

عصر آزادی

روزنامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: مؤسسه مطبوعاتی پیمان

مدیر عامل و مدیر مسئول: سید فرید پیمان

رییس هیئت مدیره و سردبیر: دکتر سید وحید پیمان

لیتوگرافی و چاپ: شاخه سبز

گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
امتیاز: ۵۵/۶

نشانی:

تهران - خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد - پلاک ۹۷ - طبقه سوم

صندوق پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵

آدرس تبریز: خیابان المان، جنب بن بست یابوری،

ساختمان آکا ۵۱ طبقه اول

تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۵۸۴۵۴

مسئول آگهی ها: ۰۴۳-۰۹۱۲۴۶۶۰۰

لینک تلگرام: [https:// telegram.me /asrazadi.ir](https://telegram.me/asrazadi.ir)

Email: asrazadi@ gmail.com

www.asrazadionline.ir

از زاله صامتی تا سیما تیرانداز و صابر ابر

چهره‌هایی که به صحنه آمدند



زّاله صامتی، سیما تیرانداز، خاطره اسدی، اکبر زنجان پور، مهلقا باقری، پویا امینی و سیروس همتی از جمله بازیگران شناخته‌شده‌ای هستند که این روزها تئاتر را به سینما و تلویزیون ترجیح داده و روی صحنه مشغول نقش آفرینی هستند. گلاب آدینه و سایر نیز خودشان را برای اجراهایی که از چند روز آینده آغاز می‌شود آماده می‌کنند.

به گزارش خبرنگار تئاتر ایرنا، در سال‌های اخیر، حضور بازیگران چهره به‌ویژه آن‌هایی که در سینما و تلویزیون محبوبیت یافته‌اند، به رونق صحنه‌های تئاتر کمک شایانی کرده است. یکی از مهم‌ترین تأثیرات حضور بازیگران مشهور، جذب مخاطبان تازه به سالن‌های تئاتر است. این بازیگران، با توجه به شهرت و محبوبیت خود، حتی افرادی که ممکن است کمتر به تئاتر علاقه‌مند باشند را به این هنر نزدیک می‌کنند. بازیگران چهره به دلیل شهرت، توجه رسانه‌ها و فضای مجازی را به تئاتر جلب می‌کنند. همین موضوع باعث تبلیغات گسترده‌تر و دیده‌شدن بیشتر آثار می‌شود.

بازیگران چهره در تئاتر در مقایسه با سینما و تلویزیون بیشتر زحمت می‌کشند و کمتر دستمزد می‌گیرند. با این حال عشق و علاقه به تئاتر و مخاطبانی که با بازیگر ارتباط رو در رو دارند باعث می‌شود هنرمندان بعضاً صحنه را به دوربین ترجیح دهند. در این گزارش نگاهی انداخته‌ایم به بازیگرانی که این روزها با حضورشان به صحنه تئاتر رونق بخشیده‌اند.

پویا امینی و سیروس همتی با «سمت تاریک خرس» آمدند

نمایش سمت تاریک خرس به نویسندگی و کارگردانی پویا امینی از ۲۳ آبان در پردیس تئاتر شهرزاد اجرای خود را آغاز کرده‌بد. از نمایش دراکولا این دومین تجربه پویا امینی در کارگردانی تئاتر است که هر شب ساعت ۱۹:۴۵ در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه می‌رود.سیروس همتی، الهه شه برست، سوگند صدیقی و پویا امینی بازیگران این اثر نمایشی هستند.نمایش سمت تاریک خرس به تهیه‌کنندگی علی شاهانی، داستان نهضت آزادی‌بخش پنج صبح است و در خلاصه این اثر آمده است: انجمنی که از بازماندگان افغال و بمباران شیمیایی حلب بچه تشکیل‌شده‌اند در شورای مرکزی دچار فروپاشی شده‌اند. یکی از سران پیشمرگه لو رفته و خیانتی در میان است. اکنون ظهور کلاغ خسته و اسطوره‌ی خرس است که گرّه را باز می‌کند.

