عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان

مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان

رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

گروه ۴ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
امتیاز: ۴۷/۲

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم

صندوق پستی: ۱۵۸۷۵-۷۱۸۴

آدرس تبریز: خیابان والمان، جنب بن بست یاوری، ساختمان آرکا ۵۱ طبقه اول

تلفن: ۳۵۵۵۸۴۵۴-۰۴۱

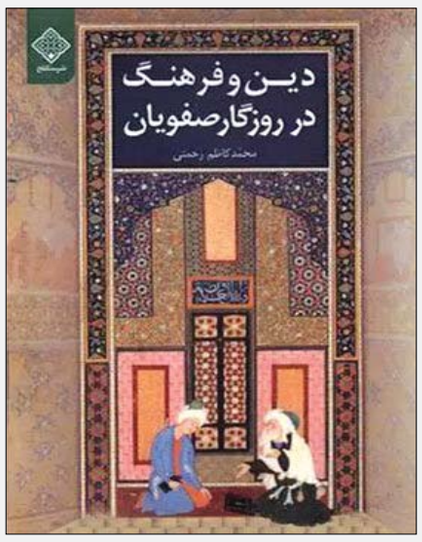
مسئول آگهی ها: ۰۹۱۲۴۶۶۰۰۴۳

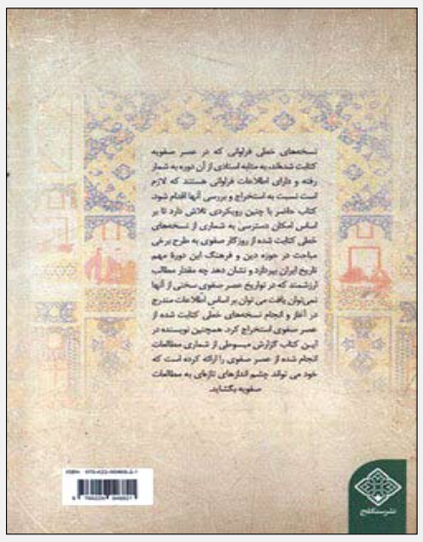
لینک تلگرام: https// telegram.me /asrazadi.ir

Email: asrazadi۹۸@gmail.com
www.asrazadionline.ir

کتاب «دین و فرهنگ در روزگار صفویان» منتشر شد

یک پژوهشگر تاریخ با بیان اینکه سیاست‌های کلان حکومتی که شاهان صفوی در اصفهان اتخاذ می‌کردند بر تمامی جریان‌های حاکم بر ایران‌زمین اثر می‌گذاشت، گفت: اصفهان و مرکزیت سیاسی آن در روزگار صفوی نکتهٔ بسیار مهمی است که در کتاب «دین و فرهنگ در روزگار صفویان» نیز مشهود و بدان اشاره شده است.





محمدکاظم رحمتی، نویسنده کتاب «دین و فرهنگ در روزگار صفویان (جستارهایی دربارهٔ برخی رخدادهای مذهبی، فرهنگی و رجالی)» در گفت‌وگو با ایسنا و دربارهٔ محتوای «دین و فرهنگ در روزگار صفویان» چنین توضیح داد: اسناد و مدارکی با موضوع تاریخ صفویه موجود است مستنداتی فراوان اما پراکنده هستند. همواره تلاش‌های برای جمع‌آوری و ساماندهی و معرفی این سندها صورت گرفته ، اما این کوشش‌ها کم است و همچنان به تحقیقات گسترده‌تری نیازمندیم.

دانشیار بنیاد دایرةالمعارف اسلامی ادامه داد: این کتاب، کوششی در قلمرو همان اسناد و مدارکِ بسیار اما نامرتب است؛ کوششی است تا بر اساس آن دسته‌ای از اسناد واکاوی و با تکیه بر نسخه‌های خطی به محققان معرفی شوند. بر اساس «دین و فرهنگ در روزگار صفویان» می‌توان به پژوهشگران حوزهٔ صفویه نشان داد که تا چه میزان دریچه‌های نو و تازه‌ای در عرصهٔ صفویه‌پژوهی گشودنی و یافتنی است که نباید از آن‌ها غفلت کرد.

