><div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>رییس هیئت مدیره و سر‌مدیر: دکتر سید وحید پیمان</b></span></div></div></div> <div><div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز</b></span></div></div></div> <div><div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>گروه ۴ تهیه‌بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی</b></span></div></div></div> <div><div><div><span><span></span></span></div><div><span><b>رتبه:۵۸ امتیاز: ۴۵/۱</b></span></div></div></div>

«**بهارانه کتاب ۱۴۰۰**» از فردا آغاز می‌شود
«بهارانه کتاب ۱۴۰۰» با حضور ۸۶۰ کتابفروشی از سراسر کشور، کار خود را آغاز خواهد کرد.
به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از روابط عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، در «بهارانه کتاب ۱۴۰۰» سقف مجاز خرید برای هر خریدار دو میلیون ریال است و خریداران می‌توانند از ۱۷ تا ۲۳ خردادماه با مراجعه به کتابفروشی‌های عضو طرح، کتاب‌های عمومی، کودک و نوجوان و دانشگاهی را با یارانه ۲۰درصدی خریداری کنند.
کتابفروشی عضو طرح بهارانه کتاب ۱۴۰۰، ۱۲۴ کتابفروشی در استان تهران و ۷۲۶ کتابفروشی در سایر استان‌ها هستند. اسامی و مشخصات کتابفروشی‌های عضو طرح بهارانه کتاب ۱۴۰۰، به تفکیک هر استان، روی سایت طرح های فصلی کتاب قابل مشاهده است.
به گزارش ایرنا، به منظور رونق بخشیدن به بازار کتاب و ترویج کتابخوانی، معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از سال ۱۳۹۴ تسهیلاتی را در قالب یارانه خرید کتاب از طریق کتابفروشی های سراسر کشور، مستقیماً به خریداران کتاب پرداخت می‌کند. در این طرح کتابفروشی هایی که شرایط لازم را دارا باشند، پس از ثبت نام، می‌توانند کتاب های خود را که با شرایط تعیین شده مطابقت داشته باشند به خریداران بفروشند. این طرح که از آن با عنوان طرح‌های فصلی فروش کتاب یاد می‌شود از جمله امکاناتی است که کتابفروشان وجود آن را در ایام رکود فروش کتاب در همه‌گیری کووید ۱۹ ضروری می‌داند.
طرح بهارانه کتاب از ۱۷ خردادماه جاری در کتابفروشی‌های سراسر کشور آغاز و به مدت یک هفته ادامه خواهد داشت.

### جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره بلغارستان برای زنده‌یاد علی انصاریان

فیلم سینمایی «کولبرف» در اولین حضور بین‌المللی، جایزه بهترین بازیگر مرد برای زنده‌یاد علی‌انصاریان از جشنواره وی‌آی‌زد بلغارستان دریافت کرد.
به گزارش روز یکشنبه گروه فرهنگی ایرنا، به نقل از روابط عمومی فیلم کولبرف، این اثر به کارگردانی میلاد منصوری و تهیه‌کنندگی سید روح‌الله حسینی لرگانی دو جایزه بهترین بازیگر مرد برای زنده‌یاد علی انصاریان و بهترین فیلمبرداری برای مهدی رضایی را از جشنواره وی‌آی‌زد بلغارستان دریافت کرد. مراسم اهدای جوایز به برندگان در تاریخ یازدهم دسامبر سال ۲۰۲۱ در شهر صوفیه برگزار می‌شود. کولبرف، در این جشنواره در شش بخش بهترین فیلمنامه (میلاد منصوری)، بهترین کارگردانی (میلاد منصوری)، بهترین فیلم (سید روح‌الله حسینی لرگانی)، بهترین بازیگری (زنده‌یاد علی انصاریان)، بهترین فیلمبرداری (مهدی رضایی)، بهترین بازیگری (مهتاب ثروتی) نامزد دریافت جایزه شده بود. کولبرف، اولین فیلم بلند میلاد منصوری است که پیش از این سابقه ساخت پنج فیلم کوتاه به نام‌های میم، شکلات، آگزیث، مستر کلینز و سربست و همچنین دستپازی کارگردان در سریال‌هایی مانند علی‌آبدیل و پایتخت پنج را در کارنامه‌ی خود دارد.
منصوری برای فیلم کوتاه سربست عقاب طلایی جشنواره سینماتوگراف آسیا و سه جایزه کارگردانی، فیلمبرداری، طراحی صحنه و گریم را از جشنواره بین‌المللی فیلم‌های مستقل برزیل دریافت کرده است. بازیگران فیلم کولبرف عبارتند از: حسین سلیمانی، حسین مهری، دینز متوسلی، مهتاب ثروتی، جیا پیامبری، علی فرامتی، آرئین امجدی، با حضور پیام احمدی‌نیا و با هنرمندی زنده‌یاد علی انصاریان.

