

از مربی بهداشت دهان و دندان دهات اذربایجان تا دانش آموختگی ممتاز دندان پزشکی دانشگاه علوم پزشکی تبریز

دکتر منوچهر احمد پور: بیماران ولی نعمتان ما هستند آن هارا کیسه پول نینیم

هزینه‌های درمانی گزاف برای خانواده، همچنان مورد حمایت خانواده می‌باشد. هر چند آرزوی قلبی ما دوری تمامی امراض از همه همونان هستیم.

از آنجاکه حرفه دندانپزشکی از مشاغل سخت و زیان آور می‌باشد توصیه من به همکاران جوان این است که اگر علاقه‌ای به آن نداشته باشند انتخاب نکنند چون موفق نخواهند شد.

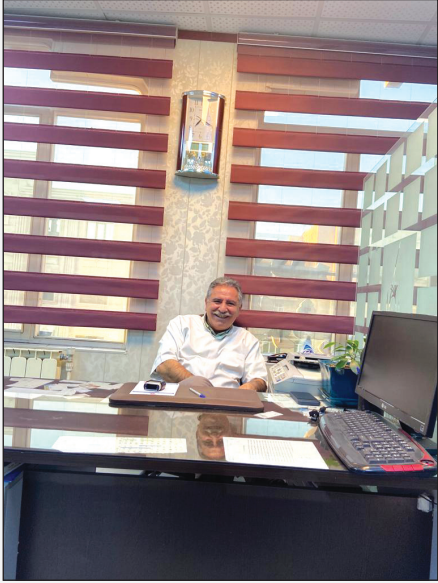
به همکاران جوان توصیه می‌کنم که بیماران، ولی‌نعمتان ما هستند آنها را کیسه پول نینینند و در مطبشان به روی همه باز باشد و حکیم باشند نه تاجر. ضرر دندانپزشک باشد مطمئن باشید با راهنمایی درست کار درمان درست انجام خواهد گرفت و شما نیز از راه صحیح و حلال به درآمد بابت خود خواهید رسید.

انجام تبلیغاتی که در شان پزشک و دندانپزشک نیست خودداری نمایند. با بیماران و مراجعین، با احترام و مناسبت رفتار کنید چرا که آنان تشنه محبت و توجه هستند. کارهایی که انجام دادید و اگر ذره‌ای به بیمار حق دهید که در اعتراض به شما محق است از حاشیه‌سازی و توجیه خودداری کنید و درمان را کار کنید. در مورد درمانهایی که قصد انجامش را دارید توضیح کامل در مورد نحوه درمان و هزینه‌های آن بدهید. با بیماران مانند یک خریدار جنس برخورد نکنید. متوجه باشید که بیمار جهت درمان دردش آمده و مشکل دارد؛ مشکلش را زیادت نکنید. چرا که بیمار هم درد دارد و هم می‌خواهد برای درمان دردت پول خرج کند و چه بسا که توان و بضاعت مالی هم ندارد.

بنده در تمام عمرم با نقشه قبلی کاری را انجام ندادم و خداوند متعال را حاضر و ناظر بر اعمال دانسته‌ام و خداوند متعال هم همیشه یار و یاور من بوده و در مسیر زندگی‌ام همواره انسانهای بزرگی را قرار داده و من از علم و ادب آن بزرگواران بهره فراوان برده‌ام که یکی از این افراد، زنده‌یاد دکتر محمدحسین مبین بودند که در مسافرت علمی با ایشان آشنا شدم و با توضیحاتی که از مرکز بابا باغی دادند بنده ترغیب شدم که در آنجا به خدمت ادامه بدهم و ایشان علیرغم کمبودهایی که در دندانپزشکی در آن مرکز داشت به من کمک کردند آنجا را تا حدودی تجهیز کنم و کار درمان ۱۵۰۰ نفر از بیماران جذامی را شروع کنم. من هر روز در آن مرکز، بعلاوه اینکه اکثر دندان‌های آن عزیزان قابل نگهداری نبود در طول ۱۵ سال، به همه آنها تکیه که در مرکز بودند خودم با انجام تمام مراحل کاری پروتز دندان برای دندان مصنوعی ساخته و تحویل دادم.