این تاریخ پژوه بیان کرد: مسئلهٔ دیگر، وجود تحقیقات متعدد و پُرشمار در حوزهٔ صفویه است. آگاهی از این منابع به دلایل مختلف اهمیت ویژه‌ای دارد. مخصوصاً برای پژوهندگان دورانش لازم و ضروری است که از این پژوهش‌ها اطلاع داشته باشند. در کتاب حاضر سعی شده تا مجموعه‌ای از این مطالعات با موضوع صفوی معرفی شود.

او در خصوص ضرورت نگارش کتاب و اینکه قرار است به کدام نیاز جامعهٔ کتابخوان ما پاسخ دهد، تصریح کرد: کتاب برای محققان حوزهٔ صفویه با توجه به عرصه‌های جدیدی که در تحقیق، خاصه ابعاد فرهنگی و تمدنی، معرفی می‌کند، مفید است. این پژوهش نمایان می‌کند که در برخی موضوعات و حوزه‌ها تا کجا غافل بوده‌ایم و به آن‌ها توجه چندانی نکرده‌ایم.

رحمتی تأکید کرد: کتاب در کنار اهمیتش برای پژوهندگان تاریخ صفویه، به‌طورکلی می‌تواند برای خوانندهٔ علاقه‌مند به تاریخ دورهٔ موردبحث یا در نگاهی کلی دوستداران تاریخ ایران سودمند و دارای جاذبه باشد. یکی از آن حوزه‌ها که هم برای محققان و هم برای عموم خوانندگان می‌تواند مورد عنایت قرار گیرد، بحث فرودستان یا طبقاتی است که تاریخ بر دوش آن‌ها بنا شده است. به بیانی دیگر، این تحقیق قصد ندارد بر زیست شاهان یا درباریان تمرکز کند.

این نویسنده ضمن یادآورشدن اهمیت کتاب برای خواننده و مورخ اصفهانی یا مطالعات اصفهان خاطرنشان کرد: اصفهان و مرکزیت سیاسی آن در روزگار صفوی نکته‌ای بسیار مهم و در پس تمام عرصه‌های تدقیق‌شده در این کتاب مشهود است. از طرف دیگر، سیاست‌های کلان حکومتی که شاهان صفوی در اصفهان اتخاذ می‌کردند، بر تمامی جریان‌های حاکم بر ایران‌زمین اثر می‌گذاشت که دانستن این موضوع نیز ضرورت دارد.

گفتنی است، کتاب «دین و فرهنگ در روزگار صفویان (جستارهایی دربارهٔ برخی رخدادهای مذهبی، فرهنگی و رجالی)» به‌کوشش نشر سنگلج منتشر شده و ۲۵۹ صفحه و ۶ فصل شامل «تکاپوهای دینی در روزگار صفویان»، «صفویان و جوامع شیعه‌نشین»، «خاندان‌ها و اعیان محلی»، «کتاب و کتابخانه‌های عالمان در عصر صفوی»، «منابع مکمل تاریخ‌نگاری» و «فرهنگ، ادب و حکمت روزگار صفوی» است.

قیمت بلیت‌های جشنواره فیلم فجر چقدر است؟

قیمت بلیت سینماهای مردمی چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر اعلام شد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی چهل و دومین جشنواره بین المللی جشنواره فیلم فجر، براساس تصمیم کمیته نمایش چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر، نرخ بلیت فیلم‌های جشنواره در سینماهای راگا، شکوفه، تماشا، کیان، کوثر، هنر پیشوا، نسیم شهر، فجر اسلام شهر، مرداس و پرند مبلغ ۵۰ هزار تومان و سایر سینماهای مردمی مبلغ ۶۰ هزار تومان در نظر گرفته شده است.