### نیکی کریمی، داوری بخش مسابقه اصلی جشنواره «شانگهای» را پذیرفت

نیکی کریمی، به دلیل محدودیت‌های کرونایی جشنواره فیلم شانگهای، داوری این جشنواره را رد کرد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی ایرنا، نیکی کریمی که به عنوان یکی از داوران بخش اصلی بیست و چهارمین دوره جشنواره فیلم شانگهای انتخاب شده، مجبور شد این داوری را به دلیل محدودیت‌های دوران کرونا و شرایط قرنطینه دوهفته‌ای داوران در محل جشنواره رد کند. این جشنواره امسال از ۱۱ تا ۲۰ ماه جون (۲۱ تا ۳۰ خرداد) برگزار می‌شود و رییس هیات داوران آن هوانگ جیان شین است. نیکی کریمی پیش از این داور جشنواره‌های فیلم مهمی مثل کن و برلین بوده است. جشنواره بین‌المللی فیلم شانگهای (SIFF) یکی از بزرگ‌ترین جشنواره‌های فیلم در آسیای شرقی و همراه با جشنواره بین‌المللی فیلم توکیو، یکی از بزرگترین جشنواره‌های فیلم در آسیا محسوب می‌شود. همچنین جشنواره شانگهای یکی از ۱۵ جشنواره الف دنیااست که در دوره‌های گذشته آن سینماگران برجسته‌ای مثل امیر کاستاریکا، لوک بسون، الیور استون، دنی بویل و وونگ کار وای ریاست هیئت داورانش را به عهده داشته‌اند.

### «علی مرادخانی» به کما رفت

رئیس سازمان سینمایی با انتشار پیامی در حساب کاربری خود در شبکه اجتماعی توئیتر از به کما رفتن علی مرادخانی، معاون سابق امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به دلیل عوارض کرونا خبر داد.
به گزارش گروه فرهنگی ایرنا، حسین انتظامی با انتشار مطلبی در صفحه رسمی توئیتر خود درباره وضعیت جسمی علی مرادخانی نوشت: آقای مرادخانی به دلیل عوارض کرونا دوباره بستری شده‌اند و از ساعاتی پیش به کما رفته‌اند. برای شفای آقای مرادخانی، منت می‌گذارید و حمد بخوانید. به دلیل عوارض کرونا دوباره بستری شده‌اند و از ساعاتی پیش به کما رفته‌اند. علی مرادخانی از بهترین مدیران فرهنگی کشور است. علی مرادخانی، معاون سابق هنری که حدود یک ماه پیش به ویروس کرونا مبتلا و به مدت سه هفته در بیمارستان بستری شده بود، چند روز پیش به دلیل عوارض ناشی از این بیماری بار دیگر در بیمارستان بستری شد و امروز به کما رفته است. مرادخانی که طی سال های ۱۳۹۲ تا ۱۳۹۶ معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بود، مدیریت کل مرکز موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیریت کل مرکز آموزش فیلم‌سازی، مدیرعاملی موزه موسیقی، عضو مؤسسین جشنواره فیلم فجر، عضو شورای طرح و برنامه شبکه اول صدا و سیما، مدیریت ۱۴ دوره جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر و عضو هیأت مؤسسن خانه موسیقی ایران از جمله سمت‌های مدیریتی وی پیش از حضور در معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است.



### فروش ده‌ها هزار دلاری یک مجسمه نامرئی

انرژی و حتی اگر آن را تخلیه کنیم و هیچ باقی نماند، این «هیج» وزن دارد. بنابراین، این هیچ یک انرژی دارد که متراکم شده و به ذرات، یعنی ما، بدل شده است.