مهلقا باقری ساکن «خانه عروسک، قسمت دوم» شد
نمایش «خانه عروسک، قسمت دوم» از چهارشنبه ۱۶ آبان ساعت ۲۰ در سالن چهارسو مجموعه تئاترشهر روی صحنه رفته است.مهلقا باقری، ایوب آقاخانی، ساسا زینتی و سارینا کیان بازیگران نمایش «خانه عروسک، قسمت دوم» به نویسندگی لوکاس نیت با ترجمه و کارگردانی آشا محرابی هستند. در خلاصه داستان این اثر آمده است: نورا به خانه بازمی‌گردد، اما آیا او آماده است تا با گذشته و کسانی که پشت سر گذاشته، روبه‌رو شود؟

زّاله صامتی و نمایش «محبوبه‌ها»

نمایش «محبوبه‌ها» به نویسندگی نوشین تبریزی، کارگردانی و تهیه‌کنندگی زّاله صامتی از ۲۷ آبان در تماشاخانه هما روی صحنه رفته است. زّاله صامتی پس از شش سال دوری از کارگردانی تئاتر، به صحنه بازگشته است.صامتی در این نمایش، که اثری زنانه است، از صدای مهران مدیری و حضور بازیگرانی همچون فهیمه امن‌زاده، دلای عباسی، مهران افلاکیان، زّاله صامتی، بیتا سحرخیز، پرسا محمدی و نوشین تبریزی بهره می‌برد.در خلاصه داستان این نمایش آمده:«خیلی ترسناک! گاهی احساس می‌کنم به عده دارن از توی حیاط به خونه نگاه می‌کنن! صدای پیچ‌پیشونو می‌شنوم! آخه من از تنهایی می‌ترسم! خیلی می‌ترسم! اما همه فقط ظاهر زندگی آدمو می‌بینن.»نمایش «محبوبه‌ها» به کارگردانی زّاله صامتی پیش از این سال ۹۷ روی صحنه رفته و با استقبال خوب مخاطبان همراه شده بود.

سیما تیرانداز و خاطره اسدی «جیمی جامپ» شدند
نمایش «جیمی جامپ» به نویسندگی صالح علوی‌زاده، کارگردانی سیما تیرانداز و تهیه‌کنندگی صهبا خلدبرین از یک‌شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۳، ساعت ۱۹:۳۰ در سالن استاد سمندریان تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفته است.سیما تیرانداز، علیرضا ثانی‌فر، خاطره اسدی، بهار دهقان بازیگران این اثر نمایشی هستند. همچنین از صدای محمد سیانکی در این نمایش استفاده شده است.

اکبر زنجان‌پور پس از ۸ سال دوری
نمایش «کنتینگ» به کارگردانی اکبر زنجان‌پور و تهیه‌کنندگی محمد قدس از ۱۴ آبان‌ماه در تماشاخانه ایرانشهر روی صحنه رفته است.اکبر زنجان‌پور، هوشنگ قاتلو و محسن بهرامی بازیگران نمایش «کنتینگ» هستند.زنجان‌پور بازیگر و کارگردان تئاتر، تلویزیون و سینمای ایران پس‌از ۸ سال دوری از تئاتر، با نمایش جدیدش «کنتینگ» روی صحنه رفته است.

گلاب آدینه «جشنواره الفبا» را برگزار می‌کند
گلاب آدینه نمایش «جشنواره الفبا» نوشته افشین هاشمی را روی صحنه می‌برد.این نمایش از ۲۰ آذر ماه در سالن ملک روی صحنه خواهد رفت و آدینه این روزها مشغول آماده‌سازی این اثر نمایشی است.در «جشنواره الفبا» طاهره آهنی، الهه اصغری، سپهر جاویدیان، نیلوفر ذوالفقاری، فریده سلطانی، فائزه صدر، پریسا منفرد و گلاب آدینه (با همراهی)، البرز آصفی، دریا آقاوی پور، علی افشار، سروه بابلی، دینا بحرینیان، ایرج حیدری، آرمین زمانی، مهدی سلطانی، آلاله صمیمی‌زاد، نسیم نوحه‌خوان به ایفای نقش می‌پردازند.در خلاصه داستان نمایش «جشنواره الفبا» آمده که بر اساس تک‌گویی‌های زنانه نوشته افشین هاشمی است.گلاب آدینه آخرین بار نمایش «برده‌خانه» نوشته بهرام بیضایی را پاییز سال ۱۴۰۱ روی صحنه برد و حالا بعد از ۳ سال، نمایشی تازه را کارگردانی می‌کند.

