

## عصر آزادی

روز‌نامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز گروه ۴ بنی موانعت امور مطبوعاتی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی امتیاز: ۴۷/۴

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نورسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم صندوق‌پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵

آدرس تیریز: خیابان المان، جنب بن بست یآوری، ساختمان آکا ۱ طبقه اول

تلفن: ۰۲۱-۳۵۵۵۸۴۵۴

مسئول آگهی‌ها: ۰۲۱-۱۲۴۶۶۰۰

لینک تلگرام: [https:// telegram.me /asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)

Email: [asrazadi4@gmail.com](mailto:asrazadi4@gmail.com)  
www.asrazadionline.ir

# برگزاری بیش از ۱۰۰ سانس کنسرت در اردیبهشت



درخشنده، علی عبدالملکی از جمله این برنامه‌ها بود. از اواخر فروردین تاکنون نیز برخی از خوانندگان کنسرت‌هایی را در تهران و سایر شهرهای کشور برگزار کردند که عمده این کنسرت‌ها نیز در گونه پاپ بود و تنها در گونه موسیقی سنتی کنسرت سلاز عقیلی خواننده یکم اردیبهشت طی دو سانس در گرگان برگزار شد و قرار است در این گونه موسیقی، کنسرت پرواز همای با همراهی گروه مستان هشتم و نهم اردیبهشت در یزد برگزار شود.

بر اساس برنامه‌های خوانندگان و تهیه‌کنندگان از ابتدای اردیبهشت تاکنون یکصد و ۱۵ سانس کنسرت تدارک دیده شده است که شاید این سانس‌ها و در مجموع تعداد کنسرت‌ها در روزهای آینده نیز افزایش پیدا کند. از اول اردیبهشت تاکنون نیز کنسرت‌هایی از جمله علیرضا طلپسچی طی دو سانس در عباس‌آباد و محمودآباد، بهنام بانای طی دو سانس در رامسر و در چالوس، سیروان خسروی طی دو سانس در ساری، مجید رضوی طی دو سانس در آمل و محمودآباد، معین زندی طی دو سانس در چالوس، ناصر زینعلی طی دو سانس در تهران و گروه ماکان طی دو سانس در عباس‌آباد، سهراب پاکزاد، فرزاد فرزین و امید حاجیلی یک سانس در کیش برگزار شده است.

## «نون خ» به فصل پنجم هم می‌رسد؟



پنجم این مجموعه هم اظهار کرد: آقای جیلی رئیس محترم سازمان از من خواستند که فصل پنجم «نون خ» هم ساخته شود و حتماً فرهنگ و آداب و رسوم قوم عزیز کرد در آن محوریت داشته باشد. البته هنوز صحبت جدیدی با آقای آقاخانی و سایر عوامل در این زمینه نداشته‌ایم؛ آن‌شالله در روزهای آینده در این زمینه جلساتی خواهیم داشت تا ببینیم کار به چه شکلی ادامه پیدا خواهد کرد.

### پاسخ به ابهامات درباره دو بازیگر

تهیه‌کننده «نون خ» درباره علت جدایی حسن مجعونی از بازیگران فصل چهارم این مجموعه برخلاف اطلاع‌رسانی‌های صورت‌گرفته نیز گفت: هیچ نکته خاصی در کار نبود. در ابتدا قرار بود در خدمت ایشان هم باشیم اما درگیر یک عمل جراحی سخت شدند و به زمان آغاز تولید سریال نرسیدند و عذرخواهی کردند و آقای بنفشه‌خواه جایگزین ایشان شدند.

فرجی همچنین درباره این شایعه که حضور شخصیت روحانی یا بازی هومن حاج عبداللهی در این فصل منوط به نوبشیدن لباس روحانیت بوده است نیز عنوان کرد: در فصل‌های دوم تا سوم، در قصه جایی برای حضور این شخصیت نداشتیم، ضمن اینکه آقای حاج‌عبداللهی هم درگیر چند پروژه دیگر بودند. در این فصل هم چون فقط بحث داوری مسابقه فوتبال بین ده بالا و پایین را داشتیم دیگر نیازی به اینکه لباس روحانیت داشته باشند نبود.