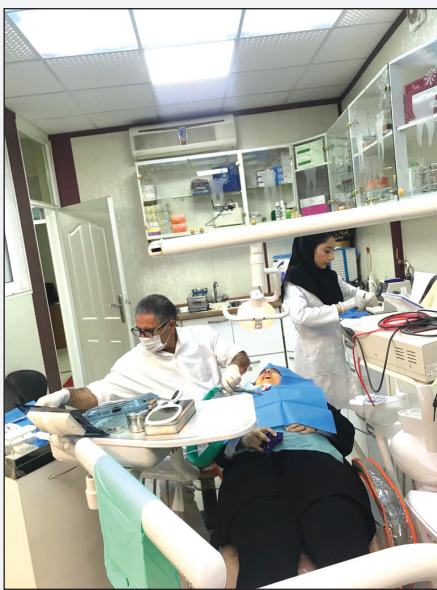
بعضی از بیماران حتی در دهان، استخوان کام را هم نداشتند من با ابتکار عمل خودم برای آنها پروتز ماگروفاسیال درست کردم که این یکی از کارهای مبتکرانه بنده در آن مرکز بود. کلا کار دندانپزشکی و ساخت دندان مصنوعی برای بیماران جذامی کار خلاقانه‌ایست چون بنابر اقتضای بیماری‌شان، نه لب و استخوان کامل و درست و حسابی دارند و نه اعصاب حسی مناسب جهت کنترل لب و زبان خود.

بنابراین پروتز ساخته شده برای آنها باید از خصوصیات خاصی برخوردار می‌شد که من با ایجاد شرایط خاص، مثلا با استفاده از نقص‌های استخوانی پیش آمده در کیمین در اثر بیماری به کیدپرونی‌ها اضافه می‌کردم. لازم بذکر است که در طول خدمتم همانطوریکه که گفتم تصادفات مسیر فعالیتهای بنده را تعیین می‌کردند و یکی از این تصادفات مرا با زندان مرکزی تبریز آشنا کرد و آن اینطور بود که یکی از آشنایانم در زندان تبریز برای مدتی زندانی بود و من خیلی دلم می‌خواست که او را ملاقات کنم. در سال ۱۳۸۲ برای ملاقات با وی که در زندان رفته ولی اجازه ندادند. من خودم را معرفی کردم و گفتم که می‌خواهم با رئیس زندان صحبت کنم. رئیس وقت زندان آقای ملکی، مرا قبول کرد که به خدمتشان برسم، من مشکلم را بازگو کردم و ایشان گفتند که چون شما فامیل درجه ۱ نیستید بنابراین طبق مقررات نمی‌توانید با زندانی ملاقات داشته باشید اما چنانچه اگر بخواهید ملاقات داشته باشید بایستی هر هفته یک روز بصورت رایگان، دندان‌های زندانیان را درمان کنید. من هم قبول کردم و به مدت ۲ سال رایگان با زندان تبریز همکاری کرده و این کار را انجام دادم. که بعدا بتلاش من مشغله زیاد نرفتم. اما رئیس زندان بعدی از من درخواست کردند که به قبل پرداخت دستمزد از ایشان همکاری کنم و بنده با دریافت نصف بهاء به مدت ۱۶ سال دیگر تا سال ۱۳۹۸ در خدمت زندانیان عزیز بودم که بعدا بعلاوه خستگی دیگر نتوانستم به همکاری با مجموعه ندامتگاه تبریز ادامه دهم.



همکاری با دکتر مبین پدر جذامیان ایران و ساخت دوهزار دست دندان مصنوعی جذامیان

۱۸ سال خادمیت ارائه‌ی خدمات دندان پزشکی و دهان و دندان برای بیماران روانی، جذامیان، زندانیان و مددجویان کمیته امداد تبریز



محترم از جمله آقایان دکتر طاهری تالش، دکتر آریا، دکتر عسگرزاده، دکتر زلفانی، دکتر رحیمی و دکتر لفظی کسب فیض نمودم. که در نهایت بعد از تلاشهای شبانه‌روزی، در بهمن ماه سال ۱۳۸۱ فارغ‌التحصیل شدم.