صابر ابر با «امشب به صرف بورش و خون» برمی‌گردد
نمایش «امشب به صرف بورش و خون» به کارگردانی صابر ابر از هفته پایانی آذر سال جاری، دور جدید اجراهای خود را در گریباکس پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب آغاز می‌کند.نمایش «امشب به صرف بورش و خون» نوشته مهدی یزدانی‌خرم و کارگردانی صابر ابر پیش از این و از ۲۲ فروردین تا ۲۵ شهریور سال جاری در پلک باکس پردیس تئاتر و موسیقی باغ کتاب روی صحنه رفت. این نمایش که بر اساس رمان «تازنین» فتودور داستایوفسکی و ترجمه یلدا بیدختی شکل گرفته است، طی ۶ ماه اجرای خود پدپزای بیش از ۳۰ هزار مخاطب بود.

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: هیات ۳۰ نفری ایران مشتمل بر مدیران عامل دفاتر هواپیمایی و فعالان گردشگری از سراسر کشور در سفری ۵ روزه به روسیه مذاکره برای لغو روادید کامل به جای لغو روادید گروهی و همچنین برقراری پرواز سالیانه میان ایران و روسیه برای جذب گردشگران روس را در سنت پیترزبورگ روسیه آغاز کرد.

عصرآزادی - علیرضا نیاکان؛ این هیات که توسط دولت روسیه و انجمن دفاتر مسافرتی سن پترزبورگ به روسیه دعوت شده است، در مذاکرات خود با مدیران ایرلاین های روس و دفاتر مسافرتی آن کشور برقراری مسیر دو جانبه تبادل گردشگر میان ایران و روسیه را بررسی و برای اعزام گردشگران روس به ایران تلاش کردند. حرمت الله رفیعی، رییس انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران که همراه با مدیران شرکت های خدمات مسافرت هوایی و گردشگری ایران به روسیه عزیمت کرده است، با اعلام این خبر که روسیه آمادگی خود را برای لغو کامل روادید گردشگری میان دو کشور به هیات ایرانی اعلام کرده است، افزود: یکی از موضوعات مورد بحث که اهمیت زیادی در تبادل گردشگران ایران و روسیه دارد، موضوع لغو روادید کامل میان دو کشور است که روس ها آمادگی خود را برای اجرای این سیاست در دیدار با هیات ایرانی اعلام کردند و توقع ما نیز از دولت جمهوری اسلامی ایران این است که برای رونق مسیر گردشگری ایران و روسیه، فیلتر روادید گروهی برداشته شود و لغو روادید بصورت کامل صورت بگیرد تا یکی از موانع مهم گردشگری میان دو کشور برداشته شود.

تلاش برای بهره مندی از ۶ میلیون گردشگر خروجی روس

حرمت الله رفیعی با اشاره به بازدید سالیانه ۶ میلیون گردشگر روس از کشور ترکیه گفت: توقع ما ایجاد مسیر دو جانبه گردشگری میان دو کشور ایران و روسیه است و با توجه به سفر ۶ میلیون گردشگر روس در سال به کشور ترکیه، شرایطی فراهم شود که ایران نیز بخشی از گردشگران خروجی روسیه بهره مند شود.

رییس انجمن صنفی دفاتر مسافرتی ایران گفت: بیشترین حجم سفر گردشگران ایرانی به روسیه فقط

در فصل تابستان و در نوروز است که باید این مسیر دو طرفه شود و به همین دلیل در مذاکرات دو جانبه با دفاتر مسافرتی و ایرلاین های روس تقاضا کردیم، گردشگران روس در تمام فصول سال با توجه به آب و هوای ایران و وجود سواحل زیبا در ایران به کشورمان اعزام شوند. او تاکید کرد: تلاش اصلی هیات مذاکره کننده با دفاتر مسافرتی و ایرلاین های روسیه بر این موضوع متمرکز است که پرواز سالیانه میان دو کشور برقرار شود تا گردشگران روس در تمام فصول سال بتوانند به ایران سفر کنند.

آمادگی روس ها برای راه اندازی پرواز مداوم در مسیر ایران

رفیعی با اشاره به آمادگی دولت و بخش خصوصی روسیه برای راه اندازی پرواز سالیانه میان ایران و روسیه از ضرورت توجه متولیان صنعت گردشگری در ایران و برای اقدام متقابل در راه اندازی مسیر سالیانه پرواز میان ایران و روسیه خبر داد و گفت: در صورت اجرایی شدن لغو کامل ویزا میان ایران و روسیه که اکنون فقط گردشگران گروهی قادر به برخورداری از این مزیت هستند و همچنین برقراری پرواز سالیانه میان دو کشور می توان به رونق بیشتر گردشگری ورودی ایران از روسیه امیدوار بود. او با اشاره به برخی نگرانی های دفاتر