همچنین منطقه فرهنگی و گردشگری عباس‌آباد، ۱۷، ۲۹، ۳۰ و ۳۱ فروردین، یکم تا دوم اردیبهشت برنامه «شبه‌های لیخن» را با بخش‌های مختلف فرهنگی و هنری و کنسرت‌های موسیقی به صورت رایگان در بوستان

## درآمد ۲۵ میلیاردی سینماها در تعطیلات

گیشه سینماها طی ۴ روز تعطیل اخیر، توسط کمدی فسیل پوشش داده شده است.

سه کام حبس، دومین فیلم پراقبال این ۴ روز بود. فیلم سامان سالور موفق شد با جذب ۳۵ هزار و ۳۰۰ مخاطب، گیشه‌ای ۲ میلیارد و ۱۰ میلیون تومانی داشته باشد.

جنگ جهانی سوم نیز سومین فیلم پرمخاطب این مدت بود. فیلم هومن سیدی در این ۴ روز، ۲۹ هزار و ۳۰۰ مخاطب داشت و ۱ میلیارد و ۶۶۲ میلیون تومان هم فروخت.

رتبه چهارم به آهنگ دونفره می‌رسد. نخستین ساخته سینمایی ارزو ارزانش با جذب ۲۷ هزار و ۹۰۰ مخاطب، به فروشی معادل ۱ میلیارد و ۴۴۰ میلیون تومان رسید. پنجمین فیلم این فهرست، مشترکاً در اختیار غریب و عروس خیابان فرشته قرار دارد. فیلم محمدحسین لطیفی، ۱۹ هزار و ۶۰۰ مخاطب داشت و ۹۱۱ میلیون تومان فروخت. فیلم مهدی خسروی نیز با ۱۹ هزار و ۴۰۰ مخاطب، گیشه ۹۵۸ میلیون تومانی را تجربه کرد.

نکته جالب این فهرست آن‌که تمام فیلم‌های پرمخاطب این ۴ روز، از میان فیلم‌هایی بودند که در قالب اسکران نوزور و فطر نمایش داده شدند و فیلمی از اکران گذشته نتوانست مخاطبان بیشتری را به نسبت فیلم‌های جدید جذب کند. همچنان این انتظار وجود دارد که ترکیب فعلی اکران بتوانند به افاق‌های مطلوب‌تری دست پیدا کنند. افاق‌هایی که با تبلیغات بیشتری این آثار توسط طباطبایی که این فیلم‌ها را تماشا کرده‌اند و البته اکران زودهنگام بسته دوم فطر، می‌تواند گیشه‌ای به‌مراتب پررونق‌تر از وضعیت کنونی را برای سینمای ایران به همراه داشته باشد.



سینماهای کشور طی ۴ روز تعطیل اخیر موفق شدند گیشه‌ای ۲۵ میلیارد و ۷۲۳ میلیون تومانی داشته باشند که یک عملکرد

سینماهای کشور از صبح پنجشنبه تا آخر شب موفق شدند با جذب ۴۹۷ هزار مخاطب، طی ۱۰ هزار و ۱۰۷ سانس نمایش، به گیشه ۲۵ میلیارد و ۷۲۳ میلیون تومانی نائل آیند.

بنا بر این گزارش، سینماها برای پنجشنبه، ۱۰۳ هزار مخاطب داشتند و ۵ میلیارد و ۳۰۴ میلیون تومان نیز فروختند. این آمار برای روز جمعه به ۱۰ هزار و ۵۰۰ مخاطب و گیشه ۷ میلیارد و ۹۷ میلیون تومانی رسید.