بلیت فروشی این دوره جشنواره از ساعت ۱۰ فردا دوشنبه نهم بهمن ماه آغاز می شود و علاوه بر فروش اینترنتی بلیت فیلم‌های جشنواره در سکوهای فروش آی‌تیکت (iticket.ir)، ایران‌تیک (irantic.com)، سینماتیکت (cinematicket.org) و گیشه هفت (ir.gisheh۷)، به منظور حفظ حقوق مخاطبان و سهولت دسترسی، متقاضیانی که بعد از تاریخ ۱۲ بهمن به سینماهای مردمی مراجعه کنند، می‌توانند مشروط به وجود ظرفیت باقیمانده از فیلم مورد نظر، بلیت خود را از گیشه سینما تهیه نمایند.

چهل و دومین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر از ۱۲ تا ۲۲ بهمن ۱۴۰۲ به دبیری مجتبی امینی برگزار می‌شود.

لیست بازیگران «پرواز ۱۷۵» منتشر شد

فیلم سینمایی «پرواز ۱۷۵» به کارگردانی محمدحسین حقیقت در چهل و دومین جشنواره فیلم فجر به نمایش گذاشته خواهد شد.

به گزارش ایسنا، همزمان با مشخص شدن زمان اکران فیلم سینمایی «پرواز ۱۷۵» در چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر، اسامی بازیگران این اثر منتشر شد. در این فیلم چهره هایی چون جمشید هاشم پور، ثریا قاسمی، جعفر دهقان، رضا توکلی، مجید پتکی، اسماعیل خلج و اتابک نادری به ایفای نقش پرداخته اند. یاسین مسعودی، شاهین باباپور، شهناز شهبازی، افشین صالحی، بازیگر نوجوان: محمد علی آلبو علی، همراه با معرفی محمود حقیقت، دیگر هنرمندانی هستند که در «پرواز ۱۷۵» حضور دارند.

محمد حسین حقیقت متولد ۱۳۷۶، گفته می شود جوان‌ترین کارگردان این دوره جشنواره بوده و «پرواز ۱۷۵» اولین فیلم سینمایی او است.

آریا عظیمی نژاد، موسیقی؛ سیامک مهمان دوست، تدوین؛ مهرداد جلو خانی، طراحی و ترکیب صدا و سیدجلال موسوی، طراحی گریم این اثر را برعهده دارند. این فیلم با سرمایه گذاری موسسه سینمایی «نگار فیلم تبیان» و به تهیه کنندگی سعید شرفی کیا در تهران، اهواز ، آبادان و اروند کنار به تولید رسیده است.

«پرواز ۱۷۵» در سانس چهارم روز جمعه ۱۳ بهمن ماه در کاخ جشنواره برج میلاد به نمایش در می آید و پس از آن کارگردان و عوامل گروه در نشست خبری به سوالات خبرنگاران و منتقدین پاسخ خواهند داد.

پوستر «از نظر سیاسی بی‌ضرر» رونمایی شد

همزمان با رونمایی پوستر، پیش‌فروش بلیت نمایش «از نظر سیاسی بی‌ضرر» به نویسندگی و کارگردانی ابراهیم پشت‌کوهی آغاز شد.

به گزارش ایسنا به نقل از روابط عمومی این پروژه، محمد حسین آزادگان، پوستر این اثر نمایشی را طراحی کرده است.

نمایش «از نظر سیاسی بی‌ضرر» از ۱۸ بهمن ماه اجرای خود را در سالن استاد ناظرزاده کرمانی تماشاخانه ایرانشهر آغاز می‌کند و هر شب راس ساعت ۲۰ و سی دقیقه به صحنه می‌رود.

در حال حاضر پیش فروش بلیت این نمایش آغاز شده و بلیت ۳ روز نخست با ۳۰ درصد تخفیف از طریق سایت تیوال به فروش می‌رسد.