آیین رونمایی از پرده نقالی کوروش بزرگ برگزار شد

مدیریت استاد کامبیز برنجی و گونه زاده و با نقالی و پرده خوانی پرپسا سیمین مهر روز جمعه ۲ آذر ۱۴۰۳ از ساعت ۱۰ الی ۱۵ در موزه هنرهای زیبای مجموعه فرهنگی تاریخی سعدآباد به مدیریت استاد نیازی با حضور ریاست کل کاخ موزه سعدآباد دکتر سید محسن میر و با حضور رییس مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان، آفرین امامی و سارا خسروی بازیگر سینما تلویزیون برگزار گردید. گفتنی است در اقامی نمادین، امر پرده برداری از ((پرده نقالی کوروش بزرگ)) توسط ۷ تن از مدیران این انجمن ها صورت گرفت تا در قالب اقدامی ملی، بیانگر اتحاد و همگرایی این انجمن ها جهت حفظ و صیانت از ((هنر پرده کشی)) و نیز تبلیغ و نشر پیام کوروش کبیر مبنی بر صلح جهانی باشد.

در مراسم افتتاحیه این نمایشگاه تعدادی از نمایندگان



در حالی تعداد مخاطبان سینهماهای کشور در آبان به ۳ میلیون و ۹۲۱ هزار ۲۸۴ نفر رسید که همچنان فیلم‌های کمدی پیش‌تاز فروش هفتگی هستند. خبرگزاری مهر - گروه هنر؛ بر مبنای آمار سسفا تا ساعت ۲ بامداد یکشنبه ۴ آذر ۱۳۲ میلیون و ۵۰۹ هزار و ۹۲۴ نفر در ۶۰۱ هزار و ۵۰۶ سانس که ۵۰ فیلم سینمای ایران را در سالن‌های سینمایی نمایش می‌دهند، به تماشای آثار نشست‌اند و فروشی بیش از ۱,۳۱۱ میلیارد تومان را برای سینمایی ایران به ارمغان آورده‌اند.

تعداد مخاطبان سینهماهای کشور در آبان به ۳ میلیون و ۹۲۱ هزار ۲۸۴ نفر رسید که این میزان بیننده در ۸۷ هزار و ۷۹۵ سانس، فروش ۲۰۵ میلیارد تومانی را برای سینما به ارمغان آورد. در هفته چهارم جمعه ۱۱ آبان فروش بازگشت ثبت رسید و فروشی بالغ بر ۱۳ میلیارد و ۸۲۶ میلیون تومان رقم خورد همچنین سه‌شنبه ۱۵ آبان پر بیننده‌ترین روز سینما بود و در این روز ۲۶۵ هزار و ۲۹۹ نفر به دیدن فیلم‌های اکران شده رفتند.در چند روز گذشته فیلم‌های سینمای ایران فرصت نمایش در ۲۲ هزار و ۳۷۸ سانس را پیدا کرده‌اند و توسط ۸۵۳ هزار و ۲۷ نفر تماشا شده‌اند؛ به این ترتیب در این هفته، میزان فروش سینمای ایران عددی معادل با ۴۴ میلیارد و ۸۲۸ میلیون و ۱۲۷ هزار تومان بوده است که تقریباً فروشی معادل هفته گذشته را تجربه کرده است بدین ترتیب سینما همچنان به دوران روند صعودی فروش برگشته است.

«زودیز» دوباره به صدر جدول بازگشت
فیلم سینمایی «زودیز» به کارگردانی امید جوان که اکران خود را از ۱۷ مهر آغاز کرده است، این هفته با فروش ۱۷ میلیارد و ۲۰ میلیون تومانی و کاهش محدود فروش خود در هفته چهارم اکران، فروش ۱۶ میلیارد و ۵۱۳ هزار و «زودیز» همچنین در صدر جدول یک ماهه گذشته نیز قرار داشته و در آبان ماه ۹ میلیارد ۷۱۵ میلیون تومان فروخته است.

