

عصر آزادی

روز نامه فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، ورزشی و سیاسی

صاحب امتیاز: **مؤسسه مطبوعاتی پیمان**

مدیر عامل و مدیر مسئول: **سید فرید پیمان**

رییس هیئت مدیره و سردبیر: **دکتر سید وحید پیمان**

لیتوگرافی و چاپ: **شاخه سبز**

گروه ۳ رتبه بندی معاونت امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

امتیاز: ۶/۵۵

نشانی:

تهران – خیابان حافظ نرسیده به زیر گذر حسن آباد – پلاک ۹۷ – طبقه سوم

صندوق پستی: ۷۱۸۴-۱۵۸۷۵

آدرس تبریز: خیابان المان،جنب بن بست یابوری،

ساختمان آکا ۵۱ طبقه اول

تلفن: ۰۴۱-۳۵۵۵۸۴۵۴

مسئول آگهی ها: ۰۴۳-۰۹۱۲۴۶۶۰۰

لینک تلگرام: https:// telegram.me /asrazadi.ir

Email: asrazadi۹۸@gmail.com
www.asrazadionline.ir

عضو خانه توسعه آذربایجان بر مسند ریاست اداره کل محیط زیست آذربایجان شرقی

عصر آزادی / سرویس اجتماعی: دکتر محمد حسین حسن زاده عضو خانه توسعه آذربایجان و فعال کمیته کشاورزی،محیط زیست ،آب و دریاچه ارومیه خانه توسعه بعنوان مدیرکل محیط زیست استان منصوب شد.



عصر آزادی آنلاین – محمد قرج پور باسمنجی؛ وی متولد ۱۳۴۸ در تبریز و تا پیش از این انتصاب مدیرکل سلامت و اموراجتماعی شهرداری کلاتشهر تبریز بوده است.از سوابق مدیریتی و اجرایی این مدیر توانمند حوزه محیط زیست می توان به موارد ذیل اشاره کرد.

- فعال اجتماعی و زیست محیطی و وبلاگ نویس
- رئیس کمیته محیط زیست و امور زیر بنایی سازمان نظام مهندسی استان

- کارشناس رسمی قوه قضائیه
- مشاور و کارشناس شورای اسلامی شهر تبریز و عضو کمیته مشاوران
- عضو هیئت مدیره سازمان حمایتی بشارت (کاشت حزلون برای ناشنویان)

- مدیر عامل شرکت مهندسی زیست سبز آذربایجان
- عضو شورای کلون کشاورزی و منابع طبیعی بسیج مهندسین استان
- مدیر اجرایی منطقه نمونه گردشگری لیقوان و دامنه سهند
- موسس و دبیر سابق انجمن صنفی شرکتهای مهندسی فضای سبز استان

- دبیر شبکه تشکلهای زیست محیطی ایران
- موسس و دبیر سازمان غیردولتی همیاران زیست سبز
- مدیر عامل شرکت منابع طبیعی آذربایجان شرقی
- بنیانگذار و دبیر جشنواره آرس (انتخاب صنایع ، شهرداری و دهباری های حامی محیط زیست)

بازرس نظام مهندسی کشاورزی استان

- برگزیده اول جایزه ملی محیط زیست در سال ۱۳۸۴ و دریافت لوح از رئیس جمهور
- عضو گروه مجری طرح توانمندسازی دفتر SGP/GEF و سازمان محیط زیست
- مجری برگزاری مجمع های عمومی شبکه های منطقه ای کشور از طرف دفتر مشار کتهای مردمی محیط زیست
- عضو گروه مطالعاتی ارزیابی اجتماعی سکونتگاههای غیر رسمی طرح بانک جهانی در تبریز
- عضو کارگروه های سند مدیریت جامع دریاچه ارومیه
- حضور در کمیته های ملی ارزیابی و تنظیم اهداف هزاره سوم سازمان ملل
- انجام مطالعات ارزیابی زیست محیطی مناطق نمونه گردشگری لیقوان و سهند
- حضور در دوره آموزشی مدیریت اشتراکی شهر اسکاتلند – گلاسکو ۲۰۰۷-۲۰۰۸
- عضو خانه توسعه آذربایجان
- کارشناس کمیته کشاورزی،محیط زیست،آب و دریاچه ارومیه خانه توسعه آذربایجان

عصر آزادی آنلاین انتصاب ایشان را تهنیت گفته و امید است با تدابیر و تجربیات چندین ساله راه حلی بر معضلات متعدد زیست محیطی آذربایجان چاره اندیشی شود.