«از نظر سیاسی بی‌ضرر» اولین نمایش کمدی ابراهیم پشت‌کوهی است که با بازی اتابک نادری، وحید آقاپور، گاتا عابدی، مرضیه صدرایی، یاشار نادری، فهیمه موسوی نیارکی، سامان کرمی، رضا آرامش، مهسا رضازاده، بهزاد قزل باش، متین بهشتی، مسعود بهشتی، سام جانملکی روی صحنه می‌رود.

پشت‌کوهی متن این نمایش را با اقتباس از داستان «مامور مرگ‌های غیر اتفاقی» نوشته حسام حیدری که در نشر «چشمه» منتشر شده، نوشته و در خلاصه داستان این اثر که ماجراهای آن در فضایی فانتزی اتفاق می‌افتد، آمده است: «زینال غیر بندری یک قاتل حرفه‌ای با تجربه است اما در بنگاه قتلی کار می‌کند که ۲ ماه است کسی برای سفارش قتل به آن زنگ نزده و این بیکاری زینال را حسابی عصبی کرده است ...»

دیگر عوامل این نمایش عبارتند از:مدیر تولید: حسن جودکی، مدیر روابط عمومی : محمد لهاک، آهنگساز: بهرنگ عباسپور، طراح صحنه: ابراهیم پشت‌کوهی و علی طهرانچی، طراح گریم: شقایق برهمتی، طراح نور: ابراهیم پشت کوهی، طراح لباس: ابراهیم پشت‌کوهی، گاتا عابدی، طراح لوگو : عیسی جنگانی، دستیارکارگردان: مهسا رضازاده، دستیار لباس: ربابه پهلوانی، مدیر صحنه: رضا آرامش، گروه کارگردانی: بهزاد قزلباش و امیرحسین گودرزی، عکاس: پیمان گرزم، میلاد آزادی، امیر عباس حیدری، خواننده: بهرنگ عباسپور، گروه موسیقی: سعید عباس کیا، پویا شمالی، ایلیا ذاکری، آرتین فقیه، متین مهرعلی، حسام میر نظامی، دیجیتال مارکتینگ: امیرعباس حیدری، تبلیغات مجازی: امیر عباس حیدری، سوشیال مدیا: نوید عصمتی، تولید محتوا: حسین پاداش، تیزر: میلاد آزادی، یوسف ابریشمی، روابط بین‌الملل: علی نیک افروز هستند.

کشف تاق پیروزی رومی

باستان‌شناسان با کاوش در یکی از شهرهای باستانی صربستان بقایای یک تاق رومی را کشف کردند.

به گزارش ایسنا، نکته‌ای درباره صربستان که کمتر کسی از آن اطلاع دارد این است که ۱۷ امپراتور رومی در این سرزمین متولد شده‌اند و «صربستان مرکزی» حدود ۸۰۰ سال تحت حکومت امپراتوری روم بود. شواهد این بخش از تاریخ در ماه دسامبر و زمانی به دست آمد که یک تاق پیروزی در محوطه باستان‌شناسی «ویمیناسیوم»، شهر باستانی واقع در حدود ۷۰ کیلومتری شرق «بلگراد» کشف شد. این تاق که به قرن سوم میلادی بازمی‌گردد، فقط یکی از نمونه‌های انگشت‌شماری است که در تمام منطقه «بالکان» کشف می‌شود.

«رویترز» نوشت «میومیر کوراچ» (Miomir Korac)، باستان‌شناس برجسته صربستانی گفت که این کشف در حین کاوش در خیابان اصلی «ویمیناسیوم»، مرکز استان رومی «موئسیا» انجام شده است.

به گفته «کوراچ»، این نخستین تاق پیروزی با چنین ویژگی‌هایی است که در این محوطه کشف شده است و قدمت آن احتمالا به دهه‌های نخست قرن سوم میلادی بازمی‌گردد.