فیلم سینمایی «صبحانه با زرافه ها» به کارگردانی سروش صحت که اکران خود را از ۹ آبان آغاز کرده است، در هفته چهارم اکران، فروش ۱۶ میلیارد و ۵۱۳ میلیونی را تجربه کرده است و ۲۸۳ هزار مخاطب را به سالن‌های سینما کشانده است. به این ترتیب این فیلم با کاهش ۱ ونیم میلیاردی فروش خود خیلی زود رتبه نخست را از دست داد و در رتبه دوم جدول فروش قرار می گیرد. «صبحانه با زرافه ها» به کارگردانی حسین صفارزادگان و میثم حسینی که اکران خود را از ۴ مهر آغاز کرده است این هفته با فروش بیش از ۱۶ میلیارد و ۵۳ میلیون تومانی با اختلاف قابل توجه از ۲ فیلم اول در جایگاه سوم جدول فروش قرار گرفته است. این انیمیشن در هفته گذشته فروشی معادل ۷ روز گذشته را تجربه کرده است. «بچی قهرمان» همچنین در رتبه سوم جدول یک ماهه

مذاکره با روس ها برای برچیدن موانع گردشگری



رفیعی دستاورد دیگر مذاکره با بخش گردشگری روسیه را توافق در زمینه تدوین پکیج های مشترک گردشگری برای تمامی شهرهای روسیه و نه فقط سنت پیترزبورگ اعلام کرد و گفت: در مذاکرات انجام شده موضوع اعزام گردشگران روس به ایران توسط ایرلاین ها و دفاتر مسافرتی روسیه با مشارکت بخش گردشگری ایران مطرح شد و همچنین قرار شد طرف های روس پکیج های مشترک بازدید از شهرهای روسیه غیر از سنت پیترزبورگ را برای گردشگران ایرانی فراهم کنند. رییس انجمن صنفی دفاتر مسافرتی ایران تاکید کرد: مذاکرات با طرف های روس مثبت بود و اگر دفاتر گردشگری همت کنند و دولت نیز موانع موجود را برطرف کند، شاهد رونق گردشگری بین ایران و روسیه خواهیم بود.

رفیعی اعلام کرد: روسیه آماده تشویق اتباع خود برای بازدید از جاذبه های گردشگری ایران است و به همین دلیل از متولیان دولتی صنعت گردشگری توقع داریم با جبران کوتاهی های صورت گرفته در برقراری مسیر دو جانبه تعامل گردشگری میان ایران و روسیه که حضور ایران در بازار گردشگری روسیه را به تعویق انداخته است، مسیر تبادل دوجانبه گردشگر میان ایران و روسیه را هموار کنند.

■ **روسیه آماده اعزام گردشگران به ایران است**
■ **تمام شهرهای روسیه میزبان ایرانی ها می شوند**
■ **آمادگی برای راه اندازی پرواز برنامه ای و چارتری برای اعزام گردشگران روس به ایران**

مسافرتی روسیه درباره سفر اتباع خود به ایران به دلیل تاثیر پروژه ایران هراسی و اخبار منفی برخی رسانه ها از ایران ایجاد شده است، گفت: هیات روسیه نگرانی هایی درباره امنیت گردشگران روس در ایران داشت که به آن ها اطمینان داده شد که ایران برای گردشگران کشوری امن است و این تضمین به گردشگران روس داده می شود که نه تنها از سفر به ایران آزرده نشوند که بیشترین لذت را از سفر خود به کشورمان تجربه کنند.

سفر ایرانی ها به روسیه محدود به سنت پیترزبورگ نمی شود



با دوچرخه اکو باپکر حضور فعال داشتند. این نمایشگاه تا ۲۰ آذرماه ادامه خواهد داشت.

انجمن ها و نیز هنرمندان و هنردوستان و مخاطبان و خبرنگاران و نهادهای دیگر از جمله کارگروه گردشگری

گزارش گیشه سینهماها؛

«هفتاد سی» هم به چرخه رقابت کمدی‌ها پیوست

و در جایگاه پنجم جدول فروش هفتگی قرار دارد. فیلم سینمایی «شهر گریه‌ها ۲» به کارگردانی سیدجواد هاشمی نیز که اکران خود را از ۱۵ شهریور آغاز کرده است با افزایش محدود مخاطبان، فروش ۵۸۵ میلیون تومان کرده است؛ این فیلم نیز مثل هفته گذشته در جایگاه ششم قرار گرفته است. فیلم سینمایی «مفتر» به کارگردانی عادل تبریزی که اکران خود را از ۱۵ شهریور آغاز کرده است؛ این هفته فروشی کمتر از هفته گذشته را تجربه کرد؛ ۵۲۰ میلیون تومان عددی است که از فروش این فیلم سینمایی اعلام شده است بنابراین این اثر در جایگاه هفتم جدول ایستاده است. «پول و پارتی» سعید سهیلی که از ۳ مرداد بر پرده سینماها نقش بسته است با حدود ۷ هزار مخاطب و کاهش محدود فروش در هفته گذشته، رقم ۳۲۹ میلیون تومانی را ثبت کرده است و در رده هشتم جای می‌گیرد. به نظر می‌رسد روزهای اوج این اثر به پایان رسیده است.