براساس دستورالعمل‌های ارائه شده توسط گاراو، این مجسمه عجیب باید در یک منزل شخصی در یک فضای یک و نیم در یک و نیم متری و به دور از هر گونه مانعی نمایش داده شود. از آنجایی که این مجسمه وجود خارجی ندارد، به نور یا رطوبت خاصی برای نگهداری از آن نیاز نیست. تنها شیء ملموسی که به خریدار این مجسمه می‌رسد، یک گواهینامه اصالت با مهر و امضای خالق اثر است.

اگرچه من هستم اولین مجسمه نامرئی گاراو است که به فروش رسیده اما اولین اثر او در این سبک منحصره‌فرد نیست؛ این هنرمند ایتالیایی ماه گذشته از یک مجسمه غیرمادی دیگر با عنوان بسودا در خلسه (BUDDHA IN CONTEMPLATION) در میلان رونمایی کرد و ویدئویی هم از محل نصب آن در حساب اینستاگرامی خود به اشتراک گذاشت.

این مجسمه از حالا دیگر وجود دارد و برای همیشه در این فضا باقی خواهد ماند. شما آن در نمی‌بینید ولی وجود دارد و از هوا و روح ساخته شده است.
آن‌طور که در زیرنویس این ویدئو آمده، هدف از ساخت این مجسمه، فعال کردن قوه تخیل بیننده است که به گفته گاراو در همه افراد وجود دارد.

### وزیر فرهنگ:

## منطق و ادب گفت‌وگو معیار سنج مناظره سالم است

۲۸ خرداد ۱۴۰۰ همزمان با انتخابات ششمین دوره شوراهای اسلامی شهر و روستا، اولین میان‌دوره‌ای یازدهمین مجلس شورای اسلامی (برای ۱۱ حوزه انتخابیه؛ آستانه اشرفیه، تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر و پردیس، نقرش، بهار و کیودرهنگ، گچساران و میانه و برای شش کرسی مجلس شورای اسلامی) و دومین میان‌دوره‌ای پنجمین دوره مجلس خبرگان رهبری (برای ۴ حوزه انتخابیه؛ تهران، خراسان رضوی، قم و مازندران) برگزار خواهد شد. سعید جلیلی، محسن رضایی میرقائد، سیدابراهیم رئیس‌الساداتی، مشهور به رییسی، علیرضا زاکانی، سیدامیرحسین قاضی‌زاده هاشمی، محسن مهرعلی‌زاده و عبدالناصر همتی هفت نامزد انتخابات ریاست جمهوری هستند.

### «جنایت بی‌دقت» در دهمین دوره جشنواره فیلم بازل



«جنایت بی‌دقت»، پس از حضور در جشنواره‌های بلژیک، کره جنوبی و جشنواره فیلم روتردام در ماه‌های اخیر، این بار در دهمین دوره جشنواره فیلم بازل سوییس با ۱۶ فیلم رقابت خواهد کرد.
به گزارش گروه فرهنگی ایرنا از روابط عمومی فیلم سینمایی جنایت بی‌دقت، این فیلم به کارگردانی شهرام مکرری و تهیه‌کنندگی نگار اسکندرفر به عنوان یکی از شانزده فیلم بخش مسابقه دهمین دوره جشنواره فیلم بازل که از بیست و ششم تا سی‌ویکم خرداد ماه در این شهر سوییس برگزار می‌شود، به نمایش در می‌آید.
کمیانی تریگون فیلم، پخش این فیلم را در آلمان، سوییس و اتریش برعهده دارد. جشنواره بازل و مدیران این کمیاتی در تلاش هستند که با کاهش محدودیت‌های ناشی از همه‌گیری کرونا، امکان حضور شهرام مکرری در این جشنواره را فراهم کنند. بنا به گفته مدیر کمیاتی تریگون فیلم، نمایش عمومی جنایت بی‌دقت، در سوییس بعد از اتمام این جشنواره خواهد بود و آنها سعی می‌کنند شهر سوئیس بر گزار می‌شود، به نمایش در می‌آید.
شهرهای این کشور، به نمایش درآورند. جنایت بی‌دقت، پنجشنبه و جمعه هفته گذشته در فستیوال روتردام به نمایش درآمد و مکرری به صورت آنلاین با تماشاگران فیلم گفت‌وگو کرد. به گزارش ایرنا، جنایت بی‌دقت اولین نمایش جهانی خود را در بخش آف‌های جشنواره فیلم ونیز تجربه کرد. بابک کریمی، راضیه منصوری، ابوالفضل کاهانی، محمد ساربان، عادل یراقی، محمد بهزادنیا و بهزاد