«ویمیناسیوم» یک شهر رومی بزرگ با ۴۵هزار نفر جمعیت بود که دارای یک هیپودروم (استادیومی برای برگزاری مسابقات اسب‌دوانی و ارابه‌رانی)، استحکامات، کاخ، معابد، یک آمفی‌تئاتر، قنات، حمام و کارگاه بود. این شهر باستانی بین قرن اول و ششم میلادی وجود داشت.

«کوراچ» درباره کشف این سازه تاریخی توضیح داد: «وقتی ردپای مربع‌شکلی از سنگ‌های آهکی عظیم پیدا کردیم شکی نبود که این یک تاق پیروزی بوده است.»

تکه‌ای از یک تخته مرمر با عبارت «CAES/ANTO» روی آن نشان می‌دهد که این طاق برای امپراتور «مارکوس آئورلیوس آنتونیوس»، معروف به «کاراکالا» که از سال ۱۹۸ تا ۲۱۷ میلادی سلطنت می‌کرد، ساخته شده است.

به گفته باستان‌شناسان، گمان می‌رود «کاراکالا» در «ویمیناسیوم» به امپراتور ترفیع یافته باشد.

باستان‌شناسان امیدوارند بقایای بیشتری کشف کنند. کاوشگران تاکنون بقایای ستون و سقف را کشف کرده‌اند، اما امید بر آن است که حکاکی‌های بیشتری کشف کنند.

کاوش در «ویمیناسیوم» از سال ۱۸۸۲ آغاز شده است، اما باستان‌شناسان تخمین می‌زنند که تاکنون فقط ۵ درصد از این مکان ۴۵۰ هکتاری را کاوش کرده‌اند.

از جمله اکتشافات قبلی قابل توجه در این شهر باستانی به دو کشتی رومی، تکه‌های طلا، سکه، مجسمه‌های یشم، اشیاء مذهبی، موزائیک، فرسکو، سلاح و بقایای سه ماموت می‌توان اشاره کرد.

معرفی نامزدهای گروه «زبان» کتاب سال

نامزدهای گروه «زبان» چهل‌ویکمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران اعلام شدند.

به گزارش ایسنا، دبیرخانه چهل ویکمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران نامزدهای گروه «زبان» را معرفی کرد.

در موضوع «زبان فارسی» دو کتاب به شرح زیر به عنوان نامزد معرفی شدند:

«وزن شعر عروضی فارسی: تحلیل و طبقه‌بندی براساس تقطیع اتانینی و نظریه واج‌شناسی نوایی»، تألیف امید طبیب‌زاده، تهران: کتاب بهار؛ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۴۰۱، ۴۷۴ص.

«فرهنگ واژه‌شناسی فارسی»، ویراست جدید، تألیف محمدرضا شیروانی، تهران: آوانوشت، ۱۴۰۱، ۱۰۴۶ص.

همچنین کتاب زیر در موضوع «زبان‌های باستانی» جواز ورود به مرحله دوم داوری این دوره از جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران را کسب کرد:

«بررسی تطبیقی تحلیلی اتیمولوژیک کلیه لغات زبان سومری با ترکی»، تألیف رحیم بقال‌اصغری (آق‌بایراق)، تبریز: آناس، ۱۴۰۱، ۱۲۱۶ص.

چهار کتاب نیز به شرح زیر در موضوع «گویش‌های محلی» نامزد گروه «زبان» شدند:

«زبان گورانی (گویش (گورانی) ادبی): وزن و زبان ادبی شعر آن»، تألیف پروین محمودویسی، ترجمه، نقد و تصحیح مهدی سجادی، تهران: انتشارات آموزشی و پژوهشی بوعلی ، ۱۴۰۱، ۴۰۰ص.

«گنجینه گویش‌های ایرانی: استان خوزستان (۱): شهرستان بهبهان: گویش‌های بِهَبَهانی، بُوَلی‌ها، زیدونی، طِیبی‌ها، بَهمِئی‌ها، زَنگَوایی‌ها - اولامیرزالی‌ها»، تألیف سعادت فرهیخته، تهران: فرهنگستان زبان و ادب فارسی ، ۱۴۰۱، ۵۶۸ص.