گذشته نیز قرار داشته و در آبان ۲۲ میلیارد ۸۵۱ میلیون تومان فروخته است. «باغ کیانوش» به کارگردانی رضا کشاورز جداد که از ۹ آبان و در آستانه روز دانش آموز اکران شده است پای ۶۴ هزار مخاطب را به سینما باز کرده است و تنها در هفته چهارم فروش و اکران خود، ۲ میلیارد و ۷۱۸ میلیون تومان فروخته است؛ بر این اساس این فیلم با افزایش ۱ میلیاردی فروش خود در جایگاه چهارم جدول فروش قرار می‌گیرد. می‌توان گفت «باغ کیانوش» به عنوان یک فیلم برای مخاطب نوجوان پر فروش‌ترین فیلم غیرکمدی هفته گذشته محسوب می‌شود و جای خالی آثار تأثیرگذار برای نوجوانان را بیش از پیش آشکار می‌سازد؛ «باغ کیانوش» با فروش ۵ میلیارد و ۸۵۱ میلیون تومانی رتبه چهارم فروش آبان را نیز به نام خود کرده است.

فیلم سینمایی «شنگول و منگول» به کارگردانی کیانوش دالوند و فرزاد دالوند که اکران خود را از ۲۰ آبان آغاز کرده است، فروش ۱ میلیارد و ۶۲۴ میلیون تومانی را تجربه کرده است؛ این فیلم در هفته اول فروش خوبی کسب کرده است

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۹/۰۵



فهرست فیلم‌ها و توضیحات فیلم‌ها

آگهی مزایده فروش تعدادی از املاک شرکت عمران و توسعه آذربایجان (آذر ماه سال ۱۴۰۳)

شرکت عمران و توسعه آذربایجان در نظر دارد تعدادی از املاک خود را از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط واگذار نماید. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده، اعم از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد.

شرایط مزایده:

- مهلت خرید اسناد مزایده از ساعت ۱۲:۰۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ تا ساعت ۱۲:۰۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۱۷ از طریق سامانه ستاد
- مهلت بازگذاری مدارک به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد از ساعت ۱۲:۰۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ تا ساعت ۱۲:۰۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۷ می باشد.
- سپرده شرکت در مزایده (معادل ۵٪ مبلغ پایه کل) بایستی نقدا به حساب شماره ۷۲۶ ۰۶۱۸۰ ۱۰۰ بانک شهر شعبه اطبا تبریز بنام شرکت عمران و توسعه آذربایجان واریز و یا به همان میزان ضمانت نامه معتبر بانکی ارائه گردد.
- تبصره:** در صورت ارائه ضمانت نامه بانکی به نام شرکت عمران و توسعه آذربایجان از بابت سپرده، پس از بازگذاری در سامانه ستاد، اصل ضمانت نامه به صورت حضوری تا ساعت ۱۲:۰۰ ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۷ به دبیرخانه شرکت عمران و توسعه آذربایجان واقع در تبریز، حدفاصل میدان ساعت و چهارراه شهید بهشتی نرسیده به چهارراه شهید بهشتی پروژه عتیق بلوک D طبقه اول تحویل داده شود.
- تاریخ بازگشایی پیشنهادها ساعت ۱۲:۰۰ بعد از ظهر مورخ ۱۴۰۳/۰۹/۲۷ در دبستر سامانه ستاد و در محل اتاق جلسه شرکت عمران و توسعه آذربایجان خواهد بود.
- هزینه شرکت در مزایده ۵۰۰ میلیونی فروش پیشنهادات ارائه شده مختار است.
- هزینه نشر آگهی مزایده به تناسب به عهده برندگان مزایده خواهد بود.
- سایر شرایط و جزئیات در اسناد مزایده در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir با شماره مزایده ۰۰۵۰۰۹۶۷۹۳۰۰۰۰۰۰۰۰ مندرج می باشد.(کد مزایده گز: ۹۶۷۹۳)

بهروز قاسمی

مدیر عامل شرکت عمران و توسعه آذربایجان