یک دهه فعالیت مشترک باستان شناسان ایتالیایی و ایرانی در پارسه تخت جمشید،به کشف " دروازه شهر پارسه" انجامید و پیرو آن، سایت موزه پردیس پارسه برای شناساندن بهتر این دروازه و آشکار ساختن زوایای این کشف در تخت‌جمشید راه‌اندازی شد.

پروژه سایت موزه پردیس پارسه، محصول همکاری‌های بین‌المللی دو کشور ایران و ایتالیا در حوزه میراث فرهنگی و روابط علمی بین دانشگاهی برای شناخت فرهنگی است و کاوش‌های باستان‌شناسی این محوطه به سرپرستی علیرضا عسکری چاوردی عضو هیأت‌علمی بخش تاریخ دانشگاه شیراز و بی بر فرانچسکو کالیری از دانشگاه بولونیای ایتالیا انجام شد.

سایت موزه دروازه پردیس پارسه در نتیجه یک دهه کاوش های باستان شناسی هیأت مشترک ایرانی– ایتالیایی در پارسه تخت جمشید و در چارچوب پروژه «از کاخ تا شهر» در بهار ۱۴۰۰ افتتاح شد و به بهره برداری رسید. آیین رونمایی از سایت موزه دروازه پردیس پارسه دهم خرداد ۱۴۰۰ با حضور مجازی وزیر میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، استاندار فارس، سرپرست اداره کل میراث فرهنگی فارس و مقامات مسؤول در دانشگاه شیراز برگزار شد.

معاون میراث فرهنگی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در این زمینه گفت: سایت موزه پردیس پارسه به توسعه اقتصاد فرهنگی و ایجاد ارتباطات فرهنگی کمک شایانی خواهد کرد و توزیع مناسب گردشگران را در این منطقه فراهم می‌کند.

محدثحسن طالبیان در مصاحبه با ایرنا با بیان اینکه دروازه کشف شده از شهر پارسه تخت جمشید با انجام اقدامات حفاظتی به سایت موزه تبدیل شد، اظهار کرد: با شروع فعالیت‌های بنیاد پژوهشی پارسه پاسارگاد از سال ۱۳۸۰، برای استفاده از ظرفیت های موجود در شهر پارسه، کارهای ژئوفیزیکی مربوط صورت گرفت و از همان ابتدا تلاش کردیم که تمام اقدامات در این مجموعه تاریخی\_فرهنگی به صورت تخصصی و کارشناسی شده پیگیری شود و از گروه های مختلفی که مسئولیت این کار را به عهده داشتند خواستیم که اطلاعات و شناخت خود را نسبت به شهر پارسه افزایش دهند.

### لغو روادید گروهی بین ایران و روسیه در سفر آتی وزیر گردشگری به مسکو

نزدیک، زمان کوتاه سفر، موزه‌های فراوان موجود در کشور روسیه، طبیعت و جذابیت‌های شهرهای این کشور و در زمینه گردشگران روسیه تنوع آب و هوایی فراوان کشور ایران، آفتاب زیاد که در کشور روسیه کم است، جزایر و سواحل بسیار خوب ایران، کویرهای مشهور ایران که کویر لوت جزو میراث جهانی یونسکو است، همراه با تورهای کویرنوردی فعال، کوه‌ها و جنگل‌های کشور ایران که همراه با فرهنگ و تاریخ کشورمان یک مجموعه قوی برای سفر گردشگران میان دو کشور ایجاد می‌کند.

جلالی تصریح کرد: موضوع گردشگری امری بسیار مهم در اقتصاد جهانی است و تولید ناخالص ملی (جی دی پی) بالایی را تشکیل می‌دهد، دو کشور ایران و روسیه هر دو بر جمعیت و پر گردشگر هستند، قطعا در شرایط فعلی که هر دو کشور در تحریم هستند گردشگری می‌تواند یک محرک عالی برای جرخش مالی میان ایران و روسیه باشد و نقش مهمی در پویایی اقتصاد ایفا کند؛ همچنین می‌تواند شغل‌های پایدار فراوانی را نیز به وجود بیاورد.