دختر تبریزی وزیر پرتلاش اقلیم و محیط زیست کشور سوئد

خانواده پورمختاری از محله دوه چی تبریزند

عصر آزادی / سرویس اجتماعی: یک دختر جوان ۲۶ ساله ایرانی در سوئد به عنوان وزیر اقلیم و محیط زیست فعالیت می کند.و یکی از وزرای پرتلاش در ایسن کابینه بوده و به ۵ زبان انگلیسی ، آلمانی ،سویسی و ترکی آذربایجانی و فارسی هم صحبت می کند.



عصر آزادی آنلاین – محمد قرج پور باسمنجی؛ رومینا پورمختاری دختر ۲۶ ساله ایرانی است که از سوی اولف کریسترشون، نخست وزیر محافظه کار جدید سوئد منصوب شده و در تاریخ سوئد جوان ترین وزیر محسوب می شود.

پورمختاری ترک زبان از یک خانواده ایرانی تبار است که خانواده اش از محله دوه چی شهر کهن تبریز و پیش از این نیز در سوئد به عنوان رئیس شاخه جوانان حزب لیبرال فعالیت داشته و در ماه نوامبر گذشته سمت خود را ترک کرده است. تا بعنوان وزیر اقلیم و محیط زیست فعالیت کند.

کابینه نخست وزیر جدید سوئد از ۲۳ وزیر تشکیل شده است.

رومینا بارها با رسانه های دنیای ترک مستقر در اروپا به زبان ترکی آذربایجانی مصاحبه داشته است.

لازم به ذکر است این انتصاب در اکتبر ۲۰۲۲ انجام شده است به دلیل ایرانی بودن و تبریزی بودن وی لازم دیدیم اطلاع رسانی نماییم.

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: لیلا وصالی در بازدید از نمایشگاه ساترا عنوان کرد که لازم است محتوای نمایشگاه دائمی این سازمان به زبانی ساده تر به عموم مردم منتقل شود زیرا ممکن است خیلی از افراد هنوز با نحوه عملکرد ساترا آشنایی نداشته باشند.

عصر آزادی آنلاین – علیرضا نیاکان؛ لیلا وصالی عضو هیئت علمی دانشگاه علامه طباطبائی و مدیرعامل انجمن سوادرسانه‌ای ایران در حاشیه بازدید از نمایشگاه دائمی ساترا درخصوص شناساندن فعالیت‌های این سازمان به مردم گفت: ضمن تشکر از دست‌اندر کاران ساترا باید بگویم بازدید از ساترا به ما کمک کرد تا فهم و درک بهتری از فعالیت‌های آن پیدا کنیم. لازم است محتوای نمایشگاه دائمی این سازمان به زبانی ساده‌تر به عموم مردم منتقل شود زیرا ممکن است خیلی از افراد هنوز با نحوه عملکرد ساترا آشنایی نداشته باشند.

وی تأکید کرد: اطلاع‌رسانی عمومی اقدامات سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی کمک می‌کند تا عملکرد ساترا در پیگیری آنچه که مطالبه عمومی مردم و خانواده‌هاست معرفی و بسیاری از ابهامات مردم برطرف شود.

وصالی خاطرنشان کرد: در برنامه بازدید از نمایشگاه دائمی ساترا نکات مهمی بیان شد و پیشنهادهاتی در

عصر آزادی / سرویس فرهنگی: بانوی خنیاگر، زهره عشقی خاص، خواننده و استاد آواز، به همراهی گروه فرهنگی هنری دست‌افشان و تنی چند از هم‌پیمانان فرهنگ‌دوست، چهارشنبه شب، سی ام آذرماه طی مراسمی با اجرای چند قطعه موسیقی سنتی ایرانی، آیین ملی شب چله و جشن دیگان را به پیشباز رفتند.

عصر آزادی آنلاین – علیرضا نیاکان؛ نوازندگان تار و نی، حمید اعتمادنیا و امیر سیاوش پور نوازندگی را در این اجراها بر عهده داشته‌اند و منصوره پورمقدم، نیز به عنوان هنرمند مهمان همراه گروه به نواختن دایره و تنبک، گروه دست افشان را همراهی کرد و گروه همخوانان نیز به شادی و پایکوبی با بینندگان همراه شدند.نخست تازه‌ی فرهنگی‌هنری گروه دست‌افشان که به یاری گروه طبیعت‌گردی و کوهنوردی پرسه در شهر کهن دماوند برگزار شد با سخنان الف.سین‌راد، نویسنده و مترجم ترنساتنی گشایش یافت.