«دستور معیار زبان بلوچی نو»، تألیف کارینا جهانی، ترجمه موسی محمودزهی، ایرانشهر: دانشگاه ولایت، ۱۴۰۱، ۳۵۹ص.

«گویش و فرهنگ مردم سیروییه (فرهنگ هرمزگانی)»، تألیف صادق سالارحسینی، تهران: موسسه آموزشی تالیفی ارشدان ، ۱۴۰۱، ۴۳۴ص.

در موضوع «زبان‌شناسی» نیز کتاب‌های زیر به عنوان نامزد چهل‌ویکمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران معرفی شدند:

«درآمدی بر زبان و شناخت: نقشه ذهن»، تألیف مایکل شاروود اسمیت، ترجمه راحله گندمکار، تهران: علمی، ۱۴۰۱، ۴۰۸ص.

«آشنایی با معنی‌شناسی صوری»، تألیف کورش صفوی، تهران: علمی، ۱۴۰۱، ۴۹۸ص.

«پردازش زبان و گفتار: مقدمه‌ای بر پردازش زبان طبیعی، زبان‌شناسی رایانشی و پردازش گفتار»، تألیف دانیل ژورافسکی، جیمز مارتین، ترجمه هادی ویسی، مصطفی صالحی، وحید رنجبربافقی، الما جعفری‌صدر، فرناز صادقی و محمد بحرانی، تهران: نویسه پارسی، ۱۴۰۱، ۸۸۴ص.

«دستور ساختاری و ساخت موضوعی رویکردی گلدبرگی»، تألیف طه پیام، اردبیل: آذرنوین، ۱۴۰۱، ۱۹۹ص.

مراسم پایانی چهل‌ویکمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در بهمن‌ماه سال جاری برگزار می‌شود.

به منظور رفع ایرادات شورای نگهبان

وزارت ارشاد مکلف به بیمه اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه شد

با تصویب مجلس و جهت تامین نظر شورای نگهبان، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران مکلفند در راستای حمایت از اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه اقدامات قانونی لازم را برای پوشش بیمه تأمین اجتماعی اعم از خدمات درمانی و بازنشستگی انجام دهند.

به گزارش ایسنا، نمایندگان مجلس در جلسه علنی نوبت صبح امروز و در جریان بررسی ایردات شورای نگهبان در لایحه برنامه هفتم توسعه، مواد ۷۱ تا ۸۰ این لایحه را اصلاح و تصویب کردند که بخشی از ایرادات ویرایشی و عبارتی بوده است.

بند الحاقی (۶) ماده (۷۱) به شرح زیر اصلاح شد:

وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی مکلف است حداکثر ظرف سه‌ماه پس از لازم‌الاجراء شدن این قانون اساسنامه سازمان غذا و دارو را تهیه و برای تصویب تقدیم هیئت وزیران نماید. عدم ارائه اسانامه پیشنهادی مذکور توسط مدیران ذی‌ربط وزارتخانه یاد شده در مهلت مقرر به هیئت وزیران جرم محسوب و مجازات آن مشمول ماده (۵۹۸) کتاب پنجم قانون مجازات اسلامی است.

پ- به تخلفات اهالی فرهنگ و هنر و هریک از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی موظف است به منظور رسیدگی به تخلفات کلیه دارندگان مجوز و یا فعالان موضوع موارد مندرج در ماده (۲) قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی مصوب ۱۲/ ۱۲/ ۱۳۶۵ و سایر قوانین و مقررات حوزه فرهنگ و هنر از قوانین و مقررات و ضوابط مربوط مصوب مراجع ذی‌صلاح بجز در مواردی که قبلاً درخصوص آنها در قوانین یا مصوبات شورای‌عالی انقلاب فرهنگی تعیین تکلیف شده، از قبیل «قانون مطبوعات»، «ضوابط تأسیس و نظارت بر آموزشگاه‌های آزاد هنری»، «ضوابط و مقررات تأسیس مراکز، مؤسسات، کانون‌ها و انجمن‌های فرهنگی و نظارت بر فعالیت آنها» در قالب هیأت‌های بدوی و عالی رسیدگی به تخلفات و نیز تعیین ترکیب اعضای هیأت‌ها، نحوه رسیدگی به تخلفات و نوع تنبیهات اقدام قانونی لازم را به عمل آورد.