لازم بذکر می‌باشد از سال ۱۳۶۹ لغایت سال ۱۳۹۴ در خدمت مددجویان کمیته امداد امام‌خیمینی بودم که با کمترین دستمزد و در بسیاری از موارد رایگان و در بعضی از موارد که بیماران قدرت آمدن به مطب را نداشتند در منزل آن‌ها خدمات ممکن را انجام می‌دادم. اگر یک بررسی آماری از کمیته امداد انجام گیرد نشان می‌دهد که باز من اولین دندانپزشکی بودم که خدمات نوین دندانپزشکی برای مددجویان انجام دادم و قریب به پانزده هزار نفر از مددجویان از خدمات من بهره بردند. از خدمات و سوابقی که در طی دوران خدمتم در دانشگاه علوم پزشکی داشتیم می‌توانم بگویم که از آنجائیکه بنده اعتقادم بر این بود که یک دندانپزشک باید کار خود را انجام دهد لذا زیاد دنبال کارهای اجرائی نرفتم و پیشنهادهایی از آن قبیل را قبول نکردم. ولی کماکان بعلاوه قدرت در معاونت درمان، به مدت ۴ سال کارشناس دندانپزشکی بودم.

عضو هیئت عالی تنظیم برنامه‌های دندانپزشکی دانشگاه علوم پزشکی، کارشناس سازمان نظام پزشکی و کارشناس سازمان پزشکی قانونی که در حال حاضر در این دو سمت آخر فعال می‌باشم. از سال ۱۳۸۶ در مرکز بیمارستان رازی بصورت تمام وقت اعلام همکاری کردم که به مدت ۱۰ سال در خدمت بیماران عزیز اعصاب و روان بودم. در اینجا خوب است متذکر شوم که بیماران روانی از محظومترین بیماران جامعه هستند. چرا که اینها اغلب از خانواده طرد می‌شوند در حالیکه مثلا یک بیمار سرطانی، با وجود

بنام از جمله آقایان دکتر علومی؛ دکتر رضایی، دکترضیائی، خانم دکتر نخجوانی، آقای دکتر میرعماد، آقای دکتر خوشنویسان و سایر اساتید محترم بودم و از علم و ادب آن بزرگواران فیض وافر بردم. بعد از اتمام دوره بهداشت کار و دهان و دندان، یک طرح ۵ ساله جهت ارائه خدمات دندانپزشکی به روستای شیرامین از توابع شهرستان آذرشهر اعزام شدم که بعد از ۲ سال خدمت در آن روستا در سال ۱۳۷۱ به مرکز جذامیان ایران (بابا باغی) اعزام شدم و در آنجا با استاد فقید زنده یاد دکتر محمدحسین مبین آشنا گشتم. لازم بذکر است که بابا باغی از جمله جاهایی بود که کسی حاضر نمی‌شد جهت ارائه خدمت به آنجا برود. ولی من علاقه خاصی داشتم که به آن بیماران دور افتاده از جامعه، خدمت نمایم.

بنده به مدت ۱۵ سال در بیمارستان بابا باغی خدمت کردم از سال ۷۱ الی ۷۹ بصورت تمام وقت و از سال ۷۹ الی ۸۳ بصورت نیمه‌وقت صورت می‌گرفت. در زمان شروع به کارم در بیمارستان بابا باغی حدود ۲۵۰۰ نفر بیمار در آنجا وجود داشت که تا آن زمان اصلا درمان دندانپزشکی را تجربه نکرده بودند. من در مدت ۱۰ سال به کلیه بیماران موجود و نیز بیماران غیربابت؛ پروتز دندان تهیه کردم. روزهای مديدی در لابراتوار اختصاصی بیمارستان، با چندین دندان مصنوعی مبادرت می‌کردم تا جائیکه سرویس ایاب و ذهاب راهی می‌شد و من به علت مشغول بودن در لابراتوار متوجه نمی‌شدم و مجبور می‌شدم مسافتی را در این منطقه کوهستانی با پای پیاده می‌کردم.