در روز شنبه، ۱۴۵ هزار و ۳۰۰ نفر به سینما رفتند تا گیشه روز عیدفطر به ۷ میلیارد و ۵۵۷ میلیون تومان برسد. این روز، سینماها، بهترین عملکرد را در این ۴ روز تعطیل داشتند. طبق پیش‌بینی، کمدی فسیل، با اقتدار در صدر جدول فروش ایستاد و موفق شد با جذب ۳۲۰ هزار مخاطب، ۱۶ میلیارد و ۳۸۰ میلیون تومان بفروشد. میزان سانس‌های نمایش‌دهنده این فیلم نیز در نوع خود جالب توجه است چرا که این فیلم طی این چند روز، ۲۷۷۵ سانس نمایش داده شد.

این آمار نشان می‌دهد که ۶۴ درصد از

## رحماندوست: داستان‌های «علی کوچولو، کمد و ماهی» منظوم و ماجراجویانه است

تا ۷۰ هزار نسخه منتشر می‌شد، بعد کتاب به چاپ دهم تا سسی‌ام می‌رسید. این رقم‌ها برای شمارگان کتاب قابل قبول بودند؛ اما در این روزها انتشار کتاب مانند بازی و مسخره است. حتی دیدم کتابی با شمارگان ۱۰۰ نسخه هم چاپ می‌شود. به گفته او در این روزها کتاب‌های خوب معمولاً هزار یا دو هزار نسخه چاپ می‌شود، ناشران هم حق دارند شمارگان کتاب را پایین بیاورند زیرا تا این تعداد کتاب فروش برود، قیمت کتاب پنج برابر می‌شود.

رحماندوست با اعلام اینکه در سی‌وچهارمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب حضور خواهد داشت، توضیح داد: هر جایی کتاب باشد، من هم هستم. اما نمی‌دانم که مردم به اندازه کافی پول دارند که کتاب بخرند یا نه. پارسال گفتند فروش کتاب در نمایشگاه بین‌المللی تهران از نظر ریالی به اندازه سال قبل بود اما از نظر تعداد کتابی که به فروش رسید، به نصف رسید. هنوز کتاب خیلی گران است.



رحماندوست درباره کتاب‌هایی که در دست چاپ دارد، خبر داد: چهار کتابم در انتشارات پرنده زیر چاپ است، نام این مجموعه را بوس و بغل گذاشتم و مجموعه ترانه‌هایی برای کودکان است. این نویسنده حوزه کودک و نوجوان با تأکید بر اینکه شمارگان کتاب‌ها در این روزها به شدت پایین آمده است، ادامه داد: زمانی که جمعیت ایران ۳۰ میلیون نفر بود، کتاب در هر سری چاپ ۳۰

مطرح کرد. با تغییرات مختصری در آن، کتاب جدید منتشر شد. وی با اعلام اینکه کتاب علی کوچولو، کمد و ماهی برای گروه سنی (الف) (کودکان کوچکتر از ۷ سال، از نوزادی تا ۶ سالگی است) است، ادامه داد: البته همه می‌توانند این کتاب را بخوانند اگر همه کودک شوند و کتاب بخوانند همه چیز بهتر خواهد بود. رقم شمارگان کتاب قابل قبول نیست

## تهدید جشنواره کن به قطع برق!



آوبنیون ممکن است در تاریکی به پایان برسد! ما رها نمی‌کنیم!». این گروه اعلام کرد که از اهم قطع برق در راستای برآورده‌شدن تمام خواسته‌هایشان استفاده خواهد کرد.

اتحادیه انرژی فرانسه مدعی شد که در جریان

اتحادیه انرژی فرانسه در پی اعتراضات به اقدامات رئیس جمهور فرانسه تهدید کرد که برق جشنواره فیلم کن و مسابقات اتومبیلرانی موناکو را قطع خواهد کرد.