ح- هزینه‌های انشعاب و مصرف آب، برق و گاز مراکز فرهنگی، هنری، قرآنی، رسانه‌ای، سینمایی، مطبوعاتی و تبلیغی- دینی دارای مجوز از مراجع ذی‌صلاح مشروط به اینکه صرفاً به انجام فعالیت‌های فرهنگی مبادرت کند و با رعایت قوانین و مقررات پلیس اماکن عمومی فرماندهی انتظامی جمهوری اسلامی ایران، مادامی‌که فعالیت و استحقاق آنها مورد تأیید مراجع ذی‌صلاح باشد و در صورت رعایت الگوی مصرف بر اساس تعرفه فرهنگی (آموزشی) محاسبه می‌شود.

هزینه‌های انشعاب و مصرف آب، برق و گاز بسیج و شتاب‌دهنده‌های صنایع خلاق فرهنگی- اجتماعی، انتشاراتی در بسترهای مختلف، کتابفروشی، سالنهای نمایش فیلم و تئاتر منوط به رعایت شرایط مذکور صرفاً به میزان پیش بینی در قوانین بودجه سنواتی از محل منابع حاصل از مشترکان بالاتر از الگوی مصرف، بر اساس تعرفه فرهنگی (آموزشی) محاسبه می شود.

آیین‌نامه اجرائی این بند با پیشنهاد مشترک وزارتخانه‌های نیرو، نفت و فرهنگ و ارشاد اسلامی تهیه می‌شود و به‌تصویب هیأت وزیران می‌رسد.

بند الحاقی (۱) ماده (۷۵) به شرح زیر اصلاح می شود:

بند الحاقی ۱- وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران مکلفند در راستای حمایت از اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه نسبت به منظور پوشش بیمه تأمین اجتماعی اعم از خدمات درمانی و بازنشستگی با رعایت بند (ش) ماده (۲۹) این قانون اقدام قانونی لازم را انجام دهند.

تبصره ۲- به‌منظور خودکفائی در اداره مساجد کشور، شهرداری‌های سراسر کشور، بخشداری‌ها و دهیاری‌ها موظفند با رعایت قوانین و مقررات از جمله طرح تفصیلی و نسبت به اعطای مجوز حداکثر ۵۰۰ مترمربع کاربری فرهنگی، اداری و تجاری بدون دریافت هزینه در زمینهای پیرامون متعلق به مساجد (با مالکیت مسجد یا وقف‌شده برای مسجد) اقدام نمایند.

FR-CO-37/00

نوبت اول

شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان کرمانشاه
(سهامی خاص)

تجدید فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (یک مرحله‌ای)

شرکت گاز استان کرمانشاه درنظردارد مناقصه عمومی به شماره ۲۰۰۲۰۰۱۳۳۹۰۰۰۱۰۴ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت تجدید نماید.
موضوع مناقصه: تعمیرات ناحیه صحنه.
شماره مناقصه: ۲۰۰۲۰۰۱۳۳۹۰۰۰۱۱۶
شرکتهای متقاضی دارای گواهی نامه صلاحیت پیمانکاری در رشته تأسیسات و تجهیزات و نیز گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاران می توانند درصورت داشتن ظرفیت مجاز کاری ، کلیه مراحل برگزاری مناقصه اعم از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها را از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) پیگیری نمایند.
لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
برآورد صورت گرفته جهت انجام پروژه: ۲۵/۲۵۸/۴۰۶/۱۳۰ ریال.
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۱/۳۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال.
تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۱۴۰۲/۱۰/۲۶ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۶:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۴.
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۲۹.
زمان بازگشایی پاکات ارزیابی کیفی: ساعت ۹:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۳۰.
مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس: کرمانشاه، میدان آزادی، ابتدای بلوار شهید بهشتی شرکت گاز استان کرمانشاه طبقه اول اتاق ۲۱۵ یا پایگاه اطلاع رسانی الکترونیکی (WWW.NIGC-KSh.ir) مراجعه نمایند.