وی صنعت گردشگری را از صنایع پویای جهان عنوان کرد که تاثیر چشمگیری در گردش مالی میان دو کشور ایران و روسیه در شرایطی که تحریم‌های ایالات متحده آمریکا هر دو کشور را درگیر کرده، خواهد داشت.
مونسان وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت که تاثیر چشمگیری در گردش مالی میان دو کشور ایران و روسیه در شرایطی که تحریم‌های ایالات متحده آمریکا هر دو کشور را درگیر کرده، خواهد داشت.
مونسان وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی پیشتر گفته بود فعلا برنامه‌ای برای لغو ویزای افرادی میان دو کشور وجود ندارد. طبیعی است که ابتدا منتظر نتیجه تجربه لغو روادید گروهی باشیم و پس از آن آنگه نیاز احساس شد به فکر روادید افرادی نیز خواهیم بود.

بر اساس اعلام وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با لغو روادید گروهی پروازهای میان دو کشور افزایش می‌یابد.



وی به کاوش‌های باستان شناسی ی صورت گرفته توسط هیأت مشترک ایرانی– ایتالیایی در پارسه تخت جمشید اشاره کرد و گفت:محوطه باستانی معروف به تل اجری که در فاصله سه کیلومتری شمال غربی تخت جمشید قرار دارد، تا قبل از انجام این حفاری به شکل تپه ای به ارتفاع سه متر از سطح زمین های اطراف بود و هرچند که ما از تختگاه و پارسه تا پیش از داریوش هخامنشی هم مطلع بودیم اما انجام این کاوش ها و کشفیات اخیر در شهر پارسه نشان داد که این محوطه باستانی از دوره هخامنشی به صورت ویژه ای مورد توجه بوده است.

طالبیان اضافه کرد: در حقیقت دروازه کشف شده در پارسه که پس از فتح بابل توسط کوروش و برای نزدیکی اقوام و ارتباط بین ایران و بین النهرین باستان بنا شده است، به عنوان قدیمی ترین دروازه شهر محسوب می شود و با کشف و بازسازی این مجموعه تحولی بزرگ در باستان شناسی، تاریخ و فرهنگ به وجود می آید.

معاون وزارت میراث فرهنگی با اشاره به شباهت دروازه یادمانی شهر پارسه با دروازه «یشتار» بین النهرین، گفت: این دروازه یادمانی شباهت بسیاری به دروازه ایشتار دارد؛ در حقیقت این دروازه با خشت و آجر بنا شده و سرتاسر نمای آن با آجرهای لعابدار مزین شده است.

### درخواست هواداران تالکین برای اقتباسی خانوادگی و سالم از اثر نویسنده



براند‌ستروم به عنوان کارگردان جدید است. اگرچه هنوز اولین تاریخ رسمی انتشار و رونمایی از جدیدترین اقتباس از اثر تالکین مشخص نشده است، اما به نظر می رسد طرفداران ارباب حلقه ها اصرار دارند که این سریال همچنان اثری خانوادگی باقی بماند.

این گروه در بیانیه خود یادآوری می‌کند که آثار تالکین پرمایه و ملو از نشانه‌های مسیحیت است. او یک کاتولیک متعهد بود، و نباید خاطره‌اش را با صحنه‌های بی‌معنا لکه‌دار کرد. آثار تالکین همواره خانوادگی بوده است… به همین شکل نگهش دارید. از ۳۵ هزار امضایی که برای هدف این کارزار در نظر گرفته شده، تاکنون بیش از ۳۳ هزار امضا به ثبت رسیده است.

باید دید که آیا این دادخواست‌نظر سازندگان و مسئولان آموزن را جلب می‌کند، یا نه؟ به نظر می رسد که امضاها از طرف کسانی است که اعلام می‌کنند تالکین یک کاتولیک مذهبی متدین است و نمایش برهنگی در اقتباس از کار او می‌تواند دیدگاه نویسنده را آلوده و مخدوش کند. البته این سریال تحت نظارت بنیاد حفاظت از آثار تالکین ساخته خواهد شد و انتظار می رود که جدیدترین اقتباس این اثر، به مطالب اصلی آن وفادار بماند.