اتحادیه‌های ملی انرژی و معادن فرانسه در بیانیه‌ای پس از برگزاری یک شورای عمومی از کمپین «۱۰۰ روز اقدام و خشم» در واکنش به تصمیمات اخیر «مانوئل ماکرون» خبر داد و تهدید کرد برق هفتاد و ششمین جشنواره فیلم کن را که کمتر از یک ماه دیگر در جنوب فرانسه برگزار خواهد شد، قطع می‌کند.

این گروه افزود که در طول سفرهای برنامه ریزی شده امانوئل ماکرون، رئیس جمهور فرانسه، همچنان «اختلال انرژی» ادامه خواهد داشت و نوشت: «در ماه می، جشنواره فیلم کن، جایزه بزرگ فرمول یک موناکو، مسابقات رولان گاروس و جشنواره هنری

تاریخ انتشار: ۱۴۰۲/۲۰/۰۵

شناسه آگهی: ۱۴۸۲۷۲۹

### فراخوان تجدید دوم مناقسه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) دو مرحله‌ای به شرح جدول ذیل (نوبت دوم)



**شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی** در نظر دارد تجدید دوم مناقسه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) دو مرحله‌ای خرید انواع مقره بشقابی و سوزنی سلیکونی به شرح جدول ذیل و برابر مشخصات فنی پیوست اسناد مناقسه را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقسه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقسه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقسه محقق سازند.

**تاریخ انتشار مناقسه در سامانه: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۴**  
**آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقضات از سایت: ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۱۲**  
**مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۹ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۳**  
**زمان بازگشایی پاکت‌های ارزیابی کیفی: ساعت ۸ (هشت صبح) روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۲۴ خواهد بود.**  
**زمان بازگشایی پاکت‌های الف و ب: ساعت ۱۳ (یک بعداز ظهر) روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۲/۰۶ خواهد بود.**

تاریخ تشکیل جلسه افتتاح پاکات ج (پیشنهاد قیمت) پیشنهاد دهندگان، با ملحوظ قراردادن زمان جهت بررسی مشخصات فنی پیشنهاد دهندگان توسط کمیته فنی بازرگانی، در جلسه گشایش پاکات الف و ب به اطلاع شرکت کنندگان در مناقسه خواهد رسید.

**توضیح:** پیشنهاددهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده شرکت در مناقسه، تضمین‌های معتبر (بر اساس شرایط مندرج در اسناد مناقسه) تهیه و تسلیم نماید و به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط، مخدوش و پیشنهادهایی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل شود مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

شماره تجدید دوم مناقسه	موضوع تجدید دوم مناقسه و شماره فراخوان	مبلغ کل تضمین شرکت در مناقسه (به ریال)	نوع اعتبار
1401-218	خرید انواع مقره بشقابی و سوزنی سلیکونی (شماره فراخوان 2002009003000022)	1.200.000.000	منابع داخلی

اطلاعات تماس دستگاه مناقسه‌گذار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقسه و ارائه پاکت‌های الف:

آدرس: ارومیه - بلوار ارتش - سر‌بازان گمنام - ارتش. شرکت توزیع نیروی برق استان، تلفن ۰۲۴-۳۱۰-داخلی ۴۳۹۷

اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه:

مرکز تماس: ۱۳۵۶

اطلاعات تماس دفتر ثبت نام سایر استانها در سایت سامانه " [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) بخش ثبت نام / پروفایل تأمین کننده / مناقسه گر موجود است.

ضمناً فراخوان مناقسه در سایت‌های اطلاع‌رسانی معاملات صنعت برق (شرکت توانیر) و سایت شرکت توزیع نیروی برق

آذربایجانغربی و سایت ملی مناقصات به ترتیب به آدرس‌های:

[www.tavanir.org.ir](http://www.tavanir.org.ir)، [www.Waepd.ir](http://www.waepd.ir)، [lets.Mporg.ir](http://www.lets.Mporg.ir) قابل مشاهده است.

توضیح: سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقسه مندرج است.

**اداره مناقضات و قراردادهای شرکت توزیع نیروی برق آذربایجانغربی**