رود به دانشکده دندانپزشکی
در سال ۷۹ بعد از تلاشهای فراوان در کنکور ورود دکتری شرکت کردم و در آن سال در دانشکده دندانپزشکی تبریز پذیرفته شدم که تحت نظر اساتید

عصر آزادی / سرویس فرهنگی - گفت و گو از: محمد فرج پور باسمنجی

دکتر منوچهر احمد پور از دندان پزشکان متعهد و متخصص در شهر پزشکی و دانشگاهی تبریز است. شهرت وی علاوه بر خدمات دندان پزشکی به شهروندان تبریزی با اجرت مناسب زمانی به زبان ها افتاد که با زنده یاد دکتر محمد حسین مبین پدر جذامیان ایران سالها به بابا باغی رفت و ۱۵ سال تمام با جدیت و مسئولیت پذیری به درمان بیماران جذامی که اکثرا مشکل دهان و دندان داشتند پرداخت و هم اکنون از ساکنان عزیز و رنج دیده ی منطقه مسکونی بابا باغی سراغ دکتر منوچهر احمد پور را بگیریم از این دندان پزشک لایق و حادق تعجید می‌کنند و از وی به بزرگی یاد می‌کنند که سالها در کنار زنده یاد دکتر محمد حسین مبین منشاء خدمات درمانی و دندان پزشکی در مرکز جذامیان تبریز بودند. نگاهی به اسناد خدمات پزشکی آن مرکز نشان می‌دهد که دکتر احمد پور برای ۲ هزار نفر دندان مصنوعی ساخته و علاوه بر آن به معالجه و درمان مشکلات دندان جذامیان در همه ی سطوح سنی از کودک و نوجوان و بزرگسال و کهنسال پرداخته است که نام نیک این دندان پزشک ورد زبان هاست. خدمات نیکوکاری و تخصصی این دندان پزشک علاوه بر مرکز جذامیان تبریز ۱۸ سال نیز در زندان تبریز بوده و این دندان پزشک خادم با حضور مستمر خود به درمان و مداوای زندانیان که به دلایلی مختلف گرفتار حبس شده بودند مبادرت کرده و هم اکنون زندانیانی که دوره ی حبس خود را طی کردند و آزاد شده اند و دنبال کسب و کار خویش هستند هر از گاهی با دسته ی گل و جبهه ی شیرینی به مطب دکتر احمد پور سر می‌زنند و خدا قوتی گفته و از زحمات وی قدر دانی می‌کنند همچنین ذکر خدمات این دندانپزشک به مددجویان کمیته امداد تبریز نیز خالی از لطف نیست.

به وسیله ی یکی از دوستان دانشکده ی دندان پزشکی دانشگاه علوم پزشکی تبریز با این دندان پزشک دوست داشتنی آشنا شدم و در نشست دوستانه به مناسبت ۲۳ فروردین، روز دندانپزشک به گفتگو نشستیم که حاصل آن را در ذیل باهم میخوانیم؛

ایتجناب متولد ۱۳۴۵ در روستای باتمان قلیچ واقع در شهرستان هشترود هستم دوران کودکی من در همان روستا گذشت لازم به توضیح می‌باشد که روستای ما یکی از زیباترین روستاهای پلکانی با باغات میوه فراوان که رودخانه ی قرقر آقو اولین سر چشمه‌های خود را از آنجا و از دامنه های زیبای عروس کوه های ایران یعنی قله ی سهند می‌گیرد.

زندگی بر طبیعت این روستا واقعا دل انگیز و روح بخش می‌باشد دوران ابتدایی را در همان ده سپری کرده با آموزگاری که هنوز هم افتخار شاگردی آنان را دارم و هنوز باهم در ارتباط هستیم از جمله آموزگار اول ابتدایی جناب آقای محمد مهریار - آموزگار دوم و سوم زنده یاد جواد سلیمانی و آقای مینایی و آموزگار پنجم احمد آقای بهروز نویدی که همه ی آنان در تحصیلات و آموزش بنده تلاش وافر داشتند.

من مجبور شدم با کمک پدر و مادر که حق خیلی بزرگی بر گردن من دارند به شهرستان مراغه جهت ادامه تحصیل مهاجرت کنم. در شهرستان مراغه در سال ۱۳۵۷ الی ۱۳۵۹ که دارای حاشیه های زیادی است، از مجال این بحث خارج می‌باشم که خود یک ترازوی شنیدنی برای فرزندان امروزی می باشد. در سال ۱۳۶۰ خانواده محل تولدم زندگی کنند به شهر تبریز مهاجرت کردند که من از سال ۱۳۶۰ دوره دبیرستان را در دبیرستان ۹۹ نهمین تبریز شروع کردم که چهار سال دبیرستان را از سال ۱۳۶۰ الی ۱۳۶۴ دوره راهنمایی و دبیرستان منصف بود با جنت ۸ ساله که خود مقوله پولاتی‌تری را دارد.

در سال ۱۳۶۴ بعد از اتمام دوره دبیرستان و بعد از شرکت در کنکور سراسری آن سال، در رشته بهداشت کار و دهان و دندان دانشگاه علوم پزشکی استان مفضل دارم ...

از بین تمام این مدت تحصیل شخصی بنام آقای اصغر شاه‌محمدی، مجری طرح بهداشت کار و دهان و دندان در زندگی من تاثیر حیاتی داشت.

وی نه تنها طرح بهداشت کار و دهان و دندان را رهبری می‌کرد، بلکه همانند برادر بزرگ و پدري دلسوز برای ما دانشجویان بخصوص بنده بود. در دوره بهداشت کار دهان و دندان در خدمت اساتیدی

ضیافت افطار رییس جمهور با هنرمندان بر گزار شد



صمیمانه سینماگران نیز در این دیدار مطرح شد و مورد بررسی قرار گرفت.

هوشنگ توکلی در گفت و گو با خبرنگار سینمایی ایرنا و در توضیح موضوعات مطرح شده در جلسه افطاری هنرمندان با رئیس جمهور گفت: رئیس‌جمهور فرتون، آرام و ساده‌گویی داریم؛ که ساده‌گویی ایشان بسیار از غرورشان بیشتر است و هیچ غروری از این‌که بالاترین پست مملکت را در اختیار دارند را در ایشان نمی‌بینیم. این یک حسن ذاتی است و فکر می‌کنم که ایجاد ارتباط با دیگران

مراسم دیدار و ضیافت افطار رییس جمهور با اهالی هنر از جمله موسیقی، سینما و تئاتر برگزار شد.

به گزارش ایسنا، مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در خبری اعلام کرد: «رئیس‌جمهور میزبان دوره‌می حدود ۲۰۰ هنرمند و سینماگر کشور بود. از جمله نقاط قوت این دیدار حضور و همنشینی ده‌ها سینماگر مطرح سینمایی ایران از طیف‌ها و سلیق مختلف بود که در نوع خود طی سال‌های گذشته کم‌سابقه بوده است. در این دیدار علاوه بر سینماگران چهره‌های مطرحی از بزرگان تئاتر و موسیقی همچنین هنرهای تجسمی نیز حضور داشتند و با رییس‌جمهور به گفت‌وگو نشستند و از مشکلات خود در بخش‌های مختلف هنری سخن گفتند. در این دیدار آیت‌الله ریسی رییس‌جمهور قریب به دو ساعت شنونده صحبت‌های هنرمندان بود؛ از دغدغه اهالی موسیقی گرفته تا درددل‌های

عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی
صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان
مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان
رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان
لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز
گروه رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
رتبه: ۵۸؛ امتیاز: ۴۵/۱

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم

صندوق پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵

تبریز: بالاتر از میدان بسیج، روبروی رنگ برین،

جناب MDF سلیمانی

تلفن: ۰۸۰۳۳۳۷۳۵۰۸

مسئول آگهی ها: ۰۹۱۲۴۶۶۰۰

لینک تلگرام: [https:// telegram.me /asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)

Email: asrazadi98@gmail.com

www.asrazadionline.ir

عکس مکث ۱۴۰

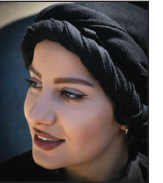
انار و حقیقت

سهراب مهدی پور



تابلو از زنده یاد آیناز احمدزاده

اول، کلمه بود
کلمه، همه بود
کلمه، حقیقت بود
حقیقت، اناری شد
ترش و شیرین
رسیده و خوین



از شاخه افناد شکست

هزاران هزار دانه رقصید
هر دانه اش، سویی غلتید
با مهر و امید و مروراید
و زندگی، خندید ...

ملیکه گفت: "نقاشی، به چیزه و تحلیلش؛ به چیز دیگه!"

ماهره که از شعر یکی از تحلیلگران و نظریه‌میکه، راضی به نظر می‌رسید، گفت: "همینطور که حقیقت، مثل به کوزه س که شکسته و هر تکه اش دست کسیه، هر کسی هم زندگی را اونجور می‌بینه که همونجور به اون نگاه می‌کنه!"

ملیکه پرسید: "یعنی می‌خوای بگی حقیقت، به پازه؟"

لیخند رضایت بر لب‌های ماهره، شکوفه داد و بسا خودش گفت: تو تابلوهایی من، فقط خط و رنگ و نقش نیست که حرف اول رو می‌زنه، اینکه مردم و منتقدان چطور به اون نگاه می‌کنند، هم مهمه!"

معرفی کتاب

«دعوت به مراسم اسید پاشی و آدامسخوانی»

عصر آزادی / سرویس فرهنگی
علیرضائیکان: «دعوت به مراسم اسیدپاشی و آدامسخوانی» اسم کتابی است که به قلم محمد رحمانیان و توسط خانه کاغذی منتشر شده است.

به گزارش سرویس فرهنگی عصر آزادی، دو نماینده‌ی این کتاب، با همه‌ی تفاوت‌هایشان در یک چیز با هم مشترکند؛ و آن عبور از اشکال رایج درام‌نویسی برای رسیدن به شگردهای نمایشی غیر متداول است.

«دعوت به مراسم اسیدپاشی» بسیار مدیون دو اثر است: «در

مضامین توتون» آنتون چخوف و «گزارش به آکادمی» فرانتس کافکا. اولی یک نمایشنامه است و دومی یک داستان کوتاه. آثاری که از فرط تازگی و بدعت زمان را پشت سر گذاشته‌اند و همواره درس‌هایی برای آموختن دارند. «آدامسخوانی» نیز اساساً به نیت یک اجرائی‌گری یا «پرفورمنس» نوشته، تمرین و اجرا شد. تلفیقی ساده از نقاشی‌های فرح سلطانی، متن‌های ایزودیک و ترانه‌های ایرانی و خارجی. برای همین نخستین بار در یک نگارخانه اجرا شد و بار دوم با تغییراتی در یک نمایشخانه.

امیدوارم خواندن این دو

نمایشنامه شما را ملول و خسته نکند.

این کتاب در ۱۲ص و قطع رقی به چاپ رسیده که در کتابفروشی‌های معتبر و سایت دیجی کالا (فروشگاه خانه‌ی کاغذی) قابل خرید است.

تاریخ انتشار: ۱۴۰۱/۰۱/۲۷

عصر آزادی

آگهی دعوت سهامداران

شرکت سخا سلیم سرمایه (سهامی خاص)

دینوسیله از کلیه سهامداران **شرکت سخا سلیم سرمایه (سهامی خاص)** به شماره ثبت **۲۶۷۵۱** و شناسه ملی **۱۰۲۰۰۳۴۵۸۷۲** دعوت بعمل می‌آید که در جلسه مجمع عمومی عادی شرکت که در روز **چهارشنبه مورخه ۱۴/۰۲/۱۴** ساعت **۱۱ صبح** در محل شرکت به آدرس **تبریز- سردرود- بازار شهید ندیم - جنب گفش فروشی محمد- پلاک ۳ و کد پستی: ۵۳۶۱۸۴۴۹۶۸** تشکیل میگردد حضور بهم رسانید.

دستور جلسه مجمع عمومی عادی:

انتخاب مدیران
انتخاب بازرس
انتخاب روزنامه‌نگار انتشار

اعضاء هیئت مدیره