راد در سخنان آغازین خویش بر اهمیت گرمی‌داشت جشن ها و آیین‌های

مدیرعامل انجمن سوادرسانه‌ای ایران تأکید کرد؛

نگاه منصفانه تر به منافع عمومی مردم



خاص قابل حل هستند؛ به عنوان نمونه خلاء قانونی برای جلوگیری از نمایش خشونت و برخی محتواهای نامناسب

زمینه‌های مختلف که برای همکاری وجود دارد، مطرح شد. به نظر می‌رسد برخی از مشکلات با برخی پیشنهادات

بزرگداشت آیین ملی شب چله و جشن دیگان



باستانی ایران انگشت نهاد و برگزاری این جشن ها را در درازای سده‌ها و هزاره‌ها، یکی از رشته‌های استوار همبستگی تاریخی مردمان ایرانی دانست. وی سپس و در ادامه‌ی مراسم نیز در چند نوبت، به کوتاهی درباره‌ی جشن زایش مهر، تاریخ، چیستی، چگونگی و چرایی این آیین و نیز درباره‌ی

افزایش قیمت بلیت سینما و چند نکته مهم



بحث افزایش قیمت بلیت سینما در شرایطی این روزها حساسی داغ شده که می‌توان با در نظر گرفتن سازوکارهایی، همه طرف‌های بازی را راضی نگاه داشت؛ **طرح‌هایی که بتواند با افزایش حداقلی مبلغ بلیت، بر ضریب اشغال صندلی‌های سینما اثرگذار تا روزانه، تعداد بیشتری از مخاطبان روانه سالن‌های تارک شوند.**

به گزارش خبرنگار سینمایی ایرنا، چند روز پیش بود که وزیر ارشاد به بحث قیمت بلیت سینما ورود کرد. سیدعباس صالحی در این رابطه گفت: قیمت بلیت سینما یک دغدغه دوطرفه است؛ یعنی هم سینماداران و هم مخاطبان با آن درگیر هستند. سینماداران به بحث فروش فیلم و قیمت بلیت به عنوان یکی از عوامل موثر در شغل خودشان نگاه می‌کنند. فضای مصرف‌کننده عام هم که شرایط و مشکلات خودش را دارد. اما این امکان وجود دارد که با در نظر گرفتن شرایطی، منافع این دو گروه را به هم نزدیک کرد؛ کاری که پیش از این شروع شده بود و نمونه آن هم بلیت نیمه‌پای روزهای سه‌شنبه بود. البته می‌توان روی تخفیف‌های جدید هم کار کرد تا هم سینمای پرفرونی داشته باشیم و هم سینماداران و سینماگران متضرر نشوند.بحث افزایش قیمت بلیت از اسفندماه سال گذشته مطرح بود اما تا امروز که ۹ ماه از سال سپری شده، هنوز محقق نشده است. دقیقاً یک‌سال پیش بود که سقف بلیت سینماها، ۸۰ هزار تومان در نظر گرفته و پس از جشنواره فجر گذشته نیز زمزمه‌های بلیت ۱۰۰ هزارتومانی در محافل غیررسمی شنیده شد. این زمزمه‌ها، هیچ‌گاه رنگ واقعیت را به خود ندید. سلسله وقایع اmsال تغییر دوت و سپس تعطیلات مهم‌راه، سبب شد تا این موضوع تا امروز به تأخیر بیفتد اما شنیده‌ها حاکی از آن است که قیمت بلیت سینماها، در هفته‌های آتی افزایش را تجربه خواهد کرد.

وقتی می‌توان همه طرف‌های بازی را راضی نگاه‌داشت

اخلاق هوش مصنوعی؛ آیا برده ماشین‌ها خواهیم شد؟



گرفته اند، درک اهمیت و ضرورت چنین تلاش‌هایی با توجه به ماهیت فرامرزی مسائل اخلاقی در باب هوش مصنوعی چندان دشوار نخواهد بود، با این حال همچنان چالش هایی نیز به چشم می خورد؛ چگونه می‌توان مدل جهانی راهبری هوش مصنوعی را بی ریزی کرد که جهان جنوب را نیز در برگیرد؟ آیا کشورهای غیر غربی نیز سهمی در شکل دادن به این مدل جهانی خواهند داشت؟ تکلیف تفاوت‌های فرهنگی در بحث های اخلاق فناوری چیست؟ و چگونه می‌توان شکافها را پر کرد؟

ترجمه هایی که از این کتاب انجام شده از جمله همین ترجمه فارسی برای به جریان انداختن گفتگوهای فرامرزی و بین قاره ای در مورد اخلاق هوش مصنوعی حائز اهمیت اند. امروز ایران در زمینه تحقیقات هوش مصنوعی بسیار فعال