شناسه آگهی: ۱۶۵۴۵۷۹

روابط عمومی شرکت گاز استان کرمانشاه

وزارت راه و شهرسازی
شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران
(سهامی خاص)

آگهی دعوت به ارزیابی کیفی (فراخوان عمومی نخست)
مناقصه شماره ۱۰-۳۱-۱۴۰۲ (عمومی ـ دو مرحله ای)

شرکت راه آهن جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد بنابر آیین نامه اجرایی بند "ج" ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات نسبت به ارزیابی کیفی پیمانکاران واجد شرایط جهت دعوت به مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir به شرح زیر اقدام نماید. مناقصه گران موظفند برای شرکت در مناقصه نسبت به ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. لازم به ذکراست کلیه مراحل برگزاری مناقصه از فراخوان ارزیابی کیفی تا انتخاب برنده از طریق سایت مزبور انجام می گردد.

۱) موضوع مناقصه: طراحی، تامین و عملیات اجرایی اصلاح و تکمیل خط دوم راه آهن (زیرسازی، روسازی و ابنیه فنی) محور بافق- طبرکوه به روش EPC غیرصنعتی
۲) مدت و محل انجام قرارداد: مدت قرارداد (۲۴ ماه) و محل انجام طبق اسناد مناقصه می باشد.
۳) مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی : حداکثر تا ساعت ۱۹ روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۷
۴) مهلت بارگذاری اسناد ارزیابی کیفی : حداکثر تا ساعت ۱۲ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۰۲
۵) فراخوان ارزیابی کیفی فوق از طریق پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات http:/iets.mporg.ir اطلاع رسانی می گردد.
۶) مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (۱۳۹/۵۳۷/۳۲۹/۲۹۰) ریال می باشد و ضمانتنامه شرکت در فرایند ارجاع کار می بایست بر اساس آیین نامه تضمین دولتی دارای سه/۳ ماه اعتبار بوده و برای سه/۳ ماه نیز قابل تمدید باشد.
۷) گواهینامه های مورد نیاز در مناقصه: در قالب شرکت دارا بودن گواهینامه معتبر صلاحیت پایه یک/۱ پیمانکاری در زمینه طرح وساخت در رشته راه و ترابری و در قالب مشارکت متشکل از شرکتهای دارای گواهینامه معتبر صلاحیت پایه یک/۱ پیمانکاری در رشته راه و ترابری و مشاور دارای گواهینامه معتبر صلاحیت مشاوره پایه یک/۱ در تخصص راه آهن (یا پایه یک/۱ در تخصص راهسازی و به صورت توأما" پایه دو/۲ در تخصص راه آهن) مطابق ضوابط و مقررات از سازمان برنامه و بودجه کشور و گواهینامه معتبر تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران صادره از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی.
۸) مناقصه گران تائید صلاحیت شده در ارزیابی کیفی، در صورتی‌که قصد ارائه پیشنهاد قیمت را دارند، باید در صورت نیاز به تامین کالا و تجهیزات جهت انجام موضوع مناقصه، قیمت متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه نمایند.

شایان ذکراست دریافت و بارگذاری اسناد صرفاً می بایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) صورت پذیرد. در صورت بروز هر گونه ابهام با شماره ۱۴۵۶ (پشتیبانی سامانه ستاد) تماس حاصل نمایند.

شناسه آگهی: ۱۶۵۴۹۹۷ م الف / ۴۲۲۹ اداره کل تدارکات و پشتیبانی راه آهن ج.